## 111 學年度彰化縣彰安國中教師專業發展實踐方案

## 公開授課/自我省思(課後)

授課教師	林秀珊	任教 注 年級	九年級	任教領域/	視覺藝術
教學單元	感受生活妙策青春	教學節次		共 <u>5</u> 節 本次教學為第4 <u>節</u>	
教學日期	111年9月22日	地點		<u>美術教室</u>	

## 自我省思:

- 1. 課程最大困難是學生依自己的興趣選擇製作主題,因此需要花很多時間與學生進行個別討論與指導,有時會造成學生排隊尋求老師能協助解決問題之情形,造成老師分身乏術亦浪費寶貴時間。針對上述問題,採用同儕指導,讓進度佳的同學指導進度落後者,協助解決共通性的製作問題,個別化的內容問題再由老師引導。
- 2. 好作品需要時間的醞釀,從教師引導、學生構思到產出作品,並非短短幾節課可以達成,現在的視覺藝術教材未免都太天真了?!如果要屈就於時間的壓力,製造出一堆只是敷衍老師的東西,最後通通進垃圾桶...那倒不如不做,視覺藝術老師應該有充分的教學自主權,不被課程計畫所綁架,讓學生能學習藝術的專業、感受創作的樂趣與成就,實實在在地完成一件自己都滿意的好作品,這才是教學最重要的事!