

彰化縣永靖鄉永靖國民小學 111 學年度入班觀課課程簡案

教學活動設計

領域/科目	健康與體育			設計者	莊明峰
主題(單元)名稱	水舞(舞蹈)				
實施年級	三	節次	2	教學時間	40 分
教材資源	康軒 健康與體育 3 上				
總綱核心素養	E-A1-身心素質與自我精進 E-B3-藝術涵養與美感素養 E-C2-人際關係與團隊合作	領綱 核心 素養	具備良好生活習慣，發展生命潛能 具備創作欣賞素養，培養美感體驗 理解他人感受，樂於互動團隊合作		
學習重點	學習表現	能說出動作順序，正確的做出藤步，			
	學習內容	能配合音樂順暢地跳完舞曲，能愉快、合作的拉手練習			
學習目標	1. 認知—了解拉守成圓圈及空間均勻間隔的觀念 2. 技能—學習水舞動作及隊形變化 3. 情意—培養合作、有愛、愉快的學習習慣				
教學歷程/活動設計					
學習目標 代號	教 學 活 動			時間	教學 資源 學習成效 評量方式
	壹、準備活動 一、教師部分：暖身運動 二、學生部分：複習(鞋匠舞)			6 分	鞋匠舞-音樂
	貳、發展活動 一、了解音樂—1. 聽(水舞)舞曲 2. 教師說明速度、節拍及段落			3 分	水舞音樂 鈴鼓
	二、說明示範— 1. 右足起向左做藤步 4 步 2. 拉手向圓心進退 3 步，並反覆 1 次 3. 右足起向左跑 3 步，左足指向左側			18 分	

	三、嘗試練習—1. 分組 8-10 人圍一圈, 反覆練習分段動作。 2. 教師以口令數拍, 協助同學確實完成動作。 四、改正錯誤—教師隨機指導個人錯誤, 如屬多數人易犯的, 則集體糾正。 參、統整活動 檢討鼓勵—1. 提出學生做得較好的動作加以鼓勵。 2. 示範易錯動作, 加以改正。 3. 學習態度是否良好? 4. 大家是否合作? 圓圈圍得是否完整? 【課程活動 結束】	6 分 2 分 5 分	示範及觀摩 各組自我檢討
--	---	----------------------------------	----------------------------

附件一

彰化縣永靖鄉永靖國民小學入班觀課紀錄表

觀課前會談紀錄 授課教師姓名：莊明峰 班級：307 科目：體育 日期：111年10月4日

希望觀察焦點：可參考附件三永靖國小校本教學觀察表-評鑑指標與參考檢核重點，擇項填寫。
A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容。
A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。
A-5-2 善於變化教學活動或教學方法。

入班觀課紀錄

日期：111年10月4日

觀察面向	觀察說明	項目	高度有效	有效	低度有效	無效	教師表現摘要敘述
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生學習重點	教學設計					1. 能有效運用教材，引發學生學習興趣。 2. 能掌握學生學習狀況，帶動學生思考學習課程內容。
		課程準備	☐	☒	☐	☐	
		呈現教材內容	☐	☒	☐	☐	
		善用教科書	☐	☒	☐	☐	
教學策略	觀察教學的歷程，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	教學工具					
		教材教具	☐	☒	☐	☐	
		教學資源	☐	☒	☐	☐	
		內容呈現					
		演繹、歸納	☐	☒	☐	☐	
		善用提問	☐	☒	☐	☐	
		引導思考	☐	☒	☐	☐	
		以問題誘發討論	☐	☒	☐	☐	
學生學習狀況專注度	觀察學生於課堂上對教學活動之學習投入及參與度	師生互動					
		適切停頓、等待	☐	☒	☐	☐	
		給予適當回饋	☐	☒	☐	☐	
		激勵學生	☐	☒	☐	☐	
班級經營	學生輔導與營造良好的班級學習環境氣氛	語言表達					
		語調及音量	☐	☒	☐	☐	
		肢體語言	☐	☒	☐	☐	
		專注	☐	☒	☐	☐	
教室布置	教室環境布置是否有助於教學推展與學生學習	回應、提問	☐	☒	☐	☐	
		發表	☐	☒	☐	☐	
		小組或同儕活動	☐	☒	☐	☐	
		妥善運用獎懲技巧	☐	☒	☐	☐	
		掌控教學節奏和時間	☐	☒	☐	☐	
		妥善處理學生不當行為	☐	☒	☐	☐	
		展示教學主題相關作品	☐	☒	☐	☐	
		妥善佈置教學環境	☐	☒	☐	☐	
		學生座位安排	☐	☒	☐	☐	

