





世界餐桌趣

要了解一個國家最快的方式在「飲食」,而餐桌的擺設更是能夠看出各國的飲食、生活文化,大家對於各國的餐桌擺設了解有多少呢?請大家思考我們的飲食習慣與不同國家有哪些不同的地方呢?跟伙伴一起學習,並了解跟臺灣文化的差異吧!















不同國家有著不同的文化習慣,試著比對各國傳統飲食的起源,與餐桌擺設的概念一起思考討論。

活動範例

- 1. 對照課本頁面上各個國家的餐桌擺設的方式及說明。
- 2.請小隊依照印象中各個國家填上對應的國家名稱。
- 3.限時三分鐘進行,在時間內完成小隊答「上菜了」。
- 4. 時間到後依照小隊完成順序依序講解、分享所填對應國家及原因。













泰式

餐點為大家一起分食 享用,將餐食盛裝置 圓盤中,使用餐具為 叉子、湯匙,以湯匙 為主,叉子為輔助。







飲食習慣喜歡眾人圍桌 共食,採用公筷母匙, 避免個人餐具直接接觸 食物。以筷子為主,放 置位置方便拿取。此外 飲食被視為是一種藝術・ 因此也十分注重餐具的 花色與美感。



傳統菜色有米飯、湯、 配菜,每一道配菜用一 個盤子盛裝。一次在桌 上擺好菜餚後,把桌子 搬到吃飯的地方。每人 會有自己的飯和餐具, 大家會共食一鍋湯、一 鍋拌飯,自己舀大鍋裡 面的湯或配料。















使用右手拿取飯菜,因 此大部分菜都被做成糊 狀。當快用餐完畢時, 會提供一小碗飄著檸檬 的溫水,用來洗手使用。





大聲公

在練習餐具擺設的過程,可以發現了許多文化的衝突在於不了解彼此的日常生活習慣,關於衣著,不同的場合、氣候會影響服飾穿著,想更深入了解「衣著」在各國有什麼特殊文化意涵嗎?透由傳統服飾一起來認識其中的文化故事吧!

















韓國的韓服

因其歷史文化,此服飾效仿 漢族服飾,並結合其民族原本服飾文化。對該國來說此 服飾之一。對該國來說此 服飾具有三美、油的曲線 自色的半襟以及一一。 服飾線條兼具曲線與直線 美以及具有實用性。

日本的和服





荷蘭傳統服飾+木鞋

印度的紗麗

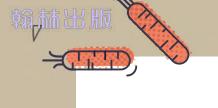
該服飾是指一塊長達15碼以上的布料,穿著時以不同的技巧披裹、纏繞在身上。而不同的種族、區域、信仰,會有許多不同的色彩、質感和穿裹方式。





越南的奧黛

該服飾深受漢族服飾以及基督教傳教士長袍、腰帶影響而創造。該服飾種類繁多,於花色、質地和式樣皆多元於在男女間以及不同場合、時間有明顯的差別。



世界文化慶

透過不同國家的重大節慶、禮俗中,可以感受到不同國家的風土民情,且慶典背後的故事意涵往往是最豐富的,與伙伴一起根據慶典故事來更認識各國文化吧!













各個文化都有其背後的故事,透過各國生活與習慣的認識,想一想自己會用什麼態度來看待這些異國擺設、傳統服飾、文化?而面對各國多元文化可以怎麼應對呢?

活動範例

- 1. 小隊成員們根據負責的國家一人 蒐集一個節慶故事。
- 2.每人分享一分鐘的節慶故事及照片,若有重複則補充說明。
- 3.分享完後,小隊選出最能代表該 國文化的慶典故事。



輸加出





墨西哥亡靈節

節慶時間 每年10/31至11/2

相似的臺灣節慶清明節







墨西哥亡靈節

起源故事

概念為「死亡只是生命周期的一部分」,認為死去的人依然活在大家的記憶和精神中,這不是真的死去,亡靈節他們能暫時回到人間。

節慶運行

晚上墨西哥居民會在家門口點起燈籠,指引亡靈回家的方向。10月31日的晚上,大家就會帶著枕頭、食物與飲料到墓園與過世的親人或朋友一起過夜,會以彩色蠟燭、放上亡者麵包、紙雕作品、彩色點顱頭裝飾墓園。











請選定一個節慶, 蒐集相關資料,並 和大家分享有趣的 慶典故事吧!

