

# 本土雙語教育模式之建構與推廣:以臺灣國中小為現場之實踐 雙語課程教案設計

# The Design of Bilingual Lesson Plan

※以下表格採中文或英文填寫皆可,然鼓勵以英文填寫。The blanks can be filled in Chinese or English, but English is encouraged.

※雙語教案撰寫時,請使用中字標楷體、英字 Times New Roman、字體 12、單行距,並以 Word 及 PDF 檔案進行繳交。

福条進行繳交。	1			1
學校名稱 School	大西國小		課程名稱 Course	Music
單元名稱 Unit	第一單元 音樂在哪裡		學科領域 Domain/ Subject	藝術與人文
教材來源 Teaching Material	KNSH		教案設計者 Designer	陳怡均
實施年級 Grade	Grade 3			單元共 <u>6</u> 節 er of Sessions in this Unit
教學設計理念 Rationale for Instructional Design	在低年級時從簡單的歌謠中體驗音樂,升上中年級透過歌譜介紹基礎樂理:四分音符與八分音符,進而了解4拍、小節與小節線,並感受拍子的強弱力度變化,最後透過節奏認識五線譜裡的間音符及線音符,進而認識 Mi 和 So 音,讓學生能夠認得 Mi 跟 So 音符在樂譜裡的位置。			
學科核心素養 對應內容 Contents Corresponding to the Domain/Subject Core Competences	總綱 General Guidelines	B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力,體會藝術文化之美,透過生活美學的省思,豐富美感體驗,培養對美善的人事物,進行賞析、建 構與分享的態度與能力		
	領網 Domain/Subject Guidelines	藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與 生活的關聯,以豐富美感經驗		
	校本素養指標 School-based Competences	※若無則免填。Please skip if there is no school-based curricula.		
學科學習重點	學習表現 Learning Performance	歌唱 1-II 想法 3-II	B及演奏的基本技巧 [-8 能結合不同的 。	媒材,以表演 的形式表達 類藝術活動,探索自己的
Learning Focus	學習內容 Learning Contents	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲,如:獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧,如:聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式,如:五線譜、唱名法、拍 號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素,如:節奏、力度、速度		



