

領域／科目		語文/國語		總節數	八 節 共 320 分鐘，此公開授課為 第三節 (資源班外加國語課內容為第三、四節)
實施對象		一、二年級資源班學生			
版本 單元名稱		111 學年度翰林版二上國語— 第七課 不一樣的故事			
設計依據					
學習 重點	學習 表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確朗讀文本。		核心 素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
	學習 內容	Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-6 1000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。			
議題 融入	學習 主題	多元文化教育【文化差異與理解】 閱讀素養教育【閱讀的態度】 戶外教育【健康的身心】			
	實質 內涵	多 E3 認識不同文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E3 善用五官感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈環境感受的能力。			
與其他領域/ 科目的連結		生活／健康與體育			
教學設備／ 資源		1.不同國家的特色食物圖片（如：壽司、披薩、泡菜、河粉……）。 2.繪本《世界的孩子，不一樣的生活》、《這是哪一國小朋友的腳呢？》和《吃拉麵的時候……》 3.電子教科書 4.小白板			
學生 相關特質		林 0 晴	注音符號尚未熟練，國字筆畫概念缺乏；易分心恍神、扭動身體，專注力低，聲音太大會焦慮，需分段進行課堂教學及提升國字基本書寫能力。		
		梁 0 恩	能試著認讀注音符號，但偶爾拼讀錯；能抄寫但抄寫速度慢，容易因為分心而停頓；持續專注度僅3分鐘，需分段進行課堂教學及提升國字基本書寫能力。		
		林 0 芸	拼讀注音符號困難，能抄寫但抄寫速度慢，且握筆用力並常有筆畫固著難以訂正的狀況；專注力低且情緒易焦慮，需分段進行課堂教學及提升國字基本書寫能力。		

學習目標			
一、了解有些食物有其文化內涵。 二、認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、運用部件意義化識字學習生字「戶、育、清、安」。 四、理解文本內容。 五、介紹自己喜歡的東西。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
第一節 一、經驗交流 (一)教師揭示壽司、披薩、漢堡、泡菜、河粉等食物的圖片並提問。 問 你知道這是哪些國家的食物嗎？ 答 壽司是<u>日本</u>的、披薩是<u>義大利</u>的、漢堡是<u>美國</u>的、泡菜是<u>韓國</u>的、河粉是<u>越南</u>的。 問 你吃過其中哪些食物呢？你喜歡哪一樣？為什麼？ 答 我吃過壽司和披薩。我喜歡披薩，因為上面鋪滿我喜歡吃的料，像是起司、雞肉和番茄醬，皮吃起來QQ的。 (二)請學生分享自己還知道哪些其他國家的食物。 問 除了黑板上這些食物，你還知道哪些其他國家的食物呢？ 答 我還知道<u>印度</u>的咖哩、<u>日本</u>的生魚片、<u>泰國</u>的打拋豬。 問 你吃過其中的哪幾樣呢？吃起來的味道怎麼樣？你喜歡嗎？ 答 我吃過<u>印度</u>的咖哩，辣辣的，嘴巴會黃黃的，我不喜歡。 (三)教師請學生觀察繪本《世界的孩子，不一樣的生活》中七個不同國家孩子的早餐內容（或午餐、晚餐）。 問 你早餐都吃些什麼呢？ 答 我吃饅頭和豆漿、土司夾蛋、牛奶、稀飯和飯糰……。 問 仔細觀察，這些小朋友吃的早餐和你有什麼不一樣的地方？ 答 <u>伊朗</u>、<u>祕魯</u>和<u>日本</u>的小朋友也會吃米飯，但他們配的是涼拌沙拉和咖啡，和我不一樣。 問 你印象最深刻的是哪一個國家的早餐呢？為什麼？ 答 我印象最深刻的是<u>印度</u>小朋友吃的秋葵和巧克力餅乾，因為秋葵辣辣的我不敢吃，巧克力餅乾像是點心不是早餐。 問 你發現了嗎？每個國家的小朋友吃的食物都不太一樣呵！	10	實作評量 口頭評量	能專注聆聽 能依據提問重點，完整的表達

