

# 彰化縣111學年下學期特殊教育共同備課觀課議課 教學活動設計

## 壹、設計理念

「語言」是約定俗成的溝通工具，也是社區及社會團體形成過程最具凝結力的一個團結要素。對大多數的人而言，「語言」指的是從一個人口中傳到另一個人耳朵的字、詞或句子。人類之所以異於其他的動物，就是在於具有這種特殊的語言能力。而手語，則是藉著聽障者的臉部表情及手勢等肢體語言，把訊息傳達至對方眼中的「另一種語言」。

一般人沒有親身經歷過身障者的痛苦與不便，很難將心比心體會身障者所面臨的困難與挑戰，更遑論同理心的產生。

一家手語餐廳的誕生這一課，以國外的兩間主題餐廳的做法為例，透過一些用餐細節與環境的描述，讓學生對視障者與聽障者的諸多不便感同身受，體察身障者的劣勢處境，既能開拓學生的視野，也能引導學生思考社會中弱勢族群的困難點與需求，培養對身障者的同理心，表達對身障者的關懷之意，關懷弱勢族群，關懷他們的福祉與權益，關懷社會，關注公共議題。

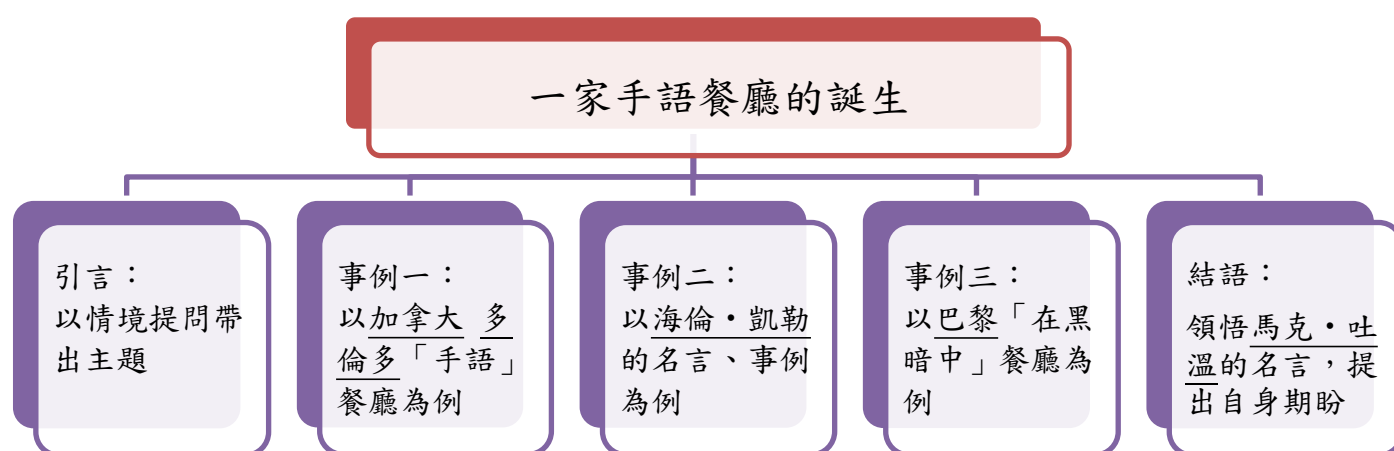
## 貳、教學分析

### 一、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	組別	領域相關能力
陳○翰	男	智能障礙	A	1. 能理解並完成一般指令，專注力尚可。 2. 識字量尚可，能唸讀大部分課文語詞，少部分語詞仍需加強，能認讀及背誦/默寫課文常見語詞及短注釋，較長注釋需分段背誦，完成度較佳。語彙提取能力尚可，字跡端正但略小，口語清晰度一般，願意表達自身意見，表達能力尚可，有時需協助修正語意。
劉○安	男	學習障礙	A	1. 能理解並完成一般指令，專注力尚可。 2. 識字量尚可，能唸讀大部分課文語詞，少部分語詞仍需加強，能認讀及背誦/默寫課文常見語詞及短注釋，較長注釋需分段背誦，完成度較佳。語彙提取能力尚可，字跡端正度尚須加強，口語清晰度尚可，願意表達自身意見，表達能力尚可，但有時會過度離題，需將離題情境再帶回原本課堂情境中，有時需協助修正語意。

