

彰化縣民權華德福實驗國民中小學 公開課教案

111 學年度	<input type="checkbox"/> 主課程 <input checked="" type="checkbox"/> 副課程	課程名稱：音樂	年級： 二年級	授課時間：111年11月10日(四) 授課節數：第四節	授課教師： 蔡文豪
孩子 學習歷程 身心狀態	<p>二年級孩子與天堂仍有連結，聽覺仍處於開放的空間性，持續給予五音氛圍音樂，溫暖心魂。此時孩子心中開始呈現二元狀態，有著善惡之分並具有一定的社會經驗，同時對生命的普遍發問也更加廣泛，孩子內在開始慢慢對世界有更多的探索和疑問。我們繼續透過故事、肢體動作、節奏律動、歌唱、五音笛、里拉琴的音樂活動中，滋養孩子聽覺感官與心魂，同時讓孩子身心靈沉浸於音樂，幫助乙太更加健康，藉由音樂梳理孩子內在道德意識糾結，同時也為跨越至三年級的七音音樂做好預備。</p>				
課程節奏 孩子經驗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本班孩子經過一年級透過過故事開始搓揉羊毛球寶石、吹奏五音笛，手指小肌肉更加有力量並能更準確的按壓五音笛指法，對於音高的辨識也更有意識。因疫情之際，無法時常在校脫口罩練習，僅能透過唱音、手指練習來熟悉五音笛。 2. 配合節氣，11月份已進入立冬之際，開始進入里拉琴彈奏。一年級時已經有彈奏經驗，進入二年級也持續透過故事講述，給予孩子圖像練習撥奏里拉琴並帶著敬虔的心和里拉琴一同工作。 3. 讓孩子透過十二感官中的觸覺、聽覺感官，進入與感受里拉琴靜謐的聲音並滋養心魂，進而溫暖生命覺。 				
教學流程	教學內容				時間
圍圓歌、Come with me ↓ Come with me(形線畫走形) ↓ 風精靈的任務(搓揉寶石) ↓ 小木笛練習(歌曲:從心底給予那真誠聲音) ↓ 開啟禮物(歌曲:里拉琴) ↓ 彈奏里拉琴(歌曲: Come with me、風兒輕輕吹、光) ↓ 感謝里拉琴(歌曲:里拉琴)					5分鐘 5分鐘 5分鐘 5分鐘 5分鐘 10分鐘 5分鐘
課程摘要 1. 聆聽故事 2. 感受與觸摸 3. 小木笛指法練習、彈奏里拉琴 4. 結束圈(光)					(依實際情況調整)
五音歌曲：圍圓歌、Come with me、從心底給予那真誠聲音、里拉琴、風兒輕輕吹、光。 樂器：五音笛、里拉琴、歌聲、五音鐘琴。					