

村東國民小學「素養導向教學與評量」教學活動設計

一、教學活動

(一) 單元

領域科目	生活	設計者	曹秀卿
單元名稱	2-1 風來了	總節數	共 9 節，360 分鐘
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 改編教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 自編 (說明：)		
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段 (國小一、二年級) <input type="checkbox"/> 第二學習階段 (國小三、四年級) <input type="checkbox"/> 第三學習階段 (國小五、六年級) <input type="checkbox"/> 第四學習階段 (國中七、八、九年級)	實施年級	二年級
學生學習經驗分析	孩子在教室裡可以察覺風的來源室電風扇，窗戶打開，有風的流動，但不易察覺。校園中，透過葉子的飛起，樹葉的掉落，國旗的飄動以及小花和小草的擺動，知道風來了。也就是用感官器官眼睛觀察，僅限於如此。		

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明		
選定節次 (請打勾)	單元節次	教學活動安排簡要說明
	1 第 節課	
✓	2 第 二 節課	實際帶兒童逛逛校園，請兒童感受並發表怎麼樣可以發現風？運用感官感受風的存在。
	3 第 節課	
	4 第 節課	

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明			
選定節次	1	授課時間	40 分鐘
學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		

學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
學習目標	1. 能利用各種感官觀察風對物體的影響。 2. 能發現風隨時存在我們的生活中。 3. 能感受風對物體的影響。 4. 能從觀察中發現風有強弱的不同。 5. 能透過表演，表現強風和弱風的肢體律動。 6. 能知道風帶來的不便與災害有哪些。 7. 能知道風帶來的益處有哪些。		
情境脈絡			
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師：教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園 (二) 學生：水 二、引起動機		5 分鐘	1.形成性-實作評量／利用五官探索春天的生活環境。 2.形成性-口語評量／能說出對春天景物的觀察與發現
【發展活動】 (須扣合所選取之 <u>學習內容</u> 開展) 1. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。 2. 探訪活動可以讓兒童自由體驗，由教師設計題目，引導兒童進行觀察。 3. (1) 看草地的顏色。 4. (2) 聞聞花香。 5. (3) 尋找樹上、花上或土壤中的小動物。 6. (4) 抱抱樹幹、觀察樹幹上的景象。 7. (5) 找新葉。 8. (6) 聽聽鳥叫的聲音。 9. (7) 深呼吸，感受一下春天戶外的空氣。		25 分鐘	
【總結活動】 (須能檢核所選取之 <u>學習表現</u>) 請小朋友發表觀察後的發現，可以展示各組的文字紀錄，畫圖紀錄		10 分鐘	
學習任務說明			

(依所選定節次教學活動規劃設定該節課之學習任務)

能完成指定活動

二、教學回饋 (待教學實踐後完成)

教學照片 (至少四張)	
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
教學心得與省思	
(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)	
1 透過校園的觀察，孩子利用畫圖方式描繪春天圖畫，需要再將時間拉長或是獨立設計一節課程。	
2. 經過討論，各組的發表都相當的精采與踴躍，也符合單元目標	