

領域／科目		健康與體育領域		實施年級	第一學習階段：一年級	
設計者		張雅瑄		指導者	李宣慧	
教學者		張雅瑄		節數	總共 4 節，160 分鐘	
時間		111 年 10 月 25 日		地點	操場	
主題名稱		5-1：身體造型遊戲				
設計依據						
學習重點	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。		核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	
	學習內容	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。				
議題融入說明	實質內涵	安 E6 了解自己的身體。				
	所融入之學習重點	安全教育。				
學習目標						
1.能利用身體模仿不同的幾何圖形。 2.知道身體的形狀、水平、大小和支撐點的概念。 3.能和同學合作做出有主題的模仿造型。 4.能發表自己觀賞的想法。						
教學活動				教學時間	學習評量	備註
一、準備活動 教師引導學生進行暖身操後，想像自己的身體像一條線一樣，表現直直的直線和彎彎的曲線。透過簡單的模仿，體驗身體可以表現簡單的線條。				5	實作評量	

<p>二、發展活動：</p> <p>1.教師拿出幾何圖形的圖案，說明圖形的名稱，讓學生利用手指練習圖形的形狀。例如：用手指做出三角形、正方形、長方形、圓形。</p> <p>2.指導學生進行分組 (3-4 人) 後，小組合作，利用身體表演出老師指定的圖形，體驗合作的展演方式。 默契口令：我變、我變、我變(三角形)。</p> <p>3. 表現各種不同的造型活動時，可以加上身體位置的高低和體型大小的變化。例如：高高的三角形、愈來愈大的圓形、長長(扁扁)的長方形等。 默契口令：我變、我變、我變(小三角形)。</p> <p>4. 改變分組人數，將人數擴增為 6-7 人一組，變出物體造型，例如：飛機、火車、毛毛蟲。 默契口令：我變、我變、我變(戰鬥機)。</p>	30	<p>能知道圖形名稱</p> <p>能依照指令表演動作</p> <p>能參與遊戲</p> <p>能參與遊戲</p>	<p>能利用模仿能力，表現不同變化的身體造型。</p>
<p>三、綜合活動：</p> <p>進行分享：</p> <p>Q.身體進行哪一個形狀變化時，你覺得比較簡單/困難？</p> <p>Q.進行哪一個物體造型變化時，你覺得比較簡單/困難？</p>	5	<p>能用心思考回答</p>	