|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域／科目 | | 國語 | 設計者 | 謝雅琴 | | | | |
| 實施年級 | | 四年級 | 總節數 | 共 五 節，200 分鐘 | | | | |
| 單元名稱 | | 第十一課 美食島 | | | | | | |
| 設計依據 | | | | | | | | |
| 學習 重點 | 學習 表現 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意。  2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | 核心 素養 | | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | |
| 學習  內容 | Ab-II-4 多音字及多義字。  Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | |
| 議題融入 | 學習  主題 | 環境教育【環境倫理】  海洋教育【海洋科學與技術】【海洋資源與永續】 | | | | | | |
| 實質  內涵 | 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  海E11 認識海洋生物與生態。  海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 | | | | | | |
| 與其他領域／  科目的連結 | | 自然／社會 | | | | | | |
| 教材來源 | | 翰林版國語課本第七冊 | | | | | | |
| 教學設備／  資源 | | 電子教科書 | | | | | | |
| 學習目標 | | | | | | | | |
| 一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。  二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。  三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。  四、能讀出替代語詞的意思。  五、能運用語詞的描寫，強調要表達的意思。  六、能願意愛護海洋環境。 | | | | | | | | |
| 教學活動設計 | | | | | | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | | | | 時間 (分) | | 評量方式 | 備註 |
| 第一節  一、主題思考  ◎教師張貼海洋垃圾的照片（影片）提出話題，請學生發表看完照片（影片）後的看法。  問 你覺得照片裡的垃圾可能有哪些？為什麼？  答 有寶特瓶或飲料的杯子，我有看見有人在海邊喝飲料，然後把容器放在地上沒有帶走。  答 塑膠袋因為會浮在水面上。  問 你認為這些垃圾怎麼會在海洋裡？  答 學生自由作答。被海浪沖到海裡、從河裡流到海裡、有人在船上亂丟。   |  | | --- | | 除了觀察照片（影片）後發表個人想法，也可以讓學生分享生活經驗，討論有哪些讓情況會造成海洋垃圾的增加，引導學生覺察，海洋垃圾對環境生態可能造成什麼影響。 | | | | | | 10 | | 觀察評量  口頭評量 | 能專注聆聽  能用清晰完整的語句表達自己的想法 |
