

社會領域五上單元三第 1 課教案

領域/科目	社會	設計者	張淑英
實施年級	五上	教學時間	40分鐘
單元名稱	三、規範面面觀		
課名	1. 生活中的規範		
設計依據			
學習重點	學習表現	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	總綱與領綱之核心素養
	學習內容	Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	
融入議題與其實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 ● 生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 		
與其他領域/科目的連結	綜合活動領域		
教材來源	● 南一版社會領域五上單元三第1課		
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 班規與校規。 ● 遵守交通規則之宣導海報。 ● 習作一「我與規範」（習作第14頁、第15頁）。 		
學習目標			
1. 認識規範的意義。 2. 認識基本的生活規範。			

<p>(四)統整</p> <p>規範是社會大眾對各種角色的期待，舉凡家人的口頭訓示、學校的生活公約、社會上的宗教教義和法律等。透過規範的約束力量，能維持社會的基本秩序、解決人際糾紛，讓社會更有效率的運作。</p> <p>～第一節結束／本課共2節～</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> ● 專心聆聽 ● 態度檢核
<p>二、現代規範的演變</p>		
<p>(一)閱讀與思考</p> <p>引導兒童閱讀課本第46頁、第47頁圖文，思考有些規範為什麼無法符合社會的需求。</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> ● 口語發表 ● 態度檢核
<p>(二)討論與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中有哪些生活規範隨時代需要而改變？ <ul style="list-style-type: none"> → 學校規定髮型與制服等服裝儀容規定、公共場所使用電子產品規定、道路交通規則、生活中的規範等。 2. 我們要如何讓規範符合現代社會的需求？ <ul style="list-style-type: none"> → 如果發現規範已經不合時宜，我們應該先了解規範產生的背景，並透過適當的方式調整，以符合現代社會的需求。 3. 規定基本的生活規範，能讓人自由嗎？ <ul style="list-style-type: none"> → 生活不自由，凡事都得遵守規定，如開車都得看交通號誌。生活自由，如開車時，因為大家遵守交通規則，所以，我們可以很安心的依號誌指示來駕駛。讓生活更自由，只要信任規範，在規範的約束下，大家都可以自由的活動。 4. 近年來，人們響應環保與生活作息改變，對焚香、燒紙錢、燃放鞭炮、繞境等民俗信仰活動出現了不一樣聲音。你們覺得這些做法在現代社會中會有什麼衝突或不合時宜呢？ <ul style="list-style-type: none"> → 在辦理民俗信仰活動時，事前充分告知附近居民時間及相關影響，過程中做好安全和秩序維護，並在事後妥善整理環境。了解民俗信仰的內涵，思考是否有其他能夠保存文化價值的替代方案。 5. 隨人口成長與環保意識興起，大眾運輸工具成為許多人生活中常會使用到的工具。因此，大眾運輸工具與設施的使用方式及其禮儀，如搭乘捷運電扶梯的站立位置與博愛座要怎麼坐，也逐漸被大眾所關注。你們覺得這在現代社會中有什麼衝突或不合時宜呢？ <ul style="list-style-type: none"> → 在移動中的手扶梯上走動容易跌倒，可以建議趕路的人走樓梯，手扶梯上面的人一次站兩排，也可以疏散月臺上擁擠的人潮；真的有緊急狀況，再效法救護車模式，靠右站立，讓出手扶梯提供快速通行。博愛座要能有效運作要靠大家平時培養同理心，了解每個人都有需要博愛座的時機，因此自己體力可行的範圍，就盡量讓座給別人；互助的社會風氣形成，有一天自己需要博愛座時，別人也會讓給自己。 6. 社會是由人們組成的，人們在公共空間裡的互動越來越密切；公共空間應該要具備什麼功能，扮演什麼角色，以發揮它的最大價值？在公共空間裡，怎麼樣合宜的言行舉止，才不會造成其他人的不便呢？ 	22	<ul style="list-style-type: none"> ● 參與討論 ● 口語發表 ● 態度檢核