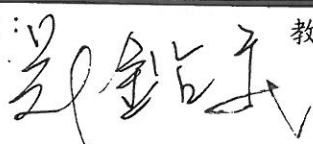
觀課後回饋會談紀錄表

日期：111年10月5日

(紀錄內容：亮點、待改善或需精進之處、具體建議)

※可多適切的課堂間走動，便於了解掌握學生之學習狀況，適時給予學生指導及糾正鼓勵。

觀課人員簽章：



教務處簽章：

校長簽章：

授課教師姓名：莊明峰 班級：307 科目：體育 日期：111年10月4日

A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。

A-5-2 善於變化教學活動或教學方法。

日期: 111年10月4日

觀察面向	觀察說明	項目	高度有效	中度有效	低度有效	無效
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生學習重點	教學設計	☒	☒	☒	☒
		呈現教材內容	☒	☒	☒	☒
		善用教科書	☒	☒	☒	☒
		教材教具	☒	☒	☒	☒
教學策略	觀察教學的歷程，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	工具	☒	☒	☒	☒
		內容	☒	☒	☒	☒
		演繹、歸納	☒	☒	☒	☒
		善用提問	☒	☒	☒	☒
學生學習狀況	觀察學生於課堂上對教學活動之學習投入及參與度	呈現	☒	☒	☒	☒
		引導思考	☒	☒	☒	☒
		以問題誘發討論	☒	☒	☒	☒
		適切停頓、等待	☒	☒	☒	☒
		給予適當回饋	☒	☒	☒	☒
		激勵學生	☒	☒	☒	☒
		語言	☒	☒	☒	☒
		語調及音量	☒	☒	☒	☒
		表達肢體語言	☒	☒	☒	☒
		專注	☒	☒	☒	☒
		回應、提問	☒	☒	☒	☒
		發表	☒	☒	☒	☒
班級經營	學生輔導與營造良好的班級學習環境氣氛	小組或同儕活動	☒	☒	☒	☒
		妥善運用獎勵技巧	☒	☒	☒	☒
		掌控教學節奏和時間	☒	☒	☒	☒
		妥善處理學生不當行為	☒	☒	☒	☒
教室布置	教室環境布置是否有有助於教學推展與學生學習	展示教學主題相關作品	☒	☒	☒	☒
		妥善佈置教學環境	☒	☒	☒	☒
		學生座位安排	☒	☒	☒	☒
			☒	☒	☒	☒
教師表現摘要敘述	1. 能善用各類教材教具，帶入健體科教學情境中。 2. 能將課程融入生活情境，以激發學生學習興趣。 3. 能有效掌握課程進度，並適時給予回饋，課堂即時評量，學生學習成效良好。 達成有效教學。					

日期：111年10月5日

(紀錄內容：亮點、待改善或需精進之處、具體建議)

1. 课余时间可推学生自觉起床, 有效帮助建立习惯。
2. 课程中二常规宜再予以要求。

觀課人員簽章：

教務處發章：

校長發章：

75 ~~建~~美.

自我省思與改進：

1. 教材設計省思:教材設計內容相當好，透過遊戲讓學生了解舞蹈概念，雖然沒有執行的細節，也提供教學者很多想像空間。教材的難易度適合授課學生，對於多數學生能理解，但能夠快速掌握概念並且應用的學生並不多。
2. 學生學習省思:雖然教材難易度適合學生學習，但對於授課的班級學生仍然具有挑戰性，特別是因為學生個別差異大，要能夠確實執行，所以還是具有挑戰性。
3. 師生互動省思:教學者的風格與學生互動佳，希望透過引導者的角色，讓學生可以很放心的提出想法，並且試圖給予更多平常較少練習的學生表演的機會。
4. 班級經營省思:本堂課學生受到觀察者觀察的影響，學生顯得有點彳亍，所以教學者一直利用不同方式激勵學生，讓氣氛更熱絡！例如：在活動比賽時增加喊聲加油，凝聚團隊氣氛，讓暖場更熱絡。

