彰化縣新庄國小「素養導向教學與評量」教學活動設計

一、教學活動設計

(一) 單元

領域科目	生活		設計者	李珮宜				
單元名稱	<u>六、</u>	過年囉!春聯製作	總節數	共 2 節	, <u>80</u> 分鐘			
	■教	科書(■康軒□翰林□南ー	·□其他)				
教材來源 □改編		編教科書(□康軒□翰林□	教科書(□康軒□翰林□南一□其他)					
	□自	編(説明:)						
	■第	一學習階段 (國小一、二	年級)					
學習階段	. │□第	二學習階段 (國小三、四:	年級)	實施年級 一年級				
十月1日72		□第三學習階段 (國小五、六年級)						
		四學習階段 (國中七、八						
學生學習		用簡單的材料,塗寫、剪則			實作的喜悅與	卑成就感。		
經驗分析	f 2. 運	用創作的作品來美化生活空	間,增添生	活樂趣。				
			†依據			_		
		本主題呼應十二年國教	•					
		會參與」。教師透過提問						
		發展觀察、記錄等探究						
總綱核心素養			我精進」和「A2 系統思考與問題解決」; 利用文字、口語、創意春聯、紅					
			包製作和角色扮演等表達對過年的理解與感受,呼應「B1 符號運用與溝					
			通表達」和「B3藝術涵養與美感素養」,學習歷程中,與同學分享、討論,					
			分工合作完成任務,並理解與欣賞不同過年方式,呼應「C2 人際關係與					
		團隊合作」和「C3多元	文化與國際	理解」。				
		生活-E-A1		D + >+ +1. 16.1				
		透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛						
			惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並					
			能主動發現問題及解決問題,持續學習。					
			生活-E-A2					
		學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思						
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	考與解決問題的能力。					
			生活-E-B1					
核心素養	日黝南江		使用適切且多元的表徵符號,表達自己的想法、與人溝通,並能同理與尊 垂似人相法。					
1次心系像	大胆门位	生活-E-B3	重他人想法。 4 关_F_D2					
			感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與 表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。					
		衣玩,在創作中寬榮美的九系,逐漸發展美的敬覚。 生活-E-C2						
			生活-L-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與					
			复杂自己的捐始與行為农场的能對他人和環境有所影響,而否直的方式與 人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。					
		- 「						
		欣賞周遭不同族群與文	化內涵的里	同,體驗與	显臀察生活中	全球關連的現		
		象。	10141MH47	4 AE-W	へんかエルー			
學習	學習表現	4 1 0 11 7 7 7 1 7 11	符號進行表	現與分享,	,威受創作的	樂趣。		
于日	于日水		11 10-011 100	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	121 VE VE 1 1 1 1 1 1	21.7		

重點		4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。
		5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
	奥羽內宓	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
	學習內容	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程目標		1. 理解使用多元媒材創作春聯,形式不同但傳達相同的意義。
		2. 使用多元媒材創作春聯,傳達新年的祝福。
		3. 欣賞同學自製的春聯, 感受表現美的方式可以很多元。
教學設備/資源		●電子教科書、各式各樣的春聯、色紙、四邊形紅色粉彩紙
		●著色用具。
		●年節飾品及材料:春聯、窗花、金元寶、亮色膠帶等。
		●紅色壁報紙、黑色粗簽字筆、色紙、剪刀(小刀)、膠水。
參考	資料	●康軒版國小生活第一冊

(二)規劃節次

節次規劃說明				
選定節次 (請打勾)	單元節次		教學活動安排簡要說明	
>	1	第一節課	一、討論與分享・過年時會布置哪些東西來呈現熱鬧的年節氣氛。・想要怎麼布置。・要做什麼年節飾品?怎麼做?二、實作:構思並自製創意春聯	
	2	第二節課	實作:構思並自製春聯 布置與觀摩:把做好的成品布置在教室讓大家一起欣賞。	

(三)本節教案

教學活動規劃說明				
選定節次	第 1 節	授課時間	40 分	
學習表現	4-I-3 運用各種表	表徵符號進行表現與分享, 現與創造的方法與形式,美 美的多元形式與異同。	-, -, , , -	
學習內容	C-I-2 媒材特性與 F-I-4 對自己做事	符號表徵的使用。 方法或策略的省思與改善。		
學習目標	2. 使用多元媒材創	材創作春聯,形式不同但傳 作春聯,傳達新年的祝福。 春聯,感受表現美的方式可		

