

彰化縣新庄國小「素養導向教學與評量」教學活動設計

一、教學活動設計

(一) 單元

領域科目	藝術	設計者	謝瑩蓉
單元名稱	音樂在哪裡？	總節數	共 2 節，80 分鐘
教材來源	☒ 教科書（ ☒ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他） ☐ 改編教科書（ ☐ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他） ☐ 自編（說明：）		
學習階段	☐ 第一學習階段（國小一、二年級） ☒ 第二學習階段（國小三、四年級） ☐ 第三學習階段（國小五、六年級） ☐ 第四學習階段（國中七、八、九年級）	實施年級	三年級
學生學習經驗分析	1. 能用腹式呼吸的方式吸氣吐氣 2. 能用穩定的氣來吹奏直笛		
設計依據			
總綱核心素養	B3 藝術涵養 與 美感素養		
核心素養具體內涵	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	
	學習內容	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	
課程目標		1. 能用正確的發音方式唱出歌曲 2. 能以正確的姿勢與吹奏方式吹奏直笛	
教學設備／資源		電鋼琴 小紙杯、小吸管、直笛	
參考資料		無	

(二) 規劃節次

節次規劃說明		
選定節次 (請打勾)	單元節次	教學活動安排簡要說明

	1	第一節課	1. 檢查有無貼姓名貼 2. 教直笛的三個部分→拆裝直笛 3. 教清洗直笛 4. 教直笛各孔的數字 5. 笛頭遊戲
✓	2	第二節課	1. 唱 P18 《大家都是好朋友》 2. 檢查有無貼姓名貼 3. 複習直笛各孔數字 4. 吹氣遊戲 (1) 用肚子吸氣吐氣 (2) 吹泡泡 要 S 感覺嘴巴怎麼含吸管及用多大的力氣吹 5. 姿勢(雙唇輕含、手臂自然垂身旁、雙腳與肩同寬) 6. 手拿笛尾吹長音

(三) 本節教案

教學活動規劃說明			
選定節次	第 2 節	授課時間	40 分
學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。		
學習內容	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。		
學習目標	1. 能用正確的發音方式唱出歌曲 2. 能以正確的姿勢與吹奏方式吹奏直笛		
與其他領域/科目連結			
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
第(二)節 【準備活動】 一、課堂準備 先準備好24杯裝八分滿水的紙杯與小吸管 二、引起動機			

1. 教師教唱 P18 《大家都是好朋友》	8'	電鋼琴
【發展活動】 1. 檢查學生直笛有無貼姓名貼，有貼的加分 2. 複習直笛各孔數字 3. 吹氣遊戲 (1) 讓學生用嘴巴將氣吸進肚子再吐氣 (2) 吹泡泡 水杯裝水八分滿，用小吸管吹泡泡，不可溢出，練習集中氣及用嘴巴換氣。要 S 感覺嘴巴怎麼含吸管及用多大的力氣吹，吹直笛時就用這樣的力氣吹。 4. 姿勢 雙唇輕含、手臂自然垂身旁、雙腳與肩同寬 5. 手拿笛尾吹長音 (提醒不可膨臉頰、嘴唇不翹)	30'	直笛 小紙杯、吸管
【總結活動】 請學生回家練習直笛的長音，務必保持穩定的氣及腹式呼吸。	2'	