

國語領域三下第參單元第九課教案

領域/科目		國語		設計者	林妍眉
實施年級		三下		教學時間	40分鐘
名稱		第九課〈三峽老街樂藍染〉			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。		總綱與領綱之核心素養	●B3 藝術涵養與美感素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。			
融入議題與其實質內涵		●多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ●戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。			
與其他領域/科目的連結		社會			
教材來源		●南一版國語三下(第六冊)第參單元第九課			
教學設備/資源		●課本、習作 ●電子書			
學習目標					
認知 1. 能認識三峽老街的景觀風貌。 2. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。					
技能 1. 能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。 2. 能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。					
情意 1. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。 2. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。					
教學活動設計					

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
📌概覽課文、寫出大意（40 分鐘） 壹、準備活動 一、教師部分： 1. 印製本課段落條，每組一份。 2. 老街旅遊街景、美食、圖片。 3. 老街旅遊街景、美食、特色活動照片或圖片。 活動一引起動機——全臺老街趴趴走 1. 教師揭示本課課名「三峽老街樂藍染」，詢問學生去過哪些老街？請拿出準備的照片或圖片，與全班分享當時的經驗。 2. 教師接著請學生分享是否有「藍染」的經驗，若沒有，請全班就字面猜想「藍染」是什麼。 貳、發展活動 活動二練習寫課文大意：一～六段段落 1. 教師發下課文第一～六段的段落條，請各組學生進行討論並刪除適當的句子，練習寫出每段的大意。 2. 教師請小組學生發表各組的課文大意。 3. 教師進行歸納統整。 參、綜合活動 活動三認識藍染 1. 教師播放藍染影片，透過影片的實作，讓學生了解藍染的樂趣。 ～第一節課結束～	10 20 10	●專心聆聽 ●口語發表 ●專心聆聽 ●口語發表 ●參與討論 ●專心聆聽 ●口語發表

第()組 組員：

*利用刪除法找段落大意：1. 刪除細節 2. 刪除重複

第九課 三峽老街樂藍染 王文華

靜文姐姐的藍染店在三峽老街上。從停車場走過去，兩旁是參天~~的~~老樹，樹上爬滿了綠色植物，像走在~~一條~~綠色隧道裡。而且，這還是~~一條~~時光隧道，一下子就把我們傳送到~~古色古香的~~三峽老街。

三峽老街窄窄的、長長的。街道上~~的~~紅磚拱廊和騎樓上高掛的紅燈籠，看起來喜氣洋洋。

靜文姐姐說，老街上~~的~~房子都是日治時期就有了，各種不同樣子的山牆樓面，記錄了當年的風光。老街上，店家多，賣著早期的東西和手工藝品。我知道，這裡賣的是~~一種~~古早味，難怪靜文姐姐會在這裡開藍染教室，重現以前的藍染手工藝。

老街的店面都不寬，屋身卻很長。靜文姐姐把店面當成展示間，後面是藍染教室。姐姐在教室裡教我染布，讓我先綁緊布料，再把它們放到染桶裡，靜靜等待染料施展魔法。打開前，誰也~~不~~知道布會變成什麼樣子，那種感覺就像在等待開獎一樣。

「呵！一朵太陽花。」靜文姐姐問：「想拿來做什麼？」
這麼漂亮的藍染布，要做什麼好呢？我一時想不出來，只好呵呵笑的傻笑。我猜我的笑容啊，一定像個傻孩子，逗得大家都笑了。