

書法領域博大精深，越深入探求越感嘆其浩瀚及動人之處。可惜的是目前在學校的正規教育上，書法一向不太受重視，書法並未獨立設科，以致書法教育無法普遍在國小紮根。所幸在本校幾任校長的支持與推動下，讓本校的學生不再將書法當作名詞，而是深入其中得以領會書法之美。並學習靜下心來寫字。

從事書法教學多年，受益最大的，其實是教學者。在教與學的過程中，不斷調整自己的步法及教學策略。讓自己懂得不再急躁急於求成，如何適性教育。一步一步引領學生認識書法，並進而喜愛書法，讓書法能夠從小紮根。