

觀課紀錄表

基本資料			
教學班級	106	觀察時間	111年9月28日 第5節
教學科目	音樂	教學單元	Tempo ready go
教課教師	林芃廷	觀課教師	胡姿君

(5 值得學習 4 同意 3 一般 2 不同意 1 需改善)							
觀課參考項目(右列為符合程度)		5	4	3	2	1	以文字簡要描述狀況
全班學習氣氛	1. 有安心的學習環境	✓					學生於課堂開始就進入狀況，教學進度流暢。
	2. 有熱烈的學習氣氛	✓					
	3. 學生專注於學習的內容	✓					
學生學習歷程	師生互動	1. 老師有鼓勵學生發言	✓				學生對於老師的提問皆勇於給予回應
		2. 老師有回應學生的反應	✓				
		3. 老師有獎勵特殊表現的學生		✓			
	個人學習	1. 學生互相協助、討論和對話	✓				
2. 學生主動回應老師的提問		✓					
3. 學生主動提問		✓					
4. 學生能專注於個人的練習				✓			
學生學習結果	1. 學生學習有成效	✓					學生能完成老師給予的指令，從中學習到劇本創作與角色扮演的能力。
	2. 學生有學習困難					✓	
	3. 學生的思考程度深化		✓				
	4. 學生樂於學習	✓					

## 議課紀錄表

### 授課教師心得與反思

讓學生再創作前先回顧音符的時值再進行分組作節奏創作，在活動過程中學生相互討論寫出不同型態的節奏變化、練習再延伸到各組上台分享，雖然只有簡短的4個小節的創作，但學生卻能輕易上手也非常喜歡，藉由上台分享作品不僅能訓練學生們的臨場反應也同時能從中培養學生們的音樂欣賞層面。

**觀課教師心得與反思**     共備教師     同科任課教師  同班任課教師  同領域任課教師  
 不同領域任課教師     家長     行政人員

透過分組練習做節奏創作讓學生從中學學習到團隊合作和自創能力，同時也能讓學生更熟悉音符的時值，最後各組上台分享的部分很好，讓學生相互學習欣賞。

## 活動照片

### 觀課現場