教師還可利用繪本《這是哪一國小朋友的腳呢？》和《吃拉麵的時候……》引導學生多去發現不同文化，在食、衣、住、行上，會有不一樣的生活方式。			
二、看圖說話 (一)請學生仔細觀察課文插圖，並說出圖片中的角色正在做什麼？ 問 插圖中有誰？他們在什麼地方？ 答 插圖中有一群小朋友在公園裡，他們坐在鋪著餐墊的草地上，還有一位老師站在他們的身邊。 問 他們正在做什麼？ 答 小朋友拿出便當盒，準備要吃飯，又好像在討論什麼事情。 問 你覺得小朋友在討論什麼事情呢？ 答 小朋友們都看著小男孩帶來的竹筒飯，所以他們應該在討論自己帶來的食物。 問 請翻開下一頁的插圖，仔細觀察小朋友吃的食物，它們長什麼樣子呢？ 答 有一個男孩拿著圓圓長長的竹筒，竹筒裡裝飯；另一個男孩拿著白色麵皮的春捲；而小女孩吃著綠綠、圓圓的東西像是草仔粿。 問 你覺得老師在他們說什麼話呢？ 答 老師可能在問他們帶了什麼食物來，或是問他們好不好吃。 (二)教師補充說明：每一個族群因為生活環境的不同，會有不同的飲食特色，我們要學習尊重和接納不同國家的文化。	15	實作評量 口頭評量 實作評量	能仔細觀察圖片 能說出不同族群早餐的特色 能專注聆聽
三、朗讀課文 (一)揭示課文。 (二)全文範讀：教師緩慢而清晰的朗讀課文，同時以指讀的方式，請學生仔細聽教師的發音。 (三)逐句領讀：教師朗讀一句，學生在課本上手指字詞跟讀。 (四)全文試讀：教師請學生以自然的的速度嘗試朗讀課文（全班讀、分組讀、個別讀）。	10	實作評量 實作評量 口頭評量	能專注聆聽 能正確指讀 能正確朗讀
四、學習回顧 ◎教師引導學生說一說這一節課學到了什麼？ (一)一字一字指著讀就不會落字。 (二)聽讀故事要先找出「人」和「事」，再找「地」和「物」。	5	口頭評量	能回想自己的學習歷程，說出自己學到了什麼

