



【第三課 母親的教誨】

1. 分析下列對話的語氣及寫作技巧，並思考這樣的寫作目的為何？

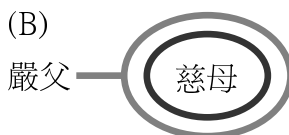
對話	語氣	寫作技巧	寫作目的
「娘（涼）什麼！老子都不老子呀！」			
「你沒有老子，是多麼得意的事！好用來說嘴！」			

2. 文中反覆出現兩次作者評論其母「既是嚴父（師），也是慈母」。根據本文，你認為胡適的母親形象可用下列哪個圖示呈現？請說明理由。

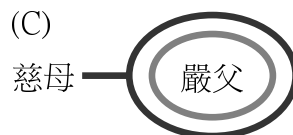
() (A)



() (B)



() (C)



理由：

3. 推論第二段中胡適母親為何會採取這樣的管教方式？

	管教方式	推論用此方式的原因
在外	用嚴厲眼光望著兒子，不在別人面前打罵兒子。	
在家	先責備再進行體罰，不許兒子哭出聲。	

4. 分析第三段中，母親「舔病眼」的行為與「慈母形象」有何關聯性？

舔病眼的行為多半被認為	而慈母的形象是	所以兩者的關聯性是