	kk				
	等。				
		F與空間元素和表現形式。			
	音 P-Ⅱ-2 音樂與生活	0			
	學科準備度 Readiness of Domain/Subject				
	● 學生在低年級生活課已有上過音樂課	<ul><li>,並能跟著歌曲唱,完成</li></ul>			
	整首歌謠。				
	● 學生在低年級時課後接觸過 ETA, 已習得幾首簡單英語歌謠 ex:				
	Old MacDonald Had A Farm \ Head shoulder knees and toe				
	英語準備度 Readiness of English				
銀儿准件立					
	學生準備度    學生能聽懂簡易課室英語句子及單字:      Students'    Let's review. 我們來複習      Pendings:    Take out your hooks release it 念出你們你們你們你們你們你們你們你們你們你們你們你們你們你們你們你們你們你們你們				
Keadiness	Readiness Take out your book, please. 請拿出你們的課本。				
	Turn to page 10. 翻到第 10 頁。				
	Next page. 翻到下一頁。				
	Write down. 請把這個寫下來。				
	Any question? 有問題嗎?				
	Are you done? 好了嗎?				
	Let's try. 我們一起來。				
	學生能夠正確拍出四分音符及八分音符的	拍子。			
單元學習目標	學生能夠分辨強與弱聲音。	1			
_	字生能夠正確數出每小節的音符及拍子。 jectives 學生能夠分辨間音符與或線音符。				
Objectives					
	學生能學會分辨音譜上的 Mi 和 So。				
		# 1 C4 1 4			
	教師 Teacher	學生 Students			
	<b>教師 Teacher</b> 英文:	• Answering teacher's			
	教師 Teacher 英文: ● Greeting to students	• Answering teacher's question			
	<b>教師 Teacher</b> 英文:  ■ Greeting to students  ■ Giving instruction for movement:需要	• Answering teacher's			
	教師 Teacher 英文: ● Greeting to students	• Answering teacher's question			
中/英文	<b>教師 Teacher</b> 英文:  ■ Greeting to students  ■ Giving instruction for movement:需要	• Answering teacher's question			
中/英文 使用時機	教師 Teacher 英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要 注意聽的時候 T:hands back.	• Answering teacher's question			
使用時機 Timing for Using	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language:	• Answering teacher's question			
使用時機	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要 注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)	• Answering teacher's question			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)  open your book. Turn to page Raise your hane.	• Answering teacher's question			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English ※請填寫清楚何時、何	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)     open your book.     Turn to page     Raise your hane. (鼓勵用語)	• Answering teacher's question			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English ※請填寫清楚何時、何 處使用中/英文。	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要 注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)  open your book. Turn to page Raise your hane. (鼓勵用語) Excellent.	• Answering teacher's question			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English ※請填寫清楚何時、何	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)     open your book.     Turn to page     Raise your hane. (鼓勵用語)	• Answering teacher's question			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English ※請填寫清楚何時、何 處使用中/英文。 Please describe in detail	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要 注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)  open your book. Turn to page Raise your hane. (鼓勵用語) Excellent.	• Answering teacher's question			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English ※請填寫清楚何時、何 處使用中/英文。 Please describe in detail when and where you use	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)  open your book. Turn to page Raise your hane. (鼓勵用語)  Excellent. Good job.	• Answering teacher's question			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English ※請填寫清楚何時、何 處使用中/英文。 Please describe in detail when and where you use Chinese/English.	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)  open your book. Turn to page Raise your hane. (鼓勵用語)  Excellent. Good job. Great.	• Answering teacher's question			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English  ※請填寫清楚何時、何 處使用中/英文。 Please describe in detail when and where you use Chinese/English.  教學方法 Teaching Methods	教師 Teacher  英文: ● Greeting to students ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back. ● Basic classroom language: (指令用語)     open your book.     Turn to page     Raise your hane. (鼓勵用語)     Excellent.     Good job.     Great.  講述法、討論法、示範法、精熟法	• Answering teacher's question Yes, No questions.			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English  ※請填寫清楚何時、何 處使用中/英文。 Please describe in detail when and where you use Chinese/English.  教學方法 Teaching Methods	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)  open your book. Turn to page Raise your hane. (鼓勵用語)  Excellent. Good job. Great.	• Answering teacher's question Yes, No questions.			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English  ※請填寫清楚何時、何 處使用中/英文。 Please describe in detail when and where you use Chinese/English.  教學方法 Teaching Methods  教學策略 Teaching Strategies	教師 Teacher  英文: ● Greeting to students ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back. ● Basic classroom language: (指令用語)     open your book.     Turn to page     Raise your hane. (鼓勵用語)     Excellent.     Good job.     Great.  講述法、討論法、示範法、精熟法	• Answering teacher's question Yes, No questions.			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English  ※請填寫清楚何時、何 處使用中/英文。 Please describe in detail when and where you use Chinese/English.  教學方法 Teaching Methods  教學策略 Teaching Strategies  教學資源及輔助器	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)         open your book.         Turn to page         Raise your hane. (鼓勵用語)         Excellent.         Good job.         Great.   古漢法、討論法、示範法、精熟法  合作學習法、搭鷹架、提供學習典範、展示	● Answering teacher's question Yes, No questions.			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English  ※請填寫清楚何時、何 處使用中/英文。 Please describe in detail when and where you use Chinese/English.  教學方法 Teaching Methods  教學策略 Teaching Strategies  教學資源及輔助器 材	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)     open your book.     Turn to page     Raise your hane. (鼓勵用語)     Excellent.     Good job.     Great.  講述法、討論法、示範法、精熟法  合作學習法、搭鷹架、提供學習典範、展現	● Answering teacher's question Yes, No questions.			
使用時機 Timing for Using Chinese/ English  ※請填寫清楚何時、何 處使用中/英文。 Please describe in detail when and where you use Chinese/English.  教學方法 Teaching Methods  教學策略 Teaching Strategies  教學資源及輔助器	教師 Teacher  英文:  ● Greeting to students  ● Giving instruction for movement:需要注意聽的時候 T:hands back.  ● Basic classroom language: (指令用語)         open your book.         Turn to page         Raise your hane. (鼓勵用語)         Excellent.         Good job.         Great.   古漢法、討論法、示範法、精熟法  合作學習法、搭鷹架、提供學習典範、展示	● Answering teacher's question Yes, No questions.			