第二節

一、朗讀課文

(一)指讀課文：引導學生以自然的語速，一邊手指指課文，一邊朗讀。

(二)誤讀指導：

- 1.提出部分學生讀錯的字音，進行注音符號拼讀指導，協助發音正確。
- 2.配合「好」多音字指導，引導學生了解「因為字義變了，字音就會跟著改變」。

二、認讀字詞

(一)分析語詞

1.在黑板上揭示課文。

2.找出語句：

戶外教育 好奇 帶 竹筒 竹膜 香味 祖先 便當盒
艾粿 客家人 清明節 保平安 越南春捲 活動 剛好
學校

3.認讀語詞：請學生從課文中圈出語詞，教師在黑板依序揭示語詞並領讀。

(1)易錯發音

①「教」育：要念ㄐㄧㄠˋ。

②「竹」筒：是翹舌音。

(2)多音字：好

問「好」可以念「ㄆㄞˋ」，也可以念「ㄆㄞˊ」。什麼語詞會用「ㄆㄞˋ」？什麼語詞會念「ㄆㄞˊ」？

答「好朋友」、「好事」都念ㄆㄞˋ，「好奇」、「喜好」會用ㄆㄞˊ。

問從大家造的語詞想一想，念好和好的意思有什麼不一樣？

答「好事」、「好朋友」都有美、善的意思，念ㄆㄞˋ；「好奇」、「喜好」都有喜愛的意，要念ㄆㄞˊ。

4.詮釋詞義：請學生嘗試解說語詞意義，教師再加以引導、整理或補充說明。

(二)認讀生字

戶、育、奇、帶、筒、味、祖、盒、客、清、節、保、平、安、南、活、剛、校、膜、艾、粿、捲

1.字義提取：引導學生從課文語詞，說出所有生字的字義。

教師先舉一個生字示範，學生模仿跟說後，練習試說每個生字的字義。如：「保平安」的「保」、「香味」的「味」。

2.字音確認：揭示所有生字，引導學生讀準字音。

5

口頭評量

實作評量

能正確朗讀課文
能找出語詞並了解詞義

20

實作評量

實作評量

口頭評量

能從語詞中找出生字並正確認讀
能觀察字形，將生字組合方式正確分類
能用識字口訣念出可以拆的國字

(1)「筒」「清」「平」的ㄥ不可念成ㄣ。 (2)「保」的ㄠ需確認學生發音確實。 (3)「剛」的ㄣ不可念成ㄣ。 3.字形認識 學習策略 (1)猜字謎：提出字謎「女生站屋下」，引導學生從習寫字中找出可能的謎底，並嘗試說出理由。(謎底：安) 「宀」本義為屋子，「女」站在屋子下，就變成了「安」 (2)幫生字分組：引導學生把習寫字分成「左右組合」及「非左右組合」兩類，進行分類識讀教學。 學習策略 問 這課哪些生字是「左右組合字」？哪些字不是「左右組合字」呢？ 答 「味、祖、清、保、活、剛、校」是左右組合字，「戶、育、奇、帶、筒、盒、客、節、平、安、南」不是左右組合字。 問 「清」拆成左邊和右邊，這個字可以怎麼記？ 答 「水」字旁，「青」字邊。 三、書寫指導 (一)來寫字：味、祖、清、保、活、剛、校 學習策略 1.教師揭示「左右組合」生字後，以「○字旁，○字邊」帶念生字識記口訣。 2.學生書空練習，教師觀察學生筆順、筆畫是否正確。 (1)第一次先書寫左邊部件，並念筆畫名稱，學生跟寫、跟念。 (2)第二次再書寫右邊部件，念筆畫名稱，學生跟寫、跟念。 3.學生全字書空練習，教師觀察學生筆順、筆畫是否正確。 4.教師提醒國字容易書寫錯誤的地方。 5.教師指導學生觀察，強調把字寫得工整的方法。 問 寫左右組合字的時候，哪些字的右邊大大的，會壓到豎中線？ 答 味、祖、清、保、活、校。 (二)來寫小白板 1.請學生拿出附件小白板，把揭示的生字寫在小白板上。 2.小組展示書寫成果，並選出工整的字。 3.教師再次提醒生字書寫的注意事項。 四、學習回顧 (一)請學生說一說本節課所教的生字，自己覺得最困難的地方在哪裡？ (二)教師引導學生複習本節課的識字策略。 1.左右組合的字要先寫左邊再寫右邊。 2.多音字的發音跟語詞的意思有關。	10 實作評量 觀察評量 口頭評量 5 口頭評量	能依照筆順寫出正確的筆畫並念出筆畫名稱 能注意書寫時的姿勢 能用識字口訣念出可以拆的國字 能說出自己學習困難的地方
---	--	---

第三節 一、運用前測了解學生在原班級是否習得生字。 1. 發下前測學習單。 2. 先測「書寫」，再測「認讀」。 二、以部件意義化識字教學法來教導「戶」字。 1. 播放PPT簡報，分析「戶」的構形特性。 2. 介紹「尸」部件的形體演變及所呈現的信息。 3. 筆順口訣：先畫外框，再畫窗戶。 4. 記憶口訣：一個外框裝一個窗戶，裡面有住戶。 5. 精熟練習：拼出尸、戶，說出部件意思並造詞和畫下來。 三、以部件意義化識字教學法來教導「育」字。 1. 播放PPT簡報，分析「育」的構形特性。 2. 介紹「亠、月」部件的形體演變及所呈現的信息。 3. 筆順口訣：先寫亠(孩子頭下腳上)，再寫月(長出來的肉)。 4. 記憶口訣：為了讓孩子生出來長肉(長大)，就要好好養育。 5. 精熟練習：拼出亠、月，說出部件意思並造詞和畫下來。 四、立即後測了解學生是否能獨立書寫出「戶、育」二字。 1. 發下小白板、白板筆，並在學生座位之間用隔板擋住。 2. 請學生自行寫出「窗戶、住戶、戶外的『戶』」。 3. 請學生自行寫出「養育、教育的『育』」。 4. 檢核學生書寫狀況，如有錯，引導訂正後再練習一次。	6	口頭、觀察、實作評量	能聆聽指令做完前測學習單
	13	口頭、觀察、實作評量	能運用部件意義化識字學習生字「戶」
	13	口頭、觀察、實作評量	能運用部件意義化識字學習生字「育」
	8	口頭、觀察、實作評量	能運用部件意義化識字學習生字「戶、育」