| 二、概說全文  (一)教師提出課文題目，引導學生思考。  問 想一想，「美食島」，這課可能在講什麼？  答 學生自由發表。有一座小島，上面都是好吃的食物……。  (二)學生自行默讀課文，比較課文和自己想法的異同。  1.教師引導學生觀察課文插圖，說出圖意。  問 這些海洋生物在做什麼？  答 牠們在吃東西。  問 小燈籠魚怎麼了？  答 牠好像很難過的樣子。  問 海豚海龜和海鳥怎麼了？  答 牠們被東西纏住了。  2.綜合圖意，引導學生結合課名進一步思考或提出疑問。  問 看了插圖後，你對「美食島」多了什麼想法？  答 島上的東西好像不是美食。  答 這些美食似乎會傷害這些海洋動物。  答 為什麼有這麼多美食，還有動物會不開心呢？  (三)學生默讀課文，並依教師提問彙整全課重點。  問 課文中，一開始海洋動物們喜不喜歡這座島？為什麼？  答 喜歡，因為有很多美食可以吃。  問 小燈籠魚為什麼回不了家？  答 因為他沉不下去，不能回到海底。  問 海洋動物們都很安全的在享受美食嗎？  答 有些動物被纏住了。  問 你認為這座島，什麼時候才會消失呢？為什麼？  答 學生自由發表。不會消失，因為一直都會有垃圾流到海洋裡。 | | | | | 15 | | 口頭評量  觀察評量  口頭評量 | 能用清晰完整的語句表達  能專注聆聽  能回答本課重點與主題 |
| 三、朗讀課文  (一)分段朗讀：學生標示自然段後，分組（個別）朗讀。  (二)流暢性指導：教師分段指導，修正學生朗讀錯誤的地方。  1.漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。  2.誤讀的字詞：紅白相間：「間」讀ㄐㄧㄢˋ，有夾雜的意思。  3.錯誤的斷句：教師示範正確的讀法，學生模仿。  例：「我見過火山島／珊瑚礁島／從來沒見過這種島」應讀做「我見過／火山島／珊瑚礁島／從來沒見過／這種島」。  (三)全文試讀：教師請學生以自然的速度嘗試朗讀課文（全班讀、分組讀、個別讀）。 | | | | | 10 | | 實作評量 | 能正確朗讀 |
| 四、學習回顧  (一)教師引導學生分享「概說全文」的收穫。  1.看到課名要想一想。  2.比一比課文和自己的想法有什麼不一樣。  (二)請學生說出最喜歡哪位同學的發表及理由。 | | | | | 5 | | 口頭評量 | 能回想自己的學習內容，說出喜歡哪位同學的發表 |
| 第二節  一、隨文識詞  (一)提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。  鯊魚 拼盤 虎鯨 叼 餵 嘴巴 嘗鮮 燈籠魚 沉 海豚 鑽 纏住  (二)認讀語詞：請學生指讀語詞，教師進行字音指導。  1.易錯發音  (1)鯊：翹舌音ㄕ，要注意舌尖位置。  (2)嘗、纏：注意韻母ㄢ、ㄤ的發音方式。  2.多音字：鑽、間（配合語文百寶箱「讀起來不一樣」）  (1)學生認念語句，圈出多音字。  (2)教師列舉語詞，引導學生比較字音。  問 「鑽」什麼語詞會念「ㄗㄨㄢ」？什麼語詞會念「ㄗㄨㄢˋ」？  答 「鑽洞」、「鑽孔」都念ㄗㄨㄢ，「鑽石」、「電鑽」會念ㄗㄨㄢˋ。  (3)學生試說不同字音所代表的意思。  問 想一想，念ㄗㄨㄢ和ㄗㄨㄢˋ的意思有什麼不一樣？  答 用尖物左右旋轉的動作，要念「ㄗㄨㄢ」；是尖尖的東西就念「ㄗㄨㄢˋ」。  3.教師提出「間」字，請學讀出它的不同字音。  問 「間」可以念ㄐㄧㄢ，也可以念ㄐㄧㄢˋ。什麼語詞會用「ㄐㄧㄢ」？什麼語詞會念 「ㄐㄧㄢˋ」？  答 房間、田間會用「ㄐㄧㄢ」，間斷、間隔都念「ㄐㄧㄢˋ」。  4.學生試說不同字音所代表的意思。  問 從大家造的語詞想一想，念「ㄐㄧㄢ」和 「ㄐㄧㄢˋ」意思有什麼不一樣？  答 指處所，要念「ㄐㄧㄢ」；有分開、夾雜意思的就念「ㄐㄧㄢˋ」。 | | | | | 10 | | 口頭評量 | 能說出多音字的正確讀法 |
| 二、字詞書寫 鯊魚、拼盤、虎鯨、叼、餵、嘴巴、嘗鮮、燈籠魚、沉、海豚、鑽、纏  (一)猜猜我是誰（配合語文百寶箱「我會寫字」教學）  問 有一個字可以和「低」組成一個語詞，也可以和「迷」組成一個語詞，猜猜這是哪一個生字？  答 我覺得是「沉」。「低沉」是形容聲音低微沉重的意思，「沉迷」是沉醉迷戀的意思。  (二)會寫的國字自己寫  1.認讀生字：學生指讀本課生字。  2.圈出不需要教師教寫的生字。  問 本課生字中，哪一些字不需要老師教，就可以自己寫出來？  答 鯊，我知道要先寫上面的「沙」，再寫下面的「魚」。