評量方法					
Assessment	學生互評,教師評量				
Methods					
	第一單元;主題一				
	目標: 第一單元,主題一拍出四分音符及	分數			
	八發音符的節奏				
	拍出節奏且節奏完全正確	+5			
	拍出節奏且節奏錯誤低於 3 次	+3			
	拍出節奏解節奏錯誤高於 3 次	+1			
	第一單元;主題二				
	目標:第一單元,主題二拍出大(強)聲 frote	分數			
	小(弱)聲 piano 閃卡順序				
	拍出強拍與弱拍完全正確	+5			
	拍出強拍與弱拍完全正確錯誤低於 3 次	+3			
	拍出強拍與弱拍完全錯誤高於 3 次	+1			
	第一單元;主題三	<u>,                                      </u>			
	目標: 附件 p165 有課本 P13 頁貼紙,完成	分數			
	<b>黏</b> 點				
	能使用正確的四分音符及八分音符貼紙完	+5			
	成小節內節奏				
評量規準	能使用正確的四分音符及八分音符貼紙完	+3			
Rubrics	成小節內節奏錯誤低於2次				
	能使用正確的四分音符及八分音符貼紙完	+1			
	成小節內節奏錯誤高於2次				
	第一單元;主題四	<del> </del>			
	目標:能正確分辨課本 P14 頁間音符與線音	分數			
	符				
	能完全正確分辨線音符及間音符	+5			
	能正確的分辨線音符及間音符錯誤低於 2	+3			
	次				
	能正確的分辨線音符及間音符錯誤高於 2	+1			
	次				
	第一單元;主題五				
	目標:能正確分辨課本 P15 頁音符 Mi 與	分數			
	音符 So 位置				
	能完全正確的分辨 Mi 與 So 並唱出	+5			
	能分辨 Mi 與 So 並唱出錯誤低於 2 次	+3			
	能分辨 Mi 與 So 並唱出錯誤高於 2 次	+1			
<b>採昭</b> 記 2					
議題融入 Issues Integrated	※無則免填,若有,請填寫至多雨項。Please write do	wn no more than two issues if			
155ues integrated	there is any.				
	教學流程 Teaching Procedures				

### 教學流程 Teaching Procedures

※以下欄位若活動內容是需要使用英文進行,請以英文撰寫,並須依據前面的中/英文使用時機撰寫。 Please use English to specify your teaching activities that are executed in English in the classroom based on the timing for using Chinese/English section.

#### 第一節

### 準備階段 Preparation stage

第一單元主題一:音樂在哪裡?

時間 Time

10分



老師先與學生討論生活周遭哪裡有聲音或音樂:

- T: Where is music?
- T: like: 垃圾車trash car,(老師可以哼唱垃圾車曲調給與學生連結trash car)還有那些聲音及音樂呢?
- S: 小狗,bird, cat
- T: Yes, good job(老師TPR比讚). Anyone else?(老師舉手表示詢問學生是否還有其他答案並且舉手回答)
- S: 打掃的音樂
- T: Yes, good job(老師TPR比讚).太棒了,我們在整潔時間有音樂
- T: OK. 我們來聽一首歌曲,並且一起跟著跳唷! Everyone stand up!(老師TPR站起來)
- S:(站起來)



老師播放"Hand Clap"歌曲當warm up 讓學生可以跟著跳,感受一下快歌的節奏。

### 發展階段 Development stage

- T: What do you feel?聽完歌曲後你有什麼感覺呢?
- S: happy
- T: Good job, you are happy.你很開心
- S: 很快
- T: oh, so fast.你覺得歌曲很快 good job! Anyone?(老師舉手讓學生知道可以舉手發言感受)
- S: 很好玩
- T: Wow, It's fun. 你覺得這首歌很好玩.
- S: 再玩一次
- T: Again? 再一次嗎?
- S: YES!



- T: OK. 好喔我們可以下課再玩
- T: OK, Let's back to our ppt. 好了 回到我們的ppt囉(老師給予指令回到 課本)
- T: Now, 我們現在來聽聽快地跟慢的歌曲,仔細聽喔!

