彰化縣永靖鄉永靖國民小學 111 學年度入班觀課課程簡案

教學活動設計

領域/科目	生活			設計者	張淑杏
主題(單元)名稱	年獸的傳說				
實施年級	一	節次	一	教學時間	40
教材資源					
總綱核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		領綱核心素養	E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	
學習重點	學習表現	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。			
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。			
學習目標	1. 仔細聆聽年獸的故事。 2. 從故事中察覺過年相關習俗的由來。 3. 能發揮想像力畫年獸並將故事內容畫成四格漫畫。				

教學歷程/活動設計				
學習目標 代號	教學活動	時間	教學 資源	學習成效 評量方式
	<p>壹、準備活動</p> <p>一、教師部分：</p> <p>教師準備「年」的動畫影片。</p> <p>二、學生部分：</p> <p>準備著色用具。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、老師以提問的方式複習國曆新年和農曆新年慶祝相關活動。</p> <p>二、播放「年」的動畫影片。</p> <p>三、教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事內容的主角有哪些？ 2. 故事中的主角為什麼叫做「年」？ 3. 「年」什麼時候會出現？ 4. 村民為什麼那麼怕「年」？ 5. 老乞丐用了哪些方法驅趕「年」？ 6. 村民發現老婆婆沒有被吃掉，跟她說了什麼？ <p>參、統整活動</p> <p>一、分組討論與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中哪些驅趕「年」的方法和現在農曆新年的習俗相關？ 2. 老師歸納：「年」的故事與農曆新年習俗的相關性 3. 發揮創意想像你認為的「年」是長什麼樣子？ 4. 請各組學生上台畫出想像中的年獸。 <p>二、學生實作</p> <p>學生將「年」的故事搭配農曆新年的習俗畫成四格漫畫。</p>	<p>5</p> <p>6</p> <p>8</p> <p>15</p> <p>6</p>	<p>影片</p> <p>圖畫 紙</p>	<p>口頭發表 態度檢核</p> <p>參與討論 口頭發表 態度檢核</p> <p>實作表現</p>