

<b>領域/科目 subject</b>		主題式（國文、公民、歷史、閩南語）		<b>設計者 designer</b>		沈沁璇	
<b>班級 class profile</b>		三年(year) ___5___班(class) ___25___人 (number of students)		<b>總節數 time</b>		1 節 (periods) 45 分鐘(minutes)	
<b>單元名稱 unit title</b>		鄉土詩與鄉土之愛		<b>教材來源 source(s) of teaching materials</b>		翰林版國文	
<b>設計依據</b>							
<b>教材分析 analysis of teaching materials</b>		鄉土詩是以愛護家鄉、刻畫土地為內容的詩作。吳晟的〈土〉透過意象的對比和鄉土語言的運用，表達出詩人對土地的熱愛。					
		<b>學科 (content)</b>			<b>語言 (language)</b>		
<b>學生背景分析 students' background</b>							
<b>學習 重點 learning focus</b>	<b>學習表現 student performan ce</b>	_5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		<b>專 業 詞 彙</b>	<b>subject- specific terminology</b>	Wu Sheng 吳晟 social consciousness 社 會意識 native consciousness 鄉土意識 land 土地 commitment 認同感 poetry 詩 nature 自然 compare/contrast 對比 image 意象 simple 樸實 content 知足	

	學習內容 learning content	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	文法/ 篇章 結構	grammatical/ discourse structure(s)	1. there are + 複數名詞 2. s + v 3. 被動：be 動詞+ P.P. (動詞過去分詞) 4. ____ can be defined as ____ 5. be content with ____ 6. Wh-Questions and Yes/No Questions																				
	學習目標 terminal objectives	1. 學生能認識鄉土詩的特色並培養關愛鄉土的情懷。	課室 互動 用語	teacher's classroom English	Let's begin our lesson now. Let's take a look at page .... I'm going to take the roll. Raise your hand and say HERE when I call out your name. Clean the blackboard. I think I mentioned to you that... Are you with me ?																				
	具體目標 specific objectives	1-3 透過文本閱讀，培養欣賞文學的能力。 1-4 學生能了解詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 1-5 學生能反思作品中的生活連結與社會關連。 1-6 學生能運用同理心，關懷社會。		students' classroom English																					
核心素養 core competency		A2:系統思考與解決問題。B1:符號運用與溝通表達。 C1:道德實踐與公民意識																							
議題 融入 Issue integration	實質內涵 content	<table border="0"> <tr> <td>○性別平等教育</td> <td>■人權教育</td> <td>■環境教育</td> <td>○海洋教育</td> <td>○科技教育</td> </tr> <tr> <td>○能源教育</td> <td>○家庭教育</td> <td>○原住民族教育</td> <td>○品德教育</td> <td>■生命教育</td> </tr> <tr> <td>○法治教育</td> <td>○資訊教育</td> <td>○安全教育</td> <td>○防災教育</td> <td>○生涯規劃教育</td> </tr> <tr> <td>○多元文化教育</td> <td>■閱讀素養教育</td> <td>○戶外教育</td> <td>○國際教育</td> <td></td> </tr> </table>				○性別平等教育	■人權教育	■環境教育	○海洋教育	○科技教育	○能源教育	○家庭教育	○原住民族教育	○品德教育	■生命教育	○法治教育	○資訊教育	○安全教育	○防災教育	○生涯規劃教育	○多元文化教育	■閱讀素養教育	○戶外教育	○國際教育	
	○性別平等教育	■人權教育	■環境教育	○海洋教育	○科技教育																				
○能源教育	○家庭教育	○原住民族教育	○品德教育	■生命教育																					
○法治教育	○資訊教育	○安全教育	○防災教育	○生涯規劃教育																					
○多元文化教育	■閱讀素養教育	○戶外教育	○國際教育																						
	所融入之	歸結對土地表達愛的方式。																							

	<b>學習重點 focus</b>	表現合宜的禮儀和建立良好的人際關係。
<b>與其他領域/科目的 連結 connections to other subjects</b>		語文領域
<b>教學設備/資源 teaching aids/ equipment/resource( s)</b>		sound tracks, pictures, youtube。
<b>試教成果 (reflections)</b>		
<b>參考資料 (references)</b>		詩歌吟誦－吳晟【土】 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=y88YyVOqSoA">https://www.youtube.com/watch?v=y88YyVOqSoA</a>
<b>備註(notes)</b>		

**教學活動設計 (classroom procedure)**

**時間分配 (distribution of time)**

節 (period)	日期 (date)	教學重點 (main points of teaching)		
		學科 (content)	語言 (language)	
1		國文 吳晟〈土〉 1-1 能辨認鄉土詩的內容及特色。 1-2 能透過文本閱讀，培養欣賞文學的能力。 1-3 能了解詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 1-4 能反思作品中的生活連結與社會關聯。 1-5 能運用同理心，關懷社會。	鄉土詩、土地、自然、文體 詩 鄉土意識、社會意識 樸實、知足	
2				
3				
4				
教學活動內容及實施方式簡案 outline of classroom activities			時間 time	備註 notes
(第一節 國文) <b>準備活動：</b> 1. 請學生回想一年級學過的新詩〈夏夜〉或〈風箏〉。 2. 複習新詩的特色。教師提問：新詩的發展年代？字數？句數？限制？  <b>發展活動：</b> <b>主題一、認識鄉土詩的特色</b> 1. 簡介鄉土詩：以淺白俚俗的鄉土語言，寫作鄉土的人事物，以表達濃厚的鄉土感情。 2. 請同學將「課文前哨站」的鄉土詩簡介進行切句號、畫關鍵字詞、並自訂小標題，梳理出鄉土詩的特色。 3. 請學生配合朗讀音檔閱讀全詩後，找出詩中與「鄉土詩」有關的直接線索有哪些？（擷取訊息） （從「赤膊」、「赤足」、「田畝」、「汗漬」、「病蟲害」、「握鋤荷犁」等詞彙看出詩中的鄉土特色。） <b>主題二、文本探究—〈土〉</b> 1. 詮釋詩句，說明詩文段落大意： 第一段描寫農夫的形象。			15	