# If you happy and you say Hello!

MIS MIT ME	記録: 日合: 日曜日 美、田子金子は 別したい本子 おり
	你一步。高月明日在我们就是一个一个
	你 说: (100) (100) (100) (100)
	我们在一起一样,我们在一起一起一样!
	即·6個[

我們先來聽聽這首歌《說哈囉》(電子書播放)

- 聽完讓小朋友聽英文版的《If you happy and you know it clap your hand
  - 》(youtube播放)並讓學生一起唱跳(歌曲裡有clap拍手 和 stomp踩腳
  - ,下節課可以連結到介紹四分音符及八分音符的拍奏及踩奏)
- 聽完歌曲後讓學生比較《Hand Clap》和《If you happy and you know it clap your hand》歌曲的曲風哪個較快,哪個比較慢。

#### 總結階段 Summary stage

- 學生分享,哪一首歌比較快,哪一首歌比較慢,為什麼會這樣覺得, 可以怎麼分辨?
- T: These two songs which one is quick and which one is slow? 這兩首歌你們覺得哪首比較快?哪首比較慢?(老師可以使用TPR // 跑步 // 、 // 走路 // 表示
- S: 第一首比較快
- T: Why? Can you try?
- S: 學生拍打一小段表示Hand clap節奏較快
- T: wow, excellent! How about 《if you happy and you know it clap your hand》?
- S: 慢一點點
- T: Can you try?
- S: 學生拍打一小段表示《if you happy and you know it clap your hand》 比較慢
- T: Perfect! Good job everyone.你們今天都做的超級棒!(老師TPR比讚) 下週我們會進到音符的快拍跟慢拍唷, 記得拍手(clap)和踩腳(stomp) Break time下課囉

#### 第一節結束 End of the first session

### 第二節

### 準備階段 Preparation stage

10分

T: Let's review these two songs. 《說哈囉》、《If you happy and you know it clap your hand》

# 

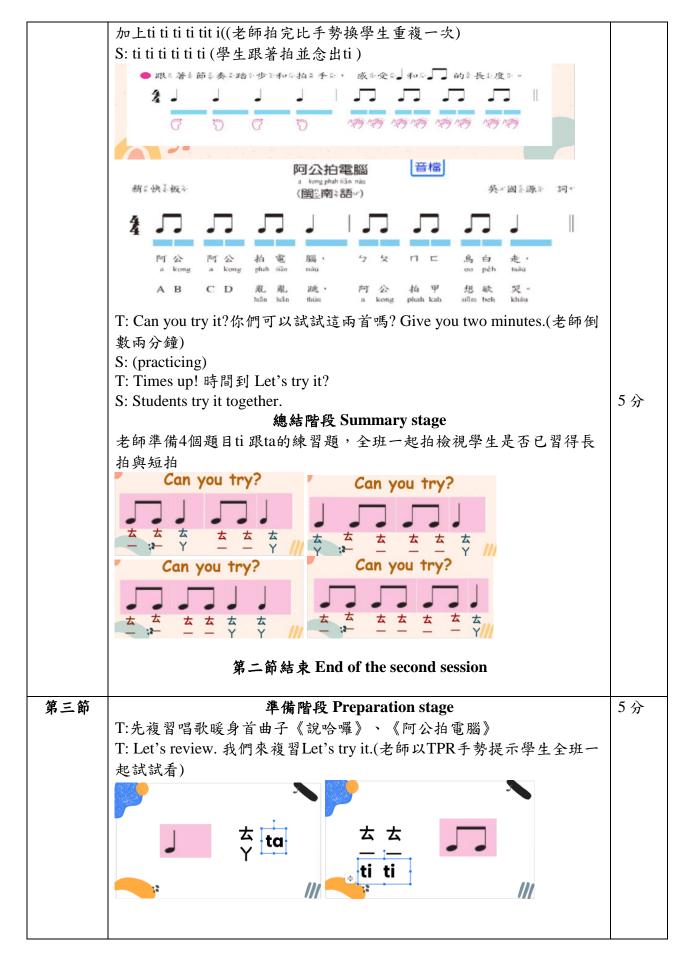
- T: We talk about quick and slow.上週我們有討論到快跟慢
- S: Yes. 有(少部分學生會回答英文,大多數學生會回大中文)
- T: Yes? No?(老師TPR比讚表示Yes 比反讚No)
- S: Yes!
- T:What is quick?(老師使用TPR讓學生知道quick是快) This one or this one?(老師拍兩下及拍一下讓學生回答)
- S: 學生拍兩下(表示回答老師問題)
- T: What is slow? (老師使用TPR讓學生知道slow是慢) This one or this one?(老師拍兩下及拍一下讓學生回答)
- S: 學生拍一下(表示回答老師問題)

