|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 生活 | | **設計者** | | | 余佳穎 | | |
| **實施年級** | | 一年級 | | **總節數** | | | 共1節，40分鐘 | | |
| **單元名稱** | | 新年到 | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | | **核心**  **素養** | 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。  生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | | | |
| **學習內容** | | A-I-3 自我省思。  B-I-2 社會環境之美的體認。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 | |
| **議題**  **融入** | **實質內涵** | | 科 E8 利用創意思考的技巧。  家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。  家E7 表達對家庭成員的關心與情感。  多E1 瞭解自己的文化特質。  多E2 建立自己的文化認同與意識。 | | | | | | |
| **所融入之學習重點** | | 科技教育。  家庭教育。  多元文化教育。 | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | |  | | | | | | |
| **教材來源** | | | 翰林一上生活課本 | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | 教用版電子教科書 | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | |
| 1.能了解和認識農曆新年的各種活動。  2.能認識新年和新年習俗的由來。  3.能建構新年獸的樣子。 | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | | **時間** | **備註** |
| 第120～121頁  **一、年獸的故事**  1.教師播放「年獸的故事」教學影片。  2.教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題：  （1）年獸會在每年的哪一天醒來呢？  （2）年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？  （3）村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？  （4）什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？  （5）村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？  （6）年獸最後有被趕走嗎？  （7）年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？  3.教師引導兒童回答：  （1）每年的最後一天。  （2）到村子裡吃人。  （3）逃離村子躲起來。  （4）一個乞丐。  （5）貼紅紙、放鞭炮、敲鑼打鼓。  （6）有。  （7）恭喜。  **二、農曆新年的習俗**  1.教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」  2.教師引導兒童回答：  （1）貼紅春聯為了趕走年獸。  （2）燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼及年獸。  （3）守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。  課本第122～123頁  **三、討論與探索**  1.教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問：  （1）年獸的五官有什麼特徵？  （2）年獸的頭上有什麼特別的地方？  （3）年獸的體型是什麼樣子的呢？  （4）年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？  2.教師引導兒童發表：  （1）年獸有又圓又大的眼睛。  （2）年獸頭上有尖尖的角。  （3）年獸像大象一樣很大或是像豹一樣敏捷。  （4）年獸有4隻腳（或更多腳），腳上有尖尖的爪子。  3.請兒童發表自己想像中的年獸。例如：頭上有角、嘴巴尖尖、頭光禿禿⋯⋯。（並讓兒童上臺畫在黑板上。）  4.教師提問：  （1）年獸會在哪一天出現？  （2）村民準備哪三種東西嚇走年獸？  5.教師引導兒童發表。  6.教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」 | | | | | | | | 5分  10分  5分  20分 | 1.形成性-口語評量／能依據故事的內容回答問題，及提出自己的  想法。  1.形成性-口語評量／能表達自己想像中年獸的樣子。  2.總結性-作品評量／能自由創作年獸的模樣，並與他人  分享。 |
| **參考資料：（若有請列出）**  翰林出版社 | | | | | | | | | |