自我省思與改進

1. 可以多以學生熟悉的音樂做為切入，更可以引發學習動機。
2. 若帶入實體樂器，應可更加的吸引學生。
3. 課程內容的編排，可以再輕鬆些。
4. 可以與學生再多些互動。