

國語文領域教案

單元名稱		統整活動三	教材來源	翰林版國語課本第七冊
活動名稱		讀懂劇本演好戲	教學時間	40 分鐘
教學班級		四年丙班	教學者	張育蓁
教學資源		國語課本、投影片		
學習重點				
學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	學習內容	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Be-II-4 應用文本的結構。	
學習目標				
一、讀懂劇本內容，認識括號內提示語的功能。 二、用語音的抑揚頓挫表現感受。 三、恰當的運用肢體、表情、語氣，表演劇本內容。				
教學內容				
教學活動			時間	教學資源
一、暖身活動 1. 請學生分享課本第九課〈王子折箭〉中有哪些重要的角色？他們發生了什麼事？ 學生回答：重要的角色有國王、王后和四位王子。 國王病重，擔心王子們不懂互相合作，所以很煩惱。 國王想出用折箭的方法教王子們要互相合作，讓國家強盛。 2. 請學生思考本課中哪個角色比較吸引你？為什麼？ 學生回答：「國王」因為他很聰明、「王后」善良、有智慧。 「可強」他的個性直來直往、「可智」他的臺詞很有趣。			10	課本
二、發展活動 1. 以第一幕為例，引導學生閱讀劇本。 教師提問：第一幕開始的時候，地點在什麼地方？舞臺上有哪些重要的角色？他們在做什麼？你怎麼知道的？ 學生回答：第一幕的地點在國王的房間，舞臺上有國王和王后。第一幕的第四行寫「幕起時，國王躺在床上，王后坐在床前。」 2. 請學生在找出用括號標示出的提示語，並用螢光筆標示。 3. 請學生討論這些括號裡的提示語，功能都相同嗎？ 學生回答：功能不太一樣。 （強忍淚水）和（表情苦惱）都是表情， （幕起時，國王躺在床上，王后坐在床前。）（看著掛在牆上的弓箭）和（國王在王后耳邊說了幾句話，王后點點頭，起身離開，幕下）都是動作。			25	課本 投影片
				能專注聆聽 能表達自己的想法 能表達自己的想法
				能專注聆聽 能仔細觀察課文劇本的內容 能標記劇本中用括號標示出的提示語 能分辨表情提示和動作提示

4. 小結：提示演員表情的稱為「表情提示」，提示演員動作的稱為「動作提示」，演員說的話稱為臺詞或對白。 5. 分角色讀劇本，用表情提示和動作提示輔助理解角色。 教師提問：以王后為例，表演的時候，表情是怎樣的？為什麼？ 學生回答：要強忍淚水，因為她擔心國王的病情，而且前一句是國王說覺得自己撐不到明年春天了。 教師提問：王后在說對白的時候，語氣應該是怎樣的呢？我們要怎麼讀出這樣的語氣？ 學生回答：王后的語氣應該是悲傷的，因為她很擔心。讀的時候，聲音可以低沉或越來越小聲。 教師提問：演王后的人，要先強忍淚水，或者先說對白？為什麼？ 學生回答：要先表演強忍淚水的表情，再用悲傷或擔心的語氣說對白。要按照劇本的順序來表演。 教師提問：我們用同樣的方法練習讀國王的表演，演國王的時候，表情是怎樣的？ 學生回答：國王的表情苦惱，可能會皺眉頭或嘆氣。 教師提問：在國王的表演中，有一個動作提示「(看著掛在牆上的弓箭)」，是什麼時候要表演「看著掛在牆上的弓箭」？ 學生回答：國王要先表情苦惱的說完臺詞「他們表面上和平相處，背地裡卻像一盤散沙，禁不起考驗。」再表演「看著掛在牆上的弓箭」，最後說出「我想到了！」 教師提問：國王說「我想到了！」的語氣是怎樣的？我們要怎麼讀才好？ 學生回答：國王的語氣應該是驚喜的或開心的，因為他想到好方法，可以教王子們團結合作。讀的時候，可能是又短又急，或者很大聲，因為有驚嘆號。 教師提問：演國王時，可以用大聲來表現「我想到了」的驚喜或開心嗎？ 學生回答：不能大聲，因為國王生重病躺在床上，應該沒有力氣。 教師提問：表演的時候，要考慮角色的情況，才能用合適的語氣、動作或表情表演。那麼「(國王在王后耳邊說了幾句話，王后點點頭，起身離開，幕下)」，這句要怎麼表演呢？(鼓勵學生運用肢體表演) 學生回答：國王可能會先招手，然後王后靠近國王的嘴邊，國王再對王后說話。等國王說完以後，王后先點點頭，再站起來離開。			能恰當的運用肢體表情表演
三、統整活動 ◎請學生分享這一節課學到了什麼。 (一)表演前，要讀懂角色的心情，才能用恰當的語氣表演。 (二)配合劇情，表演劇本中的表情提示和動作提示，表演才會生動。 ～課程結束～	5		能完整表達自己的想法