發展階段 Development stage



〈評量規準:主題一〉

- T: Perfect!我們現在來介紹四分音符,我們來看圖片(提供四分音符的圖片」給小朋友,並向學生介紹說四分音符的樣子,拍的節奏怎麼拍,請學生重複拍一次),老師先踩四拍第一次數出one, two, three, four. 然後請學生重複one, two, three, four.
- S: one, two, three, four, (跟著踩四拍四下)
- T: 老師換踩兩次四拍,並加上ta ta ta ta, ta ta ta ta (老師踩完並比手勢換學生重複一次)
- S: ta ta ta ta, ta ta ta ta (學生跟著踩並念出ta)
- T: Good job! 我們現在來談八分音符我們來看圖片(提供八分音符的圖
- 片┛給小朋友,並向學生介紹說八分音符的樣子,拍的節奏怎麼拍
- ,請學生重複拍一次)老師先拍1拍兩下,然後請學生重複並說"Can you try it?"(老師拍完比手勢換學生重複一次)
- S:(跟著拍一拍兩下)
- T: 老師換拍兩拍四下, 並詢問學生Can you try?
- S:(跟著拍雨拍四下)
- T: Super good job!太棒了(老師TPR表示鼓勵)。老師再拍三拍六下,並





T: OK. Super great job. 你們做得很好唷! Let's try this song. 我們要來嘗試拍及踩這首歌. Are you ready?

S: Yes. Ready.

學生嘗試完成這首歌曲的節奏後,讓學生一起唱一次。

#### T:分組

第一排是第一組,請你們練習第一跟第二(老師手指出第一小節跟 第二小節段落)

第二排是第二組,請你們練習第三跟第四(老師手指出第三小節跟 第四小節段落)

第三排是第三組,請你們練習第五跟第六(老師手指出第五小節跟 第六小節段落)

第四排是第四組,請你們練習第七跟第八(老師手指出第七小節跟 第八小節段落)

學生先一組練習2分鐘,老師巡全班是否大家練習正確拍子,最後全班 一起檢視

老師幫學生數4拍:one two three four第一排先拍一次; one two three four 第二排先拍一次; one two three four第三排先拍一次; one two three four第四排先拍一次。

全班檢視後,全班來一次直接連續下去不中斷的。

T:Excellent(老師TPR表示鼓勵)

T: Let's take a look here. 我們一起來看這裡,是不是有一段一段的呢?

S: 有

T: Do you know what is this? 你們知道這是什麼嗎?

S: 不知道 I don't know. 小節(有的小朋友知道是小節)

T: 這個名字叫小節bar.

T: Great!你們有看到在這一小節中間有一條線(老師TPR表示Yes or No)

- S: Yes.
- T: Good! It's called "bar line". 叫小節線repeat it.
- S: bar line
- T: What's bar line?
- S: 小節線
- T: Perfect!



完成練習畫小節線學習單

老師先把《一起玩遊戲》的小節線擦除,讓學生先練習自己數4個音符 劃一條小節線。

T: 我們來練習畫小節線, give you two mins.

兩分鐘到,請小朋友同組互相檢視是否有不一樣的地方。檢視完請8位 小朋友到台前劃出8個小節線,全班檢視。

### 總結階段 Summary stage



附件 配合第二00月12 月15日11 (3) 〈評量規準:主題三〉

T: great job! 現在我們要來貼貼紙喔! oepn your book, page 13(老師TPR 表示第13頁)

- S: 翻開課本第13頁
- T: 這裡有4題,請小朋友從第165頁撕下貼紙貼過來,每個格子只能貼一張貼紙喔。Give you 5 mins. 計時五分鐘開始(老師開始巡視是否需要幫忙)
- S: 開始貼貼紙,(10張貼紙)
- T: times up!時間到, Are you done?
- S: Yes. Teacher I'm done.(小朋友回答的不一樣)
- T: OK! Very good! Who can show me?請一位小朋友來台前跟我們分享
- S: 學生舉手
- T: 請一位小朋友到台前試著拍奏其中一題的節奏。
- S:(學生拍奏)
- T: give him/her a big hand.(老師TPR表示拍拍手給予鼓勵),下次上課要請幾位小朋友來分享自己貼的節奏唷,回家請記得練習!