這兩個字我都學過了。  答 鮮，我知道要先寫左邊的「魚」，再寫右邊的「羊」。這兩個字我都學過了。  3.引導學生依照國字結構，念出口訣，並同時組合部件，在小白板上寫出國字。   |  | | --- | | 學生在低年級已有部件概念，並能以口訣記憶字形結構：  左右組合字：食字旁，畏字邊，「餵食」的餵。  上下組合字：竹字頭，龍字底，「燈籠」的籠。 |   (三)生字書寫指導：教師依字形結構分類，指導學生正確書寫。  叼：「刁」第二筆是挑，右邊不要寫成「刀」。 | | | | | 15 | | 口頭評量  實作評量 | 能說出字的組合並把字分組  能依照筆順寫出正確的筆畫並念出筆畫名稱 |
| 三、習作指導  ◎第一大題「寫國字或注音」  1.歸納本課生字字形書寫應注意的地方。  2.請學生念讀文章，說明「沉住氣」、「纏鬥」詞義後，完成練習。 | | | | | 10 | | 實作評量 | 能正確完成習作 |
| 四、學習回顧  (一)請學生說一說，本節課學會理解詞義的方法有哪些？  (二)請學生想一想，如何記住本課不好書寫的生字？ | | | | | 5 | | 口頭評量 | 能說出自己學習困難的地方 |
| 第三節  一、重要語句  (一)教師指導學生細讀課文。  (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容：  1.透過個人經驗思考 **個人回答**  問 想一想，說一說，你知道哪些事情會影響海洋環境呢？  答 學生自由回答。我看過報導，有海龜被吸管插進鼻孔裡，好可憐。  2. 透過觀察課文及圖片 **兩兩討論**  問 觀察課文圖片，說說看，這座動物們眼中的美食島上有什麼東西？提取訊息  答 有很多垃圾，例如：塑膠寶特瓶、塑膠罐、鐵鋁罐和鞋子……。  問 觀察課文圖片，翻車魚吞下了紅白相間的水母，其實是什麼東西？提取訊息  答 塑膠袋。  問 觀察課文圖片，海豚及海龜可能被什麼東西纏住了？推論訊息  答 可能是人類的塑膠繩，也可能是漁網。  問 為什麼動物們會將這些垃圾當成美食呢？  推論訊息  答 因為這些垃圾和牠們的食物長得太像了，讓動物無法分辨。  問 為什麼海洋裡會出現這座美食島？推論訊息  答 因為人類丟棄的垃圾，透過風或是河流，流進了大海，最後聚集成這座島。  問 動物們把這座島取名為「美食島」，閱讀課文後，你覺得這座島應該取名為什麼？為什麼？  比較評估  答 我覺得應該取名為垃圾島，因為這座島其實都是人類的垃圾，很可怕。  3.進行預測和想像 **分組討論**  問 為什麼作者要將這篇課文取名為：「美食島」呢？作者想要表達什麼道理？詮釋整合  答 不知情的動物們以為這是座好吃的美食島，紛紛跑來這裡吃大餐，卻因此失去了生命，作者用這種反諷的手法，希望讀者能感受的動物們的處境，希望大家不要亂丟垃圾、減少塑膠垃圾，一起保護海洋環境。 | | | | | 15 | | 實作評量  口頭評量  實作評量  實作評量 | 能回答問題  用清晰完整的語句表達自己的想法  能分組討論或兩兩討論  能根據討論結果回答問題 |
| 二、段落大意  (一)教師指導學生分段閱讀課文。  (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解每一段的大意：  問 第一段主要在說什麼？  答 大海裡，忽然出現了一座島！。  問 第二段主要在說什麼？  答 動物們發現一座新奇的美食島。  問 第三段主要在說什麼？  答 動物們都到美食島享用食物。  問 第四段主要在說什麼？  答 海底的燈籠魚吃完食物回不了家。  問 第五段主要在說什麼？  答 一群動物被奇怪的海藻纏住身體。  問 第六段主要在說什麼？  答 這座島什麼時候才會消失呢？ | | | | | 10 | | 口頭評量  口頭評量 | 用清晰完整的語句表達自己的想法  能正確說出段落大意 |
