

彰化縣大竹國民小學公開觀議課課程設計

| | | | | |
|-------|--|---|----------------|--|
| 領域/科目 | 生活領域 | | 設計者 | 徐玉珊 |
| 實施年級 | 一年級 | | 總節數 | 2 |
| 單元名稱 | 聲音大合奏 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，察覺事物及環境的特性。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富想像力。 4-I-2使用不同表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | 領綱 核心 素養 | 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2 |
| | 學習內容 | C-I-1事物特性與現象的探究 C-I-2媒材特性與表徵符號的使用 C-I-5知識與方法的運用、組合及創新。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | 人權教育、資訊教育、戶外教育 | | |
| 節數 | 教學活動內容及實施方式 | | | 學習重點暨核心素養呼應說明 |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. 演唱「王老先生有塊地」，並更改歌詞創作演唱。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 播放範唱音樂，請小朋友欣賞。 (2) 詢問孩童聽到了哪些動物的聲音。 (3) 再次撥放音樂並驗證聽到的動物聲。 (4) 如何運用不同的動物的聲音改變歌詞，並演唱創作。 2. 討論王老先生農場的情境，並構思所需要的聲音及音效。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 討論除了動物聲音外，還可以用那些聲音為這首歌加入其他音效。 (2) 將討論結果實際演練，進行表演。 3. 以身體和生活中的物品製造構思的聲音，並進行排練。 4. 根據討論出來的農場角色製作頭套。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 運用西卡紙剪下動物頭型。 (2) 利用色紙黏貼方式製作細節。 (3) 利用紙條圍出頭圍並將頭像定在紙條上。 5. 透過聲音搭配表現動作，並進行表演。 <p style="text-align: center;">-----課程結束-----</p> | | | 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2 |