第四節

一、運用延宕後測單了解學生是否習得前一節教過的生字。 1. 發下延宕後測單。 2. 請學生認讀題目後進行書寫。 3. 檢核學生書寫狀況，如有錯，引導訂正後再練習一次。	6	口頭、觀察、實作評量	能聆聽指令書寫延宕後測單
二、以部件意義化識字教學法來教導「清」字。 1. 播放PPT簡報，分析「清」的構形特性。 2. 介紹「氵、青」部件的形體演變及所呈現的信息。 3. 筆順口訣：左邊先寫氵，右邊再寫青。 4. 記憶口訣：河水乾淨到像青色的，很清澈。 5. 精熟練習：拼出「氵、青」，說出部件意思並造詞和畫下來。	13	口頭、觀察、實作評量	能運用部件意義化識字學習生字「清」
三、以部件意義化識字教學法來教導「安」字。 1. 播放PPT簡報，分析「安」的構形特性。 2. 介紹「宀、女」部件的形體演變及所呈現的信息。 3. 筆順口訣：先畫屋頂宀，再寫女。 4. 記憶口訣：女人在家做事很安全！ 5. 精熟練習：拼出「宀、女」，說出部件意思並造詞和畫下來。	13	口頭、觀察、實作評量	能運用部件意義化識字學習生字「安」
四、立即後測了解學生是否能獨立書寫出「清、安」二字。 1. 發下小白板、白板筆，並在學生座位之間用隔板擋住。 2. 請學生自行寫出「河水清澈、清明節的『清』」。 3. 請學生自行寫出「安全、平安的『安』」。 4. 檢核學生書寫狀況，如有錯，引導訂正後再練習一次。	8	口頭、觀察、實作評量	能運用部件意義化識字學習生字「清、安」

第五節

一、書寫指導

(一)教師帶領學生認讀本課生字，並請學生去掉已教學習寫的生字。

問 這些字為什麼留下來？它們有什麼一樣的地方？

答 都不可以拆成左邊和右邊。

(二)來寫字：戶、育、奇、帶、筒、盒、客、節、平、安、南

學習策略

1.教師揭示「非左右組合」生字後，示範書寫：第一次先念筆順，掌握筆畫數；第二次念筆畫名稱，建構筆畫概念。

2.引導學生提出可以「自行書寫，不需教師示範」的生字。

問 哪個生字你能夠自己寫，不需要教師教？

答 筒。因為一年級學過「筆」和「同」，把「筆」的上半部「𦏧」加上「同」，就可以寫成「筒」。

3.教學生書空練習，教師觀察學生筆順、筆畫是否正確。

4.教師提醒國字容易錯誤的地方。

5.教師引導學生觀察，強調把字寫得工整的方法。

6.請學生拿出課本，觀察語文百寶箱「扣掉聲音是部首」中「清」和「味」兩字的字形。

問 仔細觀察「清」和「味」兩字的字形，它們是左右組合，還是上下組合的字呢？我們可以怎麼念？

答 它們都是左右組合的字。我們可以念「水」字旁，「青」字邊；「口」字旁，「未」字邊。

問 你發現了嗎？「清」的聲音在右邊「青」，「味」的聲音在右邊「未」，如果扣掉聲音，剩下的「水」和「口」剛好就是生字的部首。請你用「盒」字試試看，上下組合的字也可以用這個方法找出部首嗎？