| 三、習作指導  ◎第二大題「觀察圖片後，填入適當的語詞，再讀一讀。」  1.教師請學生讀一讀語文百寶箱「有強調作用的語詞」中，天平兩端的句子。  問 說說看，這兩句話有什麼不一樣？  答 比較重的句子有加「從來」兩個字。  問 加了從來這兩個字，意思有什麼不一樣？  答 有強調從以前到現在，一直都沒有看過這種島的意思。  2.教師引導學生找一找，課文裡面還有沒有像這樣加了一個語詞來強調一件事的句子。  問 找一找，課文裡面還有句子也有這種用法的嗎？  答 有。「翻車魚一口氣吞下好多」，加了「一口氣」這個語詞，就是在強調吞下好多紅白相間的水母這件事。  3.教師請學生讀一讀翰翰、琳琳的對話，引導學生歸納並理解兩種表達的異同。  4.教師請學生觀察習作第二大題第一張圖片，說一說圖片裡地球和火星的大小比較。  5.教師引導學生分辨「從頭」和「從來」的意思。  問 說一說「從頭」和「從來」有什麼不一樣？  答 「從頭」是「自開始」的意思，「從來」是「從以前到現在」的意思。  6.教師請學生讀一讀句子，說出句子要表達的意思，選出適當的語詞後，再完整的讀一次。  7.教師依序指導學生完成第二題和第三題。 | | | | | 10 | | 實作評量 | 能正確完成習作 |
| 四、學習回顧  ◎教師引導學生說一說，這一節課學到了什麼？  (一)發現海洋遭受汙染，瞭解愛護海洋的重要。  (二)仔細觀察課文圖片，可以幫助我更加了解課文的內容。 | | | | | 5 | | 口頭評量 | 能說出學到的新發現 |
| 第四節  一、寫作特色  (一)用破折號拉長聲音  1.教師請學生讀一讀語文百寶箱「認識標點符號─破折號」的功能並提問：  問 我們以前學過破折號的功能是什麼？  答 可以做文句前面的補充說明。  問 在這一課中，破折號的功能是什麼？  答 有拉長聲音的效果。  2.教師引導學生朗讀語文百寶箱中的句子以及翰翰說的話。  3.教師引導學生練習使用破折號。  問 想一想，哪些情況可以使用破折號來拉長聲音？  答 警報器的聲音，「嗚─嗚─」。  答 距離比較遠，要叫對方的的時候，「班─長─我在樓下！」。  (二)表情、動作加上對話讓意思更完整、更生動。  教師引導學生，找一找，課文中有哪些句子是動作再加上對話。  問 找一找，哪些句子有表情、動作，也有對話？  答 海鳥好驚訝：「我見過火山島、珊瑚礁島，從來沒見過這種島。」  答 海龜拍拍手：「它就像美食大拼盤！」  問 如果只留下表情、動作，或是只有對話，你覺得有什麼不一樣？  答 我覺得不夠完整。只留下表情、動作，不能知道動物們的想法；只留下對話，就不知道具體的情緒。 | | | | | 15 | | 口頭評量  實作評量 | 能依據提問重點，完整的表達  能觀察句子並練習仿造 |
| 二、朗讀指導  (一)教師帶領學生回顧課文，根據學過的內容，在句子旁做朗讀記號。  1.確認斷句：請學生讀出句子中的停頓。（牠的身體／輕飄飄的／好像／沉不下去。）  2.強調語氣：請學生看看標示的朗讀記號，將輕重音融入語詞中。  (二)分組各自練習朗讀。  (三)小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。  (四)請各組對上臺的小組說一句讚美的話。 | | | | | 10 | | 實作評量 | 能正確朗讀 |
| 三、習作指導  (一)教師請學生讀一讀語文百寶箱「借個名字來想像」的對話：  1.教師引導學生借用名字的功能  問 「塑膠袋」和「水母」，哪一個讓你的印象比較深刻？為什麼？  答 「水母」。因為水母是真的海洋生物。  問 「塑膠袋」、「水母」，讓句子讀起來有什麼不一樣？  答 「塑膠袋」讀起意思很直接，就是指垃圾；「水母」比較能讓人思考、比較有趣。  2.教師指導學生找一找，課文中（或其它文本）有沒有這樣的例子  (二)習作第三大題「讀一讀童詩，再回答問題。」  1.教師請學生讀一讀童詩〈夏夜〉。  2.教師請學生說一說自己覺得有趣的詩句。  問 哪一個句子你覺得比較有趣？為什麼？  答 「當街燈亮起來向村莊道過晚安」。好像把街燈當成人一樣。  3.教師引導學生推測詩中的珍珠和銀幣是什麼？  問 想一想，詩中的珍珠和銀幣其實是指什麼？  答 珍珠是星星，銀幣是月亮。 | | | | | 10 | | 口頭評量  實作評量 | 能依據提問重點，完整的表達  能正確完成習作 |