# 第三節結束 End of the third session 第四節 T: Let's review this song. 我們一起來唱一次、拍奏一次。 10分 ·起玩遊戲 KTV 天才作曲家 音檔 一起、玩、遊、戲、 稍《快》板》 T: Excellent! 認。識~小! 節: 線! bar line bar T: Let's review: What is bar?(老師手指ppt提示) S: 小節 T: Anyone show me bar?(老師TPR舉手請自願學生來指出bar) S: 學生舉手到台前指出bar. T: What is bar line?(老師手指ppt提示) S: 小節線 T: A nyone show me bar line?(老師TPR舉手請自願學生來指出bar line) T:Great job! 我們今天要分享各自貼的貼紙對不對?Who want to show us?(老師TPR舉手表示請自願者到台前來分享) We choose 3 students.選 三位來分享。 S: 舉手選擇表示到台前分享給大家 25 分 發展階段 Development stage 認:譜 4 拍:號 我們今天要介紹44拍 T: 今天我們要來討論 這兩個4有不同的意思唷!上面的四是在說有四拍,而下面的四是四 分音符,整個念起來就是「以四分音符為一拍,每小節有四拍」 Repeat after me?「以四分音符為一拍,每小節有四拍」老師將文字寫 在黑板上,讓學生印象更深刻,並請學生再念一次 S: 學生大聲複誦 (以四分音符為一拍,每小節有四拍) T: We talk about bar and bar line.上週我們有講到小節及小節線對不對, 這節我們要討論的是"以四分音符為一拍,每小節有四拍"我們要來 數拍子囉!我們先試試看上週的學習單,每小節是否真的有四拍唷, take out your worksheet, please.



兩兩分成一組,一起討論每個音符的名稱及拍數,並把幾拍寫在每個 音符上面。

老師先示範寫上一小節的四拍1、2、3、4數字

T: give you 3 mins. Go. (老師開始巡視,是否有小朋友需要幫助)



T: Times up! Are you done?都貼好了嗎?

Not yet raise your hand.(老師TPR舉手表示還沒好的小朋友請舉手) S: I'm done.(寫好的小朋友回答)、還沒(還沒好的小朋友說,或是直接舉手)

- T: OK, Let's try together. Anyone can show me? (老師TPR舉手表示請8 位小朋友台前劃出1234)
- S: 學生到台前完成
- T: 我們來一起拍節奏囉! ta ta ta ta | ti ti ti ta ta | ta ta ta ta | ti ti ti ti ta ta | Ta ta ta ta | ti ti ti ti ta ta | Ta ta ta ta | ti ti ti ti ta ta | ta ta ta ta |
- T: Super good job. (老師TPR表示小朋友做得很好)
- T: listen to me. 聽我拍一次, 聽聽看哪裡不一樣。(老師故意在ta拍得很大聲, 在ti ti 拍得很小聲, 拍完後詢問學生) 發現了什麼呢?
- S: 有很用力拍的,有很小聲的,有大小聲。
- T: Good! 有認真聽唷。看一下我們的PPT(老師show PPT)
- 在音樂譜上很常看到f (forte) 跟 p (piano) 那就是我們的強拍跟弱拍, 也可以說是大聲跟小聲



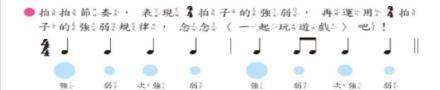






- T: 我們來看個影片介紹<u>https://youtu.be/8VswGjiqhwM</u>:從57秒開始~1分41秒。
- T: 看完後, 請小朋友講講看, 他們發現了什麼?
- S: 有說hello, 有很大聲喊,有超小聲講
- T: good job! 老師對著f就是forte(老師給予Forte圖片) 大聲還是小聲?
- S: 大聲
- T: (拍手表示鼓勵) 那老師對著p 就是piano(老師給予piano圖片)是大聲還是小聲呢?
- S: 小聲
- T: 每首歌曲都會有特別強,跟特別輕的地方,強我們會說forte,弱我們會說piano.
- (老師試著用力拍一聲問學生是forte還是piano,老師試著超小力拍一聲問學生是forte還是piano,盡量明顯分別大小聲或大小力)
- 老師拿出鈴鼓,請學生到台前示範forte跟piano
- T:Who can show us forte? 有人可以來前面示範什麼是forte強嗎?(老師TPR舉手表示讓學生舉手到前面來示範)
- S: 學生到前面示範後給予掌聲增強
- T: Perfect, Let's give him/ her a big hand(老師拍手表示要給自願的小朋友掌聲)
- T: Who can show us forte?有人可以來前面示範什麼是piano嗎?
- S: 學生到前面示範後給予掌聲增強。
- T: Perfect, let's give him/ her a big hand(老師拍手表示要給自願的小朋友掌聲)
- 接著讓學生兩兩一組,先拍出音符ti跟ta複習,複習後一個人拍強,一個人拍弱,並且要照著音符拍子(可以互享檢視是否還記得長音及短音)

# Let's try it.



〈評量規準:主題二〉

總結階段 Summary stage



Let's try together.



