

圳寮國小性別平等教育融入《奧力佛是個娘娘腔》繪本故事教學設計

教學設計名稱	認識自己、尊重差異		學校	彰化縣圳寮國小		
適用學程	☒ 國小低年級 ☐ 國小中年級 ☐ 國小高年級	教學設計者	姓名	林素芬		
性別平等教育主題	學會認識自己，尊重他人，接納不同性格的人，破除對兩性的刻板印象。					
教學目標	1-1 認識男女外貌上之差異。 1-2 了解個人特質和能力的差異不因性別而有刻板的印象。 2-1 尊重個體差異，發展個人興趣。					
教學方式	☐ 小故事大啟示 ☐ 格言教學 ☒ 藝術活動 ☒ 體驗活動 ☐ 影片欣賞 ☒ 好書導讀 ☒ 其他：繪本欣賞、討論活動	建議教學總時間	4 節共 160 分鐘			
學習表現	3b-I-1、3b-I-2、3b-I-3	學習內容	Fa-I-1、Fa-I-2、Fa-I-3			
核心素養	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 語文 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 C-1-4 能把握說話主題。					
議題融入	性 E10 辨別性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 閱 E8 低年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。					
設計理念	請學生思考自己喜歡做哪些事，並發表自己的特點，而且能說出自己的感受，並能選擇喜歡做的事情來轉換心情，瞭解自己的優點與缺點，自己喜歡的是什麼，自己的能力是什麼，專長或興趣，並且能欣賞和悅納同學的優點。 接著，配合繪本「奧利佛是個娘娘腔」故事內容的探討，進而討論男女雖然外表上有所不同，但是個性、本質上差異不大，興趣也不應性別而有所限制，並且了解對待朋友與朋友相處的方法與正確態度，以及遇到人際相處問題時的適切處理方式。最後經由觀賞「火焰之舞」一段影片，使學生了解不管男生女生都可以跳好踢踏舞。 經由「欣賞自己、尊重別人」學習單填寫，並由學生之發表，了解每個人都有自己獨特的喜好，要學著欣賞自己，並尊重別人的愛好。					

相關能力指標	教學設計流程	時間	教學資源	評量方式
健體-E-C2 語文 C-1-2	【認識自己】 ■ 課前準備 老師準備藏寶袋，裡面放鏡子，學生準備小鏡子。 ■ 認識世上獨一無二的自己 (一) 活動： 1. 老師準備一個藏寶箱，先告訴學生裡面裝的是世界上獨一無二、最特別的寶物，在這世上沒有任何東西跟它一模一樣，非常獨特。 2. 請同學看過之後，都不能說出來，不然寶物就會消失。 3. 學生從藏寶箱看到自己，讓學生了解自己就是世界上獨一無二的人，體會自己的獨特。 ■ 喜歡自己做 1. 老師發給每人一張小白板，請學生在小白板上寫下自己能獨立完成的事。 2. 請學生上台發表自己能完成的事，喜歡做的事。 3. 老師鼓勵同學說得好的地方，並讓同學了解原來自己可以獨立完成這些事情，不斷練習就會越做越好，感覺自己越來越棒。 ■ 畫心情小手 1. 老師請學生練習說出感受，讓別人知道「你怎麼了？」。 2. 老師在黑板上展示圖片情境，請學生看著圖片，試著說出自己的感受。例如：因為……，所以我感到……。 3. 老師提問：表達完感受，我們還可以做些什麼？。 4. 老師請學生輪流說出自己的想法 5. 完成好心情小手，請學生在學習單上的每根手指上，寫下當心情不好時，會做什麼事情，讓心情變好，可以加上圖案增加色彩。 6. 請學生大聲唸出來：我長大了，我喜歡這樣的自己。 -----第一、二節結束-----	20 分	1. 鏡子、藏寶袋。	1. 發表
		20 分		
		20 分		
		20 分		

相關能力指標	教學設計流程	時間	教學資源	評量方式
語文 C-1-2 語文 C-1-4	【繪本教學-奧利佛是個娘娘腔】 ■ 進行故事導讀與預測 1. 故事導讀與內容討論：將繪本主要圖文內容製作成 powerpoint 簡報播放，讓兒童瞭解故事內容。 2. 引導與預測：邊引導，邊以問題教導學生預測故事的內容。	10 分	1. 教師準備『奧利佛是個娘娘腔』故事簡報。	1. 學習單 2. 發表
	■ 內容深究 1. 奧利佛是男生還是女生？ 2. 奧利佛平常喜歡玩哪些遊戲？ 3. 奧力佛的爸爸、媽媽贊不贊成他玩這些遊戲？為什麼？ 4. 為什麼故事中的小朋友說奧利佛是娘娘腔？你覺得呢？ 5. 奧力佛面對同學異樣眼光的感受如何？ 6. 為什麼同學後來認為奧力佛是大明星？ 7. 奧力佛學了踢踏舞，你覺得他厲不厲害？為什麼？	20 分	2. 教師準備『欣賞自己、尊重別人』學習單。	
	■ 老師引導思考： 1. 想想看，如果你像奧力佛一樣在學校受到同學的嘲笑或捉弄，你的感覺會是如何呢？ 2. 如果奧力佛是班上的同學，我們應如何對待他？ 3. 有沒有人跟奧力佛一樣喜歡紙偶娃娃、演戲、跳舞的呢？ 4. 如果你是奧力佛，你會怎麼玩紙偶娃娃或演戲、跳舞呢？ 5. 我們該如何面對每個人所擁有的不同特質？	10 分		
	■ 觀賞「火焰之舞」一段影片 1. 老師播放「火焰之舞」幾個精采片段給學生觀賞 2. 老師提問： (1)影片中的舞者不管是男生還是女生是否都很厲害？ (2)踢踏舞是否只有女生才能跳？	20 分		
	3. 學生發表 4. 老師指導學生填寫學習單 5. 老師綜合整理	10 分		
	-----第三、四節結束-----			

