

# 111學年度彰化縣鹿港國中 公開授課

## 公開授課前會談紀錄表（共同備課）

教學人員： 林純如 任教年級： 二年級  
任教領域/科目： 國文 教學單元： 古詩選

觀課人員： 郭婉如

觀課前會談時間：111年9月19日 15:15 至 16:00 地點：國文科辦公室

預定公開觀課時間：111年9月20日 10:15至11:00 地點：218教室

### 一、教學目標：

1. 了解古詩的體裁，及古詩十九首的特色。
2. 了解作者藉物抒懷、情感表現的特色。

### 二、教材內容：

康軒版國中國文第三冊第二課

配合古詩、近體詩、新詩的學習單

### 三、學生經驗：

此堂課前已進行過所有詩體的介紹和比較，並對古詩十九首的背景、特色做過介紹。

### 四、教學活動（含學生學習策略）：

1. 運用學習單強化學生對教材的熟悉和統整能力。
2. 運用分組競賽，激發學生學習動力和同儕間腦力激盪，增加課堂互動。

### 五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。

學習單、提問、發表、小組競賽

### 六、專業回饋會談時間地點：(建議於觀課後三天內完成會談為佳)

111年9月20日 15:15 至 16:00 地點：國文科辦公室

◎本表共三張，請存電子檔 PDF 寄教學組，謝謝您。

# 111學年度彰化縣鹿港國中 公開授課

## 觀察紀錄表 (觀)+照片2張

授課教師： <u>林純如</u> 任教領域/科目： <u>國文</u> 任教班級： <u>218</u>					
回饋人員： <u>郭婉如</u> 任教領域/科目： <u>國文</u>					
教學單元： <u>古詩選</u> ；教學節次：共 <u>5</u> 節，本次教學為第 <u>5</u> 節					
觀察日期： <u>111</u> 年 <u>9</u> 月 <u>20</u> 日					
觀察者身分(可複選) <input type="checkbox"/> 校長 <input type="checkbox"/> 輔導員 <input type="checkbox"/> 校內教師 <input type="checkbox"/> 學者專家 <input type="checkbox"/> 家長代表					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
課程設計與教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) A-2-3運用表格統整,除了讓孩子對古詩的認識更加清楚,進一步統整孩子們對古詩`近體詩`新詩的知識			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) A-3-1 在講述中，穿插提問，並利用以前教過的作品，引導學生思考各種詩體的差別。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) A-4-1利用分排競賽，鼓勵學生踴躍回答學習單上的問題，在一問一答之間，確認學生對於顏色這個主題是否理解。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					





備觀議三表件