與其他領域/科目連結	n+ 28	は切り上した
教學活動內容及實施方式 	時間	學習檢核/備註
【活動】(80 分鐘) 第一節 構思並自製春聯 一、引起動機	10	●參與討論 ●態度檢核
●教師提示學童:「春聯不一定要花錢買,我們也可以動手製作創意春聯,布置家裡或教室,迎接新年到來。」 二、發展活動		
一教師提問:「製作創意春聯前,要先考慮什麼問題呢?」1. 全班問答,請 3∼5 人分享。2. 教師小結學童可能的答案。	30	●參與討論 ●口頭發表
(1)張貼的位置。 (2)想寫的吉祥話。 (二)教師提問:「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢?色彩		●態度檢核 ●實作表現
怎麼搭配?寫什麼字和使用什麼圖?怎麼裝飾?使用什麼材料?」 1. 教師在黑板上書寫協助記錄學童討論結果。 2. 先個人思考,再小組分享,然後全班分享,最後增修自己原先的		
想法。 3. 教師小結:彙整學童可能的答案。 (1)材料:彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等。		
(2)色彩搭配 ①紅色搭配金色。 ②紅色搭配黃色。		
③紅色搭配橘色。 (3)裝飾 ①摺紙:生肖動物、鞭炮、吉祥水果等。 ②做紙鞭炮。		
②加亮片。 ④撕貼圖案。 ⑤字體內加裝飾。		
⑥ 用黏土製作。 ⑥ 用黏土製作。 ⑦字和圖的搭配:春、福、平平安安(平用蘋果)、大吉大利(吉用 橘子、餘用魚等)、年年有餘(餘用魚)等。 (三)請每位學童蒐集準備相關材料,並製作所設計的春聯。		
四新母位字重鬼某平備相關材料,並聚作所設計的發聯。 四教師提問:「製作過程若遇到困難,可以怎麼解決?」(例如: 多試幾次、換個方法、請教老師或同學) (五)設計製作完成的同學,可以多製作幾個。		
第二節 分享自製的春聯 一、發展活動	30	
(一)教師提問:「將你的春聯向同學展示,再說明你製作的春聯,上面寫的吉祥話有什麼意義?」(例如:我想在書櫃上貼「滿」,希望好書越來越多!我想在玩具箱上貼「滿」,希望玩具越來越多!) 1.教師請3位同學回饋優點和建議。	00	●參與討論 ●口頭發表 ●態度檢核 ●實作表現

- 2. 每位學童有 3 張選票,於學童展示和說明後投票。
- 3. 統計票數,給予鼓勵。
- 4. 教師小結優秀作品的優點。
- □實作評量:檢視學童自製的春聯,是否有意義且有創意。
- 二、總結活動
- (一)教師提問:「回想這節課你學到了什麼?還想再知道什麼?和同
- 學分享。」
- (二)經由學童共同討論與分享,教師可串聯歸納。
- 1. 創作方式不同,重點在於傳達春聯的意義。
- 2. 尊重並欣賞各式各樣創作的美感。

- ●參與討論
 - ●口頭發表
 - ●態度檢核

二、教學回饋(待教學實踐後完成)

教學照片



本次上課要完成的作品解說



10

實際操作示範剪紙應該注意的地方



同學認真觀摩春聯作品



完成春聯

教學心得與省思

(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄,可含成效分析、教學省思與修正建議等)

- 1. 小朋友對過年的議題很有興趣(新衣服、紅包、、、),但對傳統過年的一些事務經驗太少,需要花比較多的時間講解介紹,因為很多家庭過年的東西都是買現成的,或省略很多傳統,所以小朋友沒機會看到或聽到。
- 2. 對於剪刀的使用還是很擔心,現在小朋友的手作能力明顯比以前下降很多,一不小心就會剪到手或作品剪壞掉,還有白膠的使用總是太多導致作品反而黏不住,這些美勞工具的使用習慣,需要再多多訓練。
- 3. 整個教學活動還算順暢,學生也都有完成作品,期待他們能發揮創意再創作出 特別的節慶裝飾物品,懂得美化生活空間。