T: 我們在看樂譜的時候大部分會看到像這樣同一小節裡只有一個記號 是forte 或是 piano,但想讓小朋友們更知道該拍forte還是piano所以 我把它全部都打上去囉。現在請小朋友花5分鐘自己先試一次,等 等我們一起來一次唷!

S:(學生練習)

T: times up! 我們一起來一次唷!

(全班一起拍奏)

T: good job! 下次上課我們在搭配音樂一起拍一次唷!

### 第四節結束 End of the third session

### 第五節

### 準備階段 Preparation stage

Let's sing and dance. Everyone stand up.

S: (站起來)

Let's review.

T: Hello students. Say hello to teacher in forte.

S: Hello teacher.(大聲)

T: Say hello to teacher in piano.

S: Hello teacher (小聲)









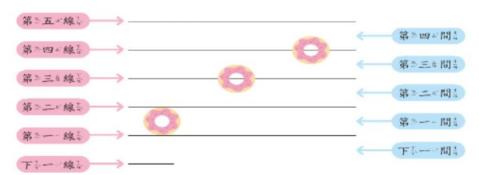
- T: perfect!(老師TPR表示鼓勵)
- T: Next part. Let's try it. 先與小朋友一起拍twinkle twinkle little star 這首歌的強弱拍,拍完一次後再搭配音樂拍奏一次。
- S: (一起拍奏)
- T: 小朋友們,看這些音符,你有沒有發現,他們有一點點不一樣?
- S: 有的是白色的
- T: good! What's else?(老師TPR舉手表示還有沒有其他答案)
- S: 有的有線
- T: wow! Perfect! 什麼線?
- S: 中間有一條線
- T: Super good!

Let's try together.