答 可以。「盒」的聲音在上面「合」，如果扣掉聲音，剩下的「皿」剛好就是生字的部首。

教師必須強調是「可能」，而非所有左右組合和上下組合的字都是這樣找部首。

(三)來寫小白板

1.請學生拿出附件小白板，把教師揭示的生字寫在小白板上。

2.小組展示書寫成果，並選出工整的字。

3.教師再次提醒生字書寫的注意事項。

15

實作評量

能依照筆順寫出正確的筆畫並念出筆畫名稱

實作評量

能用「扣掉聲音是部首」的方式，找出左右與上下組合字的部首

二、習作隨堂指導 (一)第一大題「寫國字或注音」 1.揭示本課生字，請學生念讀，並提醒字形上需注意的地方。 2.導學生念讀習作第一大題中的文章，再完成習題。 (二)第二大題「拆一拆，寫一寫」 1.教師帶領學生複習百寶箱「扣掉聲音是部首」。 2.請學生依照範例，完成第二大題。 三、朗讀課文 (一)全文範讀：教師示範讀出語句的明顯「停頓」，請學生仔細聆聽老師的讀法。 <u>明光</u>／<u>好奇的</u>／<u>問小星</u> <u>小星</u>／把竹筒打開 <u>小花</u>／打開便當盒／說 <u>明光</u>／笑了笑／說 <u>小花和小星</u>／都想聽到／不一樣的故事 (二)想想讀法：先請學生說說自己的發現，再想想為什麼要有停頓。 (三)讀法歸納：朗讀時能在一些地方停頓，會使語意更清楚，讓聆聽的人更了解意思。 (四)分組朗讀。 四、學習回顧 (一)教師引導學生認念所有生字，說一說對於本課生字的讀與寫，學到了什麼新知識？ 1.左右組合的字聲音容易在右邊。 2.左右組合和上下組合的字，扣掉聲音可能是部首。 (二)朗讀課文的句子，如果在「誰」或「什麼」的地方停一下，讀起來會更流暢。	10 10 5	習作評量 實作評量 口頭評量 口頭評量	能正確完成習作 能正確書寫筆畫 能讀出語句中的停頓 能說出自己從生字的讀寫學到的新知識
第六節 一、重述內容 (一)教師請學生觀察本課課文插圖，回想事情發生的起因、經過、結果，讓學生試著用自己的話，用完整的句子說出課文大意。 (二)學生自由發表，說一說自己回想故事的方法。 問 請你說一說，你是用什麼方法把故事記下來？ 學習策略 答 我用圖畫記憶、我記住重要句子、我讀了好幾遍就記下來了……。 二、理解關鍵語句 (一)教師指導學生細讀課文。 (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容： 生活情境	5 10	口頭評量 口頭評量 實作評量	能依據印象重述故事內容 能從不同的來源，清楚表達自己的想法 能仔細觀察圖片

1.透過個人經驗思考 個人回答 問 說說看，你知道哪些有關於自己家鄉美食的故事呢？ 答 我們家過年的時候會蒸發糰，發得越高，今年的運勢就會越好。 2.透過觀察課文插圖 兩兩討論 問 觀察圖片說一說，什麼是「竹膜」呢？ 提取訊息 答 我看到竹筒飯的裡面有畫薄薄一層的，應該是竹筒裡面的薄膜。 問 說說看，<u>小星</u>的竹筒飯裡除了包飯，還包了什麼呢？ 推論訊息 答 竹子的香味，奶奶的愛心和祖先的故事。 問 清明節，為什麼客家人要吃艾粄呢？ 提取訊息 答 除了好吃，還能夠保平安。 問 說一說，<u>小星</u>班上可能會有哪族群的人呢？ 詮釋整合 答 <u>臺灣人</u>、原住民、客家人和<u>越南人</u>。 3.進行預測和想像 分組討論 問 你覺得<u>小星</u>是一個怎麼樣的人，為什麼？ 比較評估 答 <u>小星</u>是個很細心的人，因為他能感受到竹筒飯的意義。 問 想一想，為什麼美食會有不一樣的故事？ 詮釋整合 答 因為班上每個人的家人，都來自於不同的地區，每個族群都有自己的生活方式、飲食習慣，自然會有不一樣的故事。	小組互動 表現 口頭評量	能積極參與小組討論 能用清晰完整的語句表達自己的想法
三、課文句意分析 (一)教師鼓勵學生提出還不太懂的句子，全班共同討論。 (二)教師提出課文文句，請學生試說課文句意，教師再予以指導說明。 【你怎麼帶竹筒來】因為大家通常會把飯裝到碗裡或是便當盒裡，<u>小星</u>卻帶了竹筒來，所以<u>明光</u>很好奇的問他。 【客家人會在清明節吃艾粄】艾草自古就有食用及避邪等用途，清明時節為盛產期，客家人會在此時用艾草製作「艾粄」，除了節氣應景，也具有補健和去汙的作用，所以有「清明前後吃艾粄，一年四季不生病」的俗語。 【不一樣的故事】大家分享了自己帶來的食物的故事，了解每一種食物背後都有一個故事，因此期待聽到關於越南春捲的故事。 (三)教師範念，學生跟讀。	10 實作評量 口頭評量	能討論出課文的句意 能用清晰完整的語句表達自己的想法