《奧立佛是個娘娘腔》繪本教學學習單

欣^{ㄒㄩㄣˊ}賞^{ㄇㄨㄣˊ}自^{ㄉㄨ}己^{ㄉㄨ}、尊^{ㄗㄨㄥ}重^{ㄗㄨㄥ}別^{ㄌㄧㄥˊ}人^{ㄌㄧㄥˊ}

一甲姓名：_____



一、我^{ㄨㄛˊ}是^{ㄕㄨ}誰^{ㄕㄨ}：我^{ㄨㄛˊ}是^{ㄕㄨ}☐男^{ㄋㄠˊ}生^{ㄕㄨ}☐女^{ㄋㄨˊ}生^{ㄕㄨ}

二、我^{ㄨㄛˊ}覺^{ㄐㄨㄝˊ}得^{ㄉㄜ}當^{ㄉㄜ}男^{ㄋㄠˊ}生^{ㄕㄨ}的^{ㄉㄜ}優^{ㄩㄠ}點^{ㄩㄠ}有^{ㄩㄠ}：(請^{ㄑㄩㄥ}打^{ㄉㄚˊ}勾^{ㄍㄨ})

☐可^{ㄕㄜˊ}以^ㄩ不^ㄨ必^ㄨ穿^{ㄕㄨㄢ}裙^{ㄑㄩㄣ}子^{ㄗㄩ}

☐力^{ㄌㄧˊ}氣^{ㄑㄩ}比^{ㄅㄧ}較^{ㄐㄧㄠˊ}大^{ㄉㄚˊ}

☐不^ㄨ用^ㄩ生^{ㄕㄨ}小^{ㄒㄩㄠˊ}孩^{ㄕㄨㄞˊ}

☐ _____ (可^{ㄕㄜˊ}以^ㄩ自^{ㄉㄨ}己^{ㄉㄨ}想^{ㄒㄩㄤ}一^ㄧ個^{ㄍㄜˊ})

三、我^{ㄨㄛˊ}覺^{ㄐㄨㄝˊ}得^{ㄉㄜ}當^{ㄉㄜ}女^{ㄋㄨˊ}生^{ㄕㄨ}的^{ㄉㄜ}優^{ㄩㄠ}點^{ㄩㄠ}有^{ㄩㄠ}：(請^{ㄑㄩㄥ}打^{ㄉㄚˊ}勾^{ㄍㄨ})

☐可^{ㄕㄜˊ}以^ㄩ穿^{ㄕㄨㄢ}漂^{ㄆㄧㄠ}亮^{ㄌㄧㄠˊ}的^{ㄉㄜ}裙^{ㄑㄩㄣ}子^{ㄗㄩ}

☐可^{ㄕㄜˊ}以^ㄩ玩^{ㄨㄢ}洋^{ㄩㄤˊ}娃^{ㄨㄚˊ}娃^{ㄨㄚˊ}，也^{ㄕㄜˊ}可^{ㄕㄜˊ}以^ㄩ玩^{ㄨㄢ}飛^{ㄈㄟ}機^{ㄑㄩㄝ}模^{ㄇㄛˊ}型^{ㄒㄩㄥˊ}

☐不^ㄨ用^ㄩ當^{ㄉㄜ}兵^{ㄅㄧㄥ}

☐ _____ (可^{ㄕㄜˊ}以^ㄩ自^{ㄉㄨ}己^{ㄉㄨ}想^{ㄒㄩㄤ}一^ㄧ個^{ㄍㄜˊ})

四、你^{ㄋㄨ}最^{ㄓㄨㄟ}喜^{ㄒㄩ}歡^{ㄕㄨㄢ}哪^{ㄋㄚˊ}三^{ㄙㄢ}種^{ㄓㄨㄥˊ}玩^{ㄨㄢ}具^{ㄑㄩ}跟^{ㄍㄨ}遊^{ㄩㄠ}戲^{ㄒㄩ}呢^{ㄋㄟ}？

玩^{ㄨㄢ}具^{ㄑㄩ}：

遊^{ㄩㄠ}戲^{ㄒㄩ}：

五、讀^{ㄉㄨˊ}完^{ㄨㄢˊ}故^{ㄍㄨˊ}事^{ㄕㄨˊ}後^{ㄏㄨㄟˊ}，你^{ㄋㄨ}覺^{ㄐㄨㄝˊ}得^{ㄉㄜ}還^{ㄉㄜ}有^{ㄩㄠ}哪^{ㄋㄚˊ}些^{ㄒㄩㄝ}玩^{ㄨㄢ}具^{ㄑㄩ}和^{ㄕㄜˊ}遊^{ㄩㄠ}戲^{ㄒㄩ}？

可^{ㄕㄜˊ}以^ㄩ玩^{ㄨㄢ}呢^{ㄋㄟ}？

玩^{ㄨㄢ}具^{ㄑㄩ}：

遊^{ㄩㄠ}戲^{ㄒㄩ}：