| 四、學習回顧  ◎教師引導學生說一說，這一節課學到了什麼？  (一)能用本課學到用語詞，讓句子要表達的意思更強烈。  (二)能利用想像力，透過替換語詞讓句子更有趣。 | | | | | 5 | | 口頭評量 | 能說出學到的新發現 |
| 第五節  一、內容梳理  (一)教師請學生想一想，從本課內容大意推論主旨。  (二)教師可請學生先兩兩試著用自己的話，互相說一說內容大意。  (三)學生自由發表，說一說自己的推論的主旨想法。  問 請你說一說，讀完本課後你學到了什麼？  答 我知道了人類製造的垃圾會漂流到海洋，而海洋生物會把它們當成食物來吃；廢棄的漁網也會纏住海洋生物，最後可能會讓它們失去生命。  問 請你說一說，這些事讓你學到了什麼？  答 我們要做好垃圾分類和垃圾處理，不要讓垃圾汙染海洋，我們要保護海洋，也要保護海洋生物。 | | | | | 10 | | 口頭評量  觀察評量  實作評量 | 用清晰完整的語句表達自己的想法  能專注聆聽  能回答問題 |
| 二、表述方式比較  (一)教師將學生分組並提問，小組討論本課寫法。  問 本課和一般記敘文的寫法有什麼不一樣？  答 本課是童話故事。  問 本課開頭的寫法和一般記敘文的寫法有什麼不一樣？  答 本課以一句話「大海裡，忽然出現了一座島！」作為背景，用「忽然」這個詞，讓人很好奇，會想知道這是什麼島。  問 作者在文章前後的內容安排上有什麼不一樣？  答 文章前半都是寫海洋動物快樂的一面，大家盡情地享受美食。文章的後半段是寫海洋動物痛苦的一面，包括燈籠魚沉不下去，還有很多動物被魚網纏住。  問 想一想，這樣的寫法可以運用在哪些題材？  答 先享樂，後受苦的題材。例如跑步比賽，平時貪玩不練習，比賽的時候不但輸了還受傷。  問 本課結尾的寫法和平常有什麼不一樣？讀起來有什麼感覺？為什麼？  答 本課最後作者只有提問，沒有回答。讀起來讓人很無奈，不知道該如何是好，心裡希望這座島消失，卻又不知道它消失的那天會不會到來。  問 想一想，作者為什麼要這樣寫？  答 作者想讓大家好好思考，如果人類不繼續製造垃圾汙染海洋，這座島就會消失，如果人類繼續汙染海洋，這座島還可能會變大。  問 想一想，這樣的寫法可以運用在什麼時候？  答 不想直接寫出理念，要讀者自己去思考的時候。  (二)教師請各組派代表上臺發表，請其他同學聆聽。發表完後請其他同學給予回饋。  (三)教師講評各組的說法，請學生一起歸納寫法重點。  (四)教師請學生以課文的短語和句型來回答問題，並請各組派代表上臺發表，並請其他同學聆聽。 | | | | | 15 | | 小組互動表現  實作評量  口頭評量  口頭評量 | 能積極參與小組討論  能專注聆聽  能說出本課前後對比的寫法  能說出本課最後設問的寫法 |
| 三、習作指導  ◎第四大題「閱讀小偵探」  (一)教師請學生讀一讀文章的內容並回答問題。  問 說一說，以「海洋生物」為主題的場館有哪些功能？  答 人們休閒娛樂的好去處。  答 能在其中得到很多海洋的知識。  問 國立海洋生物博物館的夜宿活動中，能看見哪些海洋生物？  答 俄羅斯白鯨、南極企鵝、深海魚群。  問 「哇—好特別呵！」中，為什麼用破折號？因為要拉長聲音  答 因為要把「哇」的聲音拉長。  (二)教師引導學生理解第一、二、三題的題意，完成勾選題和選擇題。  (三)教師引導學生以自己的經驗，分享自已參觀過哪些和動植物相關的場館或展覽。完成問答題。 | | | | | 10 | | 實作評量 | 能正確完成習作 |
| 四、學習回顧  ◎教師引導學生說一說，這一節課學到了什麼？  (一)本課學到文章前後對比的寫法以及最後提問，引發讀者省思。  (二)能了解海洋面臨垃圾汙染，並且願意愛護保護海洋。 | | | | | 5 | | 口頭評量 | 能說出自己的感受 |

～本課結束～