四、習作隨堂指導 ◎第四大題「閱讀小偵探」 (一)教師先請學生閱讀文章。 (二)指導學生念讀題目，再選出正確的答案完成習作。 (三)請學生說一說圈選文章名稱的原因。 五、朗讀課文 (一)全文範讀：教師示範讀出課文中每個角色說話的語氣，請學生邊聆聽邊思考教師的讀法。 (二)讀法討論：讀出角色的心情。 1.哪個句子有「心情」？ 問 哪些句子寫出了開心的感覺？ 答 【有竹子的香味，有奶奶的愛心，還有祖先的故事】【不但好吃，還可以保平安】【也有好故事呢！】 2.用符號標示讀法：用。標示重音，讀得大聲，表現角色的心情。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 • 有竹子的香味，有奶奶的愛心，還有祖先的故事。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 • 不但好吃，還可以保平安。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 • 也有好故事呢！ (三)練習朗讀：引導學生根據符號的提示，依照討論所得，有感情的朗讀課文(全班讀、分組讀、個別讀)。 六、學習回顧 ◎教師引導學生說一說這一節課學到了什麼： (一)把課文中和「開心」相關的語詞念得大聲、清楚，聽起來會更開心。 (二)仔細觀察課文插圖，可幫助我更加了解課文的內容。	5 5 5	習作評量 口頭評量 口頭評量	能正確完成習作 能正確朗讀課文並表達適切的語氣 能說出學到的新知識
第七節 一、重述內容 (一)教師將學生分組並提問，小組討論本課故事內容。 學習策略 問 課文一開始，大家在做什麼事呢？ 答 戶外教育日當天，大家在吃午餐。 問 <u>小星</u>怎麼介紹自己的午餐呢？ 答 <u>小星</u>說自己帶來的是神奇竹筒飯，方便又吃得飽。它有竹子的味道，有奶奶的愛心，還有祖先的故事。 問 <u>小花</u>又是怎麼介紹自己的午餐呢？ 答 <u>小花</u>說客家人會在清明節吃艾粿，不但好吃，還可以保平安。 問 <u>明光</u>說了什麼話？	10	小組互動表現 口頭評量 口頭評量	能積極參與小組討論 能用清晰完整的語句回答問題 能說出本課大意

答 <u>明光</u>說自己帶的是越南春捲，它也有好故事。 (二)教師鼓勵學生回答問題，協助板書記錄。 (三)教師講評總結各組的答案，在黑板上整理出大意，請學生一起朗讀一遍：戶外教育吃午飯時，大家分享自己帶來的食物，並說著關於食物的故事。大家都期待下星期班上的活動，<u>明光</u>的家人介紹越南春捲。 二、寫作特色 (一)教師先帶領學生朗讀語文百寶箱「我會造句：加一加」，並揭示句型「有……有……還有……」。 小組討論 學習策略 1.教師請學生依序讀一讀句子，並利用提問讓學生察覺句子的不同： 問 說一說，這三個句子有什麼不一樣的地方？ 答 第二句比第一句多了「奶奶的愛心」，第三句又比第二句多了「祖先的故事」，句子的內容越來越豐富。 問 在最後一個句子中，你可以讀到幾個跟神奇竹筒飯有關的內容？ 答 三個內容：竹子的香味、奶奶的愛心、祖先的故事。 問 「有……有……還有……」表示有三個同時存在的內容，可以讓我們把東西介紹得更豐富。想一想，你還能造出其他的句子嗎？ 答 媽媽包的水餃裡有肉、有高麗菜，還有玉米。 2.教師再揭示「不但……還……」的句型，請學生依序讀一讀句子： 問 這兩個句子有什麼不一樣？ 答 前面一句只有「艾粿很好吃」，後面一句多了「可以保平安」，兩個句子用「不但……還……」連接。 問 後面句子中，你可以讀到幾個艾粿特別的地方？ 答 兩個：好吃、保平安。 問 「不但……還……」表示有兩個同時存在的特點，可以讓我們把東西介紹得更清楚，並強調特點。想一想，你還能造出其他的句子嗎？ 答 這艘船不但能在水面航行，還能在陸地行駛，令人大開眼界。 (二)教師將語文百寶箱中的句子朗讀一次並強調情感，請學生跟讀。	10	習作評量	能正確完成習作
三、習作隨堂指導 ◎第三大題「先讀一讀，再填入適當的字詞完成句子」。 (一)請學生讀一讀選項字詞與題目，再回答問題。 問 找一找，你的鉛筆盒裡有哪些東西？你會用哪個句	10	習作評量	能正確完成習作

