彰化縣秀水鄉育民國民小學公開授課教案

教學領域	藝術領域—音樂	教學單元	走向大自然-和動物一起玩
授課年級	三年級	教學日期	2022.11.7
設計者	吳思縈	教學者	吳思縈
共備教師	無	實施節數	共____1____節， 授課為本單元第____1____節
教材來源	□自編教材 ■教科書：康軒國民小學第一冊藝術 3 上版 □改編教科書_____版 □其他_____		
核心素養（領綱）	E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點		
學習表現	1-II-1 能夠過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧		
學習內容	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語		

節次	教學活動名稱	時間	教學資源	評量方式
	本節授課重點：認識認識拍號、節奏、音符以及基礎歌唱技巧 一、 準備活動： (一) 認識音符 (二) 認識拍號 (三) 認識節奏 二、 發展活動： (一)欣賞〈森林裡的小鳥〉一曲：透過欣賞樂曲，加深對曲子旋律及節奏的印象 (二)拍打〈森林裡的小鳥〉節奏：利用節奏樂器的拍打，讓學生更能感受不同節奏時值的長短 (三)習唱〈森林裡的小鳥〉：透過歌曲學習唱歌 基本技巧 三、 綜合活動： 透過拍打節奏，加深對節奏的認識	10 分鐘 20 分鐘 10 分鐘		1. 實際操作 2. 口語發表 3. 參與討論 4. 專心欣賞

參考資料(含論文、期刊、書刊剪報、專書、網路資料、他人教學教案等)

https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk 節奏練習