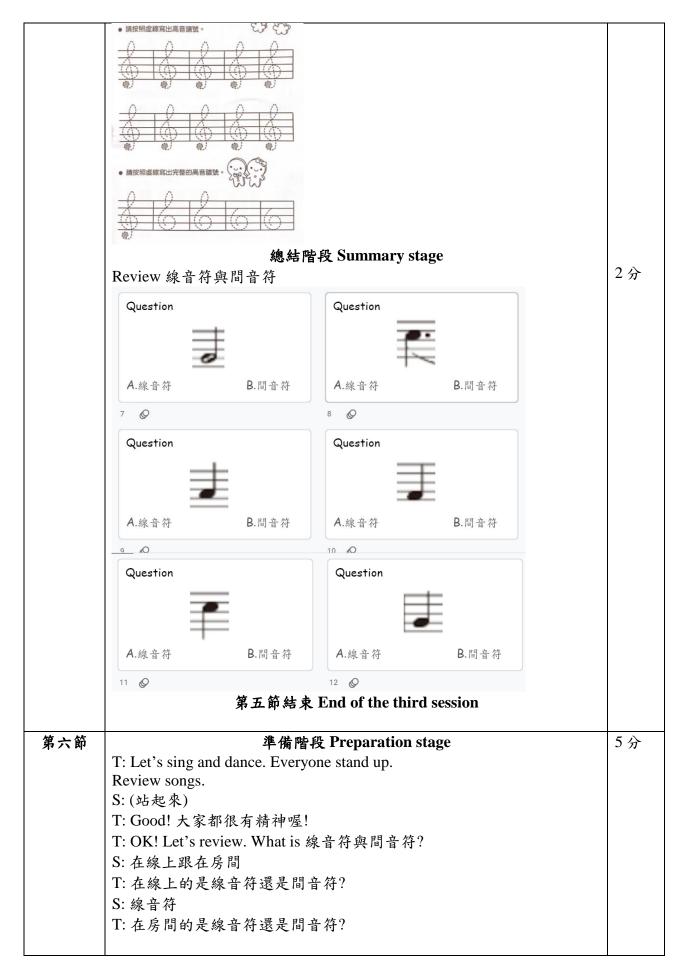
發展階段 Development stage

T: let's take a look this. 線音符與間音符。



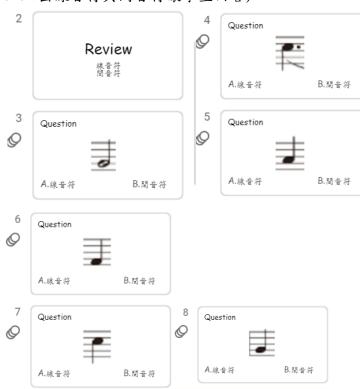
Our music sheet has five lines and 4 rooms. Let's count 1.2.3.4.5 lines, 1.1.2.3.4. rooms. (老師給予TPR指示及介紹幾條線、幾個房間) T: 給幾題詢問試線音符還是間音符。





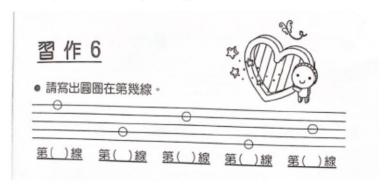
### S: 間音符

T: wow!!! super great!(老師TPR表示鼓勵) Let's review the PPT. (老師 show出線音符與間音符讓學生回答)

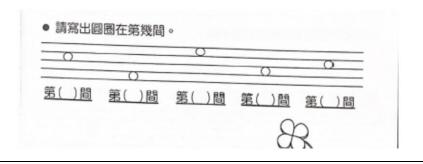


發展階段 Development stage

Let's practice. Try it together.

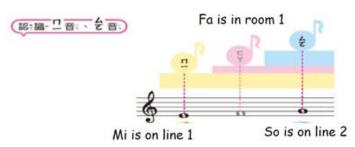


Let's practice. Try it together.



# Let's practice. You try first.





認識Mi 跟 So take out your book. Turn to page 15.

T: Do you see this picture?你們有看到這上面有三個音符嗎? Yes or No(老師TPR表示對還是不對)

S: Yes •

T: 第一個是線音符還是間音符?in room or on line?(老師手指著Mi)

S: 線音符 on line

T: 第二個 是線音符還是間音符? in room or on line? (老師手指著Fa)

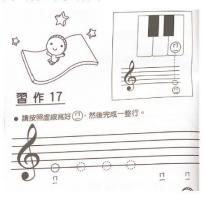
S: 間音符 in room

T: 第三個 是線音符還是間音符? in room or on line? (老師手指著So)

S: 線音符 on line

T: Perfect! Let's practice to write Mi. 練習畫Mi(老師發學習單) Give you 3 mins.

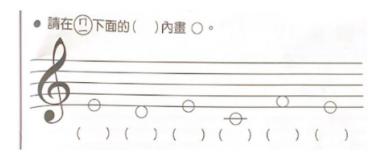
### Practice to write Mi.



### Let's practice.



### You try.



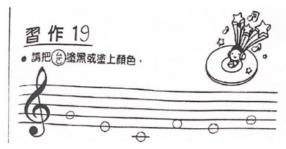
T: times up! 時間到,再給小朋友1分鐘時間請小朋友倆倆分享一下彼此的答案看有沒有跟自己的答案不一樣的。最後全班一起檢視答案。 〈評量規準:主題五〉

T: Great! 現在我們要再來練習So(老師發下學習單)give you 3 mins.

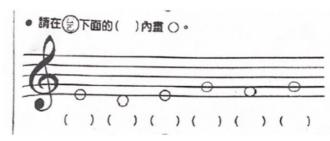
# Practice to write So.



# Let's practice



You try.



T: times up! 時間到,再給小朋友1分鐘時間請小朋友倆倆分享一下彼此的答案看有沒有跟自己的答案不一樣的。最後全班一起檢視答案。

T: Excellent!You did a great job!

Now can we practice to clap the notes and stomp the notes?(老師TPR表示請學生拍出音符)

### 總結階段 Summary stage

Let's clap the notes and stomp the notes.



Let's sing the notes.

S: 1) ti ti ta ti ti ta | ti ti ti ti ti ti ta

- ② ti ti ta ti ti ta | ta ti ti ti ti ti ti
- 3 ta ti ti ta ti ti | ti ti ti ti ti ta

Ti與Ta練習完後,換唱音符+拍ti ti 及踩 ta 加上念出音符

### 第六節結束 End of the third session

### 参考資料 References

※期待雙語教師能逐年使用更多英文撰寫本教案。 We are looking forward that you can use more and more English to write this lesson plan year by year.