型來介紹呢？請你試著用這個句型向大家介紹你的鉛筆盒。 答 我會用「有……有……還有……」。我的鉛筆盒裡，有鉛筆，有直尺，還有橡皮擦。 問 想一想，你覺得蛋糕會有哪些餡料或裝飾？你會用哪個句型來介紹呢？請你試著用這個句型向大家介紹蛋糕。 答 我會用「不但……還……」。爸爸做的蛋糕，不但放滿酸酸甜甜的草莓，還塗上我喜歡的巧克力。 (二)請學生分組討論，並利用句型介紹自己的書包，完成習作第三大題。 四、朗讀課文（表演讀） (一)確認斷句：請學生根據句子結構讀出停頓。 (二)強調語氣：請學生看看標示的朗讀記號，將輕重音融入語詞中。 (三)分組各自練習朗讀。 (四)小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。 (五)請各組對上臺的小組說一句讚美的話。 五、學習回顧 (一)教師複習朗讀課文的方式，鼓勵學生說出要怎樣才能把課文的情感讀出來。 (二)教師板書整理學生發表的內容，引導學生了解：運用句型能將意思表達得更完整。	5 5	口頭評量 口頭評量	能說出表現課文情感的朗讀方式 能說出自己學到了什麼以及最有趣的內容
第八節 一、寫作練習 (一)說一說：我的美食有故事 1.教師先請學生默讀課文，接著再請學生口述課文大意，引導學生複習課文內容。 2.教師依照本課主題「美食點點名」，以提問方式引導學生說出曾經吃過哪些特別的食物，或聽過哪些關於食物的故事：個人回答生活情境 問 小朋友，想一想，你吃過哪些特別的美食？ 答 我吃過鐵蛋、阿給、仙人掌冰、棺材板……。 問 請說一說在哪裡吃這道食物的？什麼時候吃的？誰帶你去吃的？ 答 去年暑假，爸爸帶著我們全家人一起到<u>淡水</u>玩。<u>淡水</u>有好多特別的食物，像是阿給、蝦捲、酸梅湯，其中我印象最深刻的是鐵蛋。 問 請你形容一下這道美食的色、香、味，並說說自己喜歡它的原因。 答 鐵蛋就是蛋，有的是雞蛋，有的是鵪鶉蛋。它的外表是黑色的，吃起來像滷蛋，有滷汁的香氣，	25	口頭評量 口頭評量 實作評量	能依據提問重點，完整的表達 能說出自己在生活中的經驗，分享自己的感覺 能將自己所說的話記錄下來

但是咬起來非常硬，吃完嘴巴很痠。因為它很香，又很有嚼勁，所以我很喜歡。 問 你知道這道美食的由來嗎？它有沒有什麼故事？ 答 從前有一家麵店的老闆娘，因為滷了很多蛋卻賣不出去，又覺得丟掉很可惜，所以把蛋一直放在鍋子裡滷，滷久了蛋變得又黑又小，還像鐵一樣硬。就是阿婆鐵蛋的由來。			
(二)寫一寫：我會描寫 1.教師先揭示句型「有……有……還有……」和短語「不但……還……」，引導學生複習用法。 2.教師再揭示繪本《世界的孩子，不一樣的生活》中，七個國家小朋友晚餐的圖片，請學生分組並由組長選擇其中一張圖片，練習用兩種句型來形容圖片的晚餐，寫在小白板上。 小組討論 學習策略 問 請你仔細觀察圖片中晚餐的內容，用黑板上這兩種方式來描述這些晚餐。 答 <u>俄羅斯</u>人的晚餐有沙拉，有馬鈴薯泥，還有起司醬肉餅。 答 <u>俄羅斯</u>人的晚餐不但豐盛，還很美味。 問 你可以試著把其中兩個句子合併起來嗎？ 答 <u>俄羅斯</u>人的晚餐有沙拉，有馬鈴薯泥，還有起司醬肉餅，不但豐盛，還很美味。 3.教師請學生分組討論，並上臺與同學分享完成的句子。		實作評量 小組互動表現 口頭評量	能仔細觀察圖片 能積極參與小組討論 能用句型說出完整的句子
二、延伸補充 ◎文字大披薩 (一)第一種：「左右」餡料 1.教師將本課生字（習寫字）揭示在黑板上。 2.請兩位代表找出「左右組合」的生字，拿起來並說出部首，誰先拿到就是誰的，拿完為止。 (二)第二種：造詞餡料 1.教師將本課生字(習寫和認讀字)全部揭示在黑板上。 2.請兩位代表輪流上臺，自由選擇一個字並造詞，誰完成就是誰的，拿完為止。 (三)第三種：相似餡料 1.教師將「味」和「妹」、「安」和「客」、「晴」和「清」、「育」和「背」、「活」和「話」等生字揭示在黑板上。 2.教師第一次先念出「味道」的「味」，兩位小組代表要到黑板上找「味」字並拿起來，誰先拿到就是誰的。接著教師再依序念出其他生字，以此類推。	15	口頭評量 實作評量 遊戲評量	能專注聆聽遊戲規則 能遵守遊戲規則 能完成題目要求的任務，選出正確的答案

