

彰化縣埤頭鄉合興國民小學公開授課教學方案

| | | | | |
|--|----------------------|--|------|--|
| 領域/科目 | 社會領域/社會科 | | 設計者 | 陳夙芸 |
| 實施年級 | 四年級 | | 總節數 | 共 1 節, 40 分鐘 |
| 單元名稱 | 家鄉的生活—信仰與生活 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2b-II-2 同理尊重-感受與欣賞不同文化的特色 | 核心素養 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號,理解人類生活的豐富面貌,並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息,達成溝通的目的,促進相互間的理解。 |
| | 學習內容 | Af-II-1 全球關連-不同文化的接觸與交流,可能產生衝突、合作和創新,並影響在地的生活與文化 | | |
| 議題融入 | 議題之核心素養 | 多 E1、多 E2、多 E4、多 E6 原 E6 | | |
| | 學習主題 | 多元文化教育、原住民族教育 | | |
| | 實質內涵 | 了解自己的文化特質,建立文化認同與意識;理解不同文化共存的事實,個文化間的多樣性與差異性。瞭解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 無 | | | |
| 教材來源 | 康軒社會領域第三冊(四上)單元二之第三課 | | | |
| 教學設備/資源 | 康軒社會領域第三冊電子書、電腦、麥克風 | | | |
| 教學目標 | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨原住民與漢人的宗教信仰不同之處。 2. 了解不同原住民族群其信仰中的祖靈,在生活中所扮演的重要角色。 3. 在漢人的信仰中,了解廟宇和神明對其心靈的影響,並知道廟宇的多功能性,對漢人生活的重要性。 4. 能在日常生活中,明白信仰的存在及其功能,進一步尊重信仰的差異。 | | | | |

| | | |
|--|-------------|------|
| 教學活動設計 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| <p>(一) 準備活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備:準備上課影片,及上課用電子書 2. 學生準備:察覺住家附近的廟宇名稱,及供奉的神明 3. 引起動機: <ol style="list-style-type: none"> (1)提問學生,有沒有跟家裡的人去廟裡拜拜或是參加過祭典。 (2)在廟宇中有沒有看到什麼特別的事物?參加廟會活動或是原住民祭典時,有沒有什麼深刻的事務。 | 5 分 鐘 | 口述評量 |

| | | |
|--|--|-------------------------|
| <p>(二) 發展活動:</p> <p>活動 1:閱讀課本第 53 頁「彩虹橋傳說」，讓學生察覺祖靈信仰對泰雅族的生活有什麼影響，讓學生發表祖靈信仰如何影響後世族人的日常生活。</p> <p>活動 2：引導學生閱讀及觀察課本第 54~55 頁課文與圖片，老師說明漢人的家鄉信仰，對於早期漢人而言，是很重要的心靈慰藉。</p> <p>活動 3:播放電子書影片「田頭田尾土地公」，跟學生討論家鄉的居民為什麼會祭拜土地公?除了土地公之外，家鄉的居民還會祭拜什麼神明?</p> <p>(三) 總結活動：</p> <p>總結 1：原住民相信自然界中存在各種神靈，以及祖先死後會成為祖靈，保佑後代世人，藉著舉辦祭典或儀式，可以表達對祖靈或神靈的敬畏。</p> <p>總結 2：早期漢人飄洋來臺辛苦奮鬥，家鄉的宗教信仰成為漢人的心靈依託，透過興建廟宇、祭拜神明，希望能保佑平安。</p> | <p>5 分 鐘</p> <p>10 分 鐘</p> <p>10 分 鐘</p> <p>10 分 鐘</p> | <p>口述評量</p> <p>口述評量</p> |
|--|--|-------------------------|