

1110919 個人教學授課的反思

江美麗

1. 動機：中國四大韻文：漢賦、唐詩、宋詞、元曲；對於國中階段的學生而言，其中耳熟能詳的素材非唐詩莫屬。因為剛上國三的學子第一次接觸「宋詞」，陌生在所難免，所以特別補充課本選詞外的詞牌，擴充生活經驗，共同賞析探索意境，涵養心性。
2. 不足之處：僅個人經驗分享，應該再補充一些相關影片或照片，豐富學子視覺及聽覺的感受。