～本課結束～

明正國小公開授課－備課紀錄表

授課教師：蔣宜玲 任教領域：特教

回饋人員：吳青樺 任教領域：特教

教學單元：翰林版國語二上第七課（不一樣的故事）

觀察前會談(備課)日期：111 年 11 月 10 日 地點：學習城堡

預定入班教學觀察(公開授課)日期：111 年 11 月 14 日 地點：學習城堡

一、學習目標：

1. 運用部件意義化識字學習生字「戶、育」。
2. 運用部件意義化識字學習生字「清、安」。

二、學生能力分析：

姓名	障礙類別	相關能力現況
林〇晴	輕度智障	注音符號尚未熟練，國字筆畫概念缺乏；易分心恍神、扭動身體，專注力低，聲音太大會焦慮，需分段進行課堂教學及提升國字基本書寫能力。
梁〇恩	輕度智障	能試著認讀注音符號，但偶爾拼讀錯；能抄寫但抄寫速度慢，容易因為分心而停頓；持續專注度僅 3 分鐘，需分段進行課堂教學及提升國字基本書寫能力。
林〇芸	疑似障礙	拼讀注音符號困難，能抄寫但抄寫速度慢，且握筆用力並常有筆畫固著難以訂正的狀況；專注力低且情緒易焦慮，需分段進行課堂教學及提升國字基本書寫能力。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 運用前測了解學生在原班級是否習得生字。
2. 以部件意義化識字教學法來教導生字。
3. 播放 PPT 簡報，分析生字的構形特性。
4. 介紹部件的形體演變及所呈現的信息。
5. 引導筆順和記憶的口訣。
6. 精熟練習：拼出、說出部件意思並造詞和畫下來。
7. 立即後測了解學生是否能獨立書寫出生字。

四、學生學習策略或方法：

因學生的紙筆書寫能力弱，加上語文理解能力也弱，希望能藉由部件意義化識字學習法，除了認識文字演變，並能從理解部件的涵義中，幫助記憶如何書寫出生字。

五、教學評量方式(如：學習單、口頭發表、實作評量、小組討論…等)

評量方法主要是小白板寫字的實作評量、口頭回答的口語評量，次要才是寫學習單的紙筆評量。

六、觀察工具：如觀課紀錄表所示

七、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：111 年 11 月 14 日

地點：學習城堡

明正國小公開授課－觀課紀錄表

授課教師： <u>蔣育俊</u> 任教年級： <u>二</u> 任教領域/科目： <u>國語</u>						
回饋人員： <u>姜青樺</u> 教學單元： <u>翰林版二上國語第七課 不一樣的故事</u>						
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)			
			優良	滿意	待成長	
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		☒			
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	→ 運用圖片結合文字演變過程。 加強文字的認識與書寫。 → 運用不同的學習方式，加強生字的理解程度。 → 運用口訣，加強書寫能力。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		☒			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	→ 運用圖片與文字的聯結，加強文意的理解。 → 口訣、圖片提示。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		☒			
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	→ 運用上鍵盤、剪貼件拼湊，加強文字的認識。 → 教學前，進行前測，瞭解學生目前能力。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
	B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			☒	
		B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	→ 善用代幣與社會性增強，建立課堂規範。			
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。						
B-2 安排學習情境，促進師生互動。		☒				
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。		→ 善用多媒體設備，加強學生學習動機。				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。						

明正國小公開授課—議課紀錄表

本節授課教師：蔣宜玲 本節任教年級：二 本節任教領域/科目：國語
回饋人員：吳青樺 任教年級：二四五 任教領域/科目：國語、數學
教學單元：二上翰林版國語第七課 教學節次：共8節，本次教學為第3節
回饋會談日期：111年11月14日 地點：學習城堡教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

善用圖片、口訣提示，請學生上台書寫並拼湊部件，讓學生能藉由提示和練習活動，加強記憶，且善用多媒體、代幣制度，師生互動佳。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

雖大致上有掌控學生的課堂行為，但其中一位學生易自我干擾（會哼歌），應適時給予提醒手勢（可私下與學生約定並了解原因）。

三、回饋人員的學習與收穫：

針對不同學生給予不同的練習方式，較能符合學生學習特質。故在往後自我教學中，可進行多層次的教學或練習。

教學照片花絮

