

彰化縣立員林國民中學公開授課教學活動設計

(授課者填寫)

授課教師： 李慧姪 授課班級： 709 授課科目： 音樂

授課單元： 動次動次玩節奏 教材來源： 課本 授課日期： 111 年 9 月 29 日 第 3 節

學習目標	能合作組合各類型節奏之變化並演奏		
學生先備經驗 或教材分析	1 對音樂有基礎的認識與接觸 2 對節奏的進行有初步的認知與感知		
教學活動		時間	評量方法
【引起動機】 引導學生表達所有學習過的節奏類型，並初步認知各種不同旋律所適用的節奏型態，引發學生運用旋律創作節奏的動機。		10min	口頭評量
【發展活動】 認識基本節拍與強弱變化，熟悉各種節奏， 體會流行音樂與藝術歌曲風格及節奏之差異，並能一邊唱，一邊打出節奏，透過多元音樂活動，探索音樂與其他藝術之共通性，發現生活周遭各種事物的節奏， 自由分組練習，並確認方式達成目標。		20min	實作評量/口頭評量
【大師臉譜】 引起學習動機，理解節奏與律動之運用，使用不同節奏形式，盡情揮灑體驗節奏所帶來的樂趣，即興表演時，若無樂器在旁，[節奏口技]也可派上用場，或是運用木箱鼓，使節奏更具張力。 在歌曲【杯子歌】及【稻香】2首不同節奏型態的歌曲裡，盡情發揮，並互相切磋觀摩學習。		15min	實作評量

--	--	--