

彰化縣 111 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動

表格使用說明

領域/科目	藝術與人文領域		教學者	沈君玲
實施年級	七年級		教學時間	第一節課 二十分鐘
單元名稱	精彩的幕後 word			
學校願景	福中課程以健康、學習、品格、創新、科技與國際等六個元素為課程主軸，以培養學生的未來競爭力。			
設計理念	了解劇場的職業與分工和劇場的演出流程			
學習重點	學習表現	藉分組教學之提問或回答能更了解文意或主旨等精神內涵。	核心素養	<p>A 自主行動</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C 社會參與</p> <p><input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解</p>
	學習內容	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 A-IV-1 1. 觀賞表演藝術的禮節</p> <p>2. 可先從疫情期間如果要進入一般醫院、餐廳、國內外劇場或表演場所時，有哪些必須做到的防疫措施？</p> <p>3 藉由課本頁面的街頭藝人表演，讓學生分享曾經看過印象深刻的表演。敘述時不妨加入時間、地點、表演內容、印象深刻的地方。</p>		
議題融入	品德教育、資訊教育			

教材來源	康軒版課本及備課資料、網路資源	
教學設備/ 資源	教學學習單、班級液晶大螢幕、網路教學資訊	
學習目標	(A) 了解舞台區位 (B) 觀賞表演的相關守則和劇場工作者的工作內容	
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
1. 觀賞表演藝術的禮節 2. 了解舞台區位 3. a 疫情期間如果要進入一般醫院、餐廳、國內外劇場或表演場所時，有哪些必須做到的防疫措施？ B 觀看新聞 <u>大都會博物館</u> 在疫情期間參觀的規定	15分 5分	
參考資料：學習單（如附）		

彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
授課教師自評表

觀課教師	郭育菁老師	觀課日期	112 年 1 月 5 日
授課教師	沈君玲	教學年/班	705
教學領域 教學單元	藝術與人文領域		
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
	A 分組教學問與答來了解教學目標 B 學習單(觀賞時該注意的行為)	皆能認真完成	
學習目標 達成情形	全數達成		
自我省思	在課程設計方面要更精進及努力。		
同儕回饋 後心得	藉著同儕之回饋讓我更瞭解自己的不足，對課堂時間及內容的掌控有進步。		

**彰化縣 109 年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表**

授課教師：__沈君玲__ 任教年級：__七年級__ 任教領域/科目：藝術與人文					
教學單元：__精彩的幕後 word__ 教學節次：共 4 節， 本次教學為第 1 節					
觀察日期：__112__年__1__月__5__日 回饋人員：__郭育菁__					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 A-4-3 根據評量結果，調整教學。 A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

**彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
議課紀錄表**

- 1、單元名稱：精彩的幕後 word
- 2、上課時間： 112 年 1 月 5 日，第 1 節
- 3、任課班級：705
- 4、授課老師：沈君玲 觀課人員：郭育菁
- 5、議課時間：111 年 12 月 30 日，第 5 節

教學者自我回饋
<ol style="list-style-type: none"> 1、優點方面：用分組學習問答。 2、可改進之處：運用學習單時，內容可多元一些。 3、所遭遇之困境：無。
觀課人員回饋
一、教學者優點
學習環境呈現得不錯。
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
問與答之間，主旨明確，學生回答頗踴躍。
三、在觀課過程中的收穫
運用學習單，學生對此課內容較能掌握，較能積極學習。
四、針對教學者所遭遇困境之回應
無

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：

說明	
	
說明	
	
說明	
	

座號： _____

姓名： _____

觀賞表演時，為了達到良好的演出效果，有一些基本守則需要觀眾共同遵守，請你連連看對應的相關守則。

1. 機關機或調成靜音(鈴聲、屏幕亮光已成最大公害)。

(A)



2. 不可以遲到，否則只能在場外稍候，等到適當段落才能入場。

(B)



3. 禁止飲食、攜帶食物、飲料。

(C)



4. 為了保護演出者的著作權，禁止拍照、錄音、錄影。

(D)



5. 穿著整齊清潔，不宜穿熱褲、背心、拖鞋入場。

(E)



6. 手提紙袋、塑膠袋，請放腳邊；開演後不宜翻找東西。

(F)



7. 對號入座、一人一票。

(G)



8. 獻花，請交前臺服務人員轉交後臺。

(H)



二、你曾看過書本以外較特殊的觀賞守則嗎？請你畫在下方，並以文字記錄下來。例如：臺中國家歌劇院因應「嚴重特殊傳染性肺炎 (COVID-19)」防疫措施調整公告。除此之外，是否還有其他你知道或應該遵守的相關規定？