楊○皓	男	學習 障礙	B	<p>1. 尚能理解一般指令，完成度尚可，精神不佳，專注力弱，易分心恍神。</p> <p>2. 識字量少，僅能認讀及背誦/默寫少部分常見語詞，注釋部分僅能完成6-8個字內的短注釋，即便分段背誦多次，完成度亦未達1/2。語彙提取能力極弱，不願意開口，在課堂上僅願意以點頭或搖頭回答老師問題。</p>
-----	---	----------	---	--

## 二、課程概念架構圖與教材分析

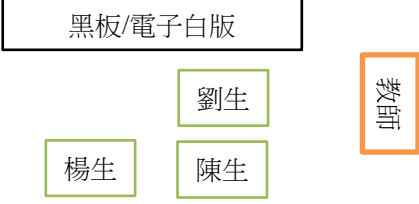


## 三、教學方法分析

- (一) 講述教學法：老師運用多媒體教材搭配講述的方式，使學生對課程內容有基本的了解。
- (二) 示範教學法：老師實際執行一套程序或一連串的動作，使學生了解教學上的原理或技巧，通常包含有動作、程序與技巧等。
- (三) 練習教學法：學生在安排的情境下，不斷反覆的練習，使學生對技能或特定內容的學習達到正確或純熟的反應或結果的教學方法。
- (四) 發表教學法：鼓勵學生將自己的思想應用語言或文字等方法充分表達來。

## 參、教學活動設計

<b>單元名稱</b>	一家手語餐廳的誕生	<b>適用年級</b>	國中三年級
<b>教學時間</b>	45分鐘	<b>教學節數</b>	共3節 (第3節)
<b>教材版本</b>	翰林國中國文第六冊第3課	<b>設計者</b>	程雅鈴
<b>教學者</b>	程雅鈴		
<b>核心素養</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</li> <li>▶國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</li> <li>▶國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</li> <li>▶國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</li> </ul>		
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶1-IV-1 專心聆聽上課內容，在老師的統整引導下劃記與紀錄重點。</li> <li>▶2-IV-1 配合生活情境，能與老師與同學分享自身經驗。</li> <li>▶4-IV-1 認識、理解與背誦課本中重要生字、語詞及翻譯，並能在生活中正確的使用。</li> <li>▶5-IV-2 在老師的引導下能理解各類文本的句子、段落與主要概念。</li> <li>▶5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵，並能應用與連結生活與社會事件。</li> <li>▶6-IV-2 在老師的引導下能寫出課程文本的內容大意。</li> <li>▶特學1-IV-2 運用記憶法及反覆練習以增進對學習內容的精熟度。</li> </ul>	
	<b>學習內容</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶Ab-IV-1-1 3000-4,000個常用字的字形、字音。</li> <li>▶Ab-IV-1-2 3000-4,000個常用字的字義。</li> <li>▶Ab-IV-4 3000-6,500個常用語詞的認念。</li> <li>▶Ac-IV-3 文句表達的意義。</li> <li>▶Ad-IV-1-1 篇章的主旨、結構。</li> <li>▶Ad-IV-1-2 篇章的寓意、分析。</li> <li>▶Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、社會與國家的關係。</li> <li>▶特學 A-IV-2 學得運用簡單記憶法。</li> </ul>	
<b>議題融入</b>	<b>實質內涵</b>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>涯J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
	<b>所融入之學習重點</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶1-IV-1 專心聆聽上課內容，在老師的統整引導下劃記與紀錄重點。</li> <li>▶2-IV-1 配合生活情境，能與老師與同學分享自身經驗。</li> <li>▶4-IV-1 認識、理解與背誦課本中重要生字、語詞及翻譯，並能在生活中正確的使用。</li> <li>▶5-IV-2 在老師的引導下能理解各類文本的句子、段落與主要概念。</li> <li>▶5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵，並能應用與連結生活與社會事件。</li> <li>▶6-IV-2 在老師的引導下能寫出課程文本的內容大意。</li> <li>▶特學1-IV-2 運用記憶法及反覆練習以增進對學習內容的精熟度。</li> </ul>	

