

公開課自我省思與改進

此堂---聲音在哪裡之生活公開課為第五單完的第一節。課前預備，將全班分為五組，並準備五種顏色的便利貼，以檢視每一組成員的討論度。

小組討論為本班第一次嘗試，全班很認真地圍在一起進行，沒有爭吵，初步完成「共好」之素養。然而，有的組員可以有效度的討論再將答案記錄下來，有的組員則各自寫，沒有經由討論。故老師發現有的答案天馬行空，未在這堂課的情境設計裡面。

原本教案設計為課室內與外(帶到室外)的聲音踏尋，但課堂中發現討論與紀錄即占用大部分的時間，因此，這堂課只完成教室內情境題的聲音觀察。

關於情境題部分，因為設計的很刻意，如邊收業邊製造各種聲音，加上引起動機有影片欣賞(關於聲音)，故孩子將所有聲音的元素混淆一起。課後與老師們議課，原來，可以不用刻意設計情境題，只要學生靜下來，閉上眼睛，就可以專心並聽見當下有很多聲音可以記錄。