與其他領域/ 科目的連結	<b>藝術領域-表演藝術</b> 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。
座位安排	
教學準備	電腦、電子白板、翰林版第六冊之課本、學習單、教學 PPT、教學影片。
IEP 相關學期 目標	1. 能專心聆聽上課內容，依指示將課本重點劃記與作筆記或書寫學習單。(1-IV-1、4-IV-1、5-IV-2、6-IV-2、Ad-IV-1、Ab-IV-4、特學1-IV-2、特學 A-IV-2) 2. 能依理解的內容，回答問題，表達意見或分享看法，樂於學習或嘗試新經驗。(2-IV-1、Ac-IV-3) 3. 能透過多元文本的閱讀，在老師的引導提示下理解議題內涵，說出議題與個人、家庭及社會的關係。(5-IV-5、Cb-IV-2)
學習目標	<p style="text-align: center;"><b>單元目標 (學生若有分組，請依組別進行說明)</b></p> <p><b>A 組：</b></p> 1-1 能專心聆聽上課內容，達成率100%。 1-2 能依指示將課本重點劃記與紀錄或書寫學習單，達成率100%。 2-1 能依理解的內容，回答問題，正確率90%。 2-2 能依理解的內容，表達意見或是分享看法，達成率100%。 2-3 能樂於嘗試或學習新經驗，達成率100%。 3-1 能透過多元文本的閱讀，理解議題內涵，說出對議題的看法，達成率100%。 3-2 能透過多元文本的閱讀，理解議題內涵，說出議題與個人、家庭及社會的關係，達成率100%。 <p><b>B 組：</b></p> 1-1 能專心聆聽上課內容，達成率80%。 1-2 能依指示將課本重點劃記與紀錄或書寫學習單，達成率100%。 2-1 能依理解的內容，以口頭表達或肢體方式(例如：指點課文或講義答案處)回答問題，正確率80%。 2-2 能依理解的內容，以口頭表達或肢體方式(例如：點頭或搖頭)表示贊同或反對同儕意見或是看法，達成率90%。 2-3 能樂於嘗試或學習新經驗，達成率100%。 3-1 能透過多元文本的閱讀，理解議題內涵，並用口頭表達或肢體方式(例如：點頭或搖頭)表達對議題的贊同或是反對，達成率90%。

具體目標編號	教學內容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的調整)	時間 (分鐘)	評量 方式	教材教具/輔具
1-1 1-2 2-1 2-2	一、準備活動 (一)讓學生嘗試說明對本課的課程內容大意或是看法，再由老師針對說明缺漏之處作補充。 (二)發下學習單讓學生書寫學習單，適時給予提示。 (三)請同學在課堂上分享看法： ①自己會手語嗎？ ②跟手語有關的職業有哪些？	15	口說 觀察	電腦 電子白板 PPT 學習單
1-1 2-3	二、發展活動 (一)詢問學生對手譯員的基本認知，並介紹手語翻譯李振輝的故事。 ①《誰來作客》超強手語翻譯李振輝來啦！ 網址： <a href="https://youtu.be/RcHoN84Tug4">https://youtu.be/RcHoN84Tug4</a> (5分20秒) ②《親子天下》神級手譯員李振輝守護聽障者的資訊平權。 網址： <a href="https://youtu.be/DVUqvPBxgwI">https://youtu.be/DVUqvPBxgwI</a> (3分) (二)認識「常用手語詞典」網站： 網站： <a href="https://signlanguage.moe.edu.tw/">https://signlanguage.moe.edu.tw/</a> (三)簡易「社交用語」練習： ①早安/午安/晚安 ②請/謝謝/不客氣/對不起/沒關係 網址： <a href="https://youtu.be/iFnpTDfP7vw">https://youtu.be/iFnpTDfP7vw</a> (3分13秒) ③我是「手語小高手」 給學生5分鐘熟習上述8個社交語詞，再讓學生比賽，選出勝利者。	20	口說 實作 觀察	電腦 電子白板 PPT 影片
1-2 3-1 3-2	三、綜合活動 (一)再次強調課文主旨，體會身障者的感受，培養同理心，關懷弱勢族群。 (二)讓學生說說自己在日常生活中能夠怎麼做，如何能對身障者關懷同理與幫助。 (三)檢視學生學習單進度，將未完成的學習單完成。 (四)依上課表現給予獎勵。	10	口說 書寫 聯絡簿 觀察	電腦 電子白板 PPT 學習單 增強系統