

表1、公開授課－觀察前會談紀錄表

共備人員	許芳慈	任教年級	九	任教領域/ 科目	視覺藝術
授課教師	沈沁璇	任教年級	九	任教領域/ 科目	國文
教學單元(含標題)	翰林版國文第五冊第一課 土				
觀察前會談 (備課)日期及時間	2022-10-03 11:10至11:55		地點	教務處	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	2022-10-04 14:20至15:05		地點	905教室	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>(一) 核心素養 A2:系統思考與解決問題。 B1:符號運用與溝通表達。 C1:道德實踐與公民意識</p> <p>(二) 學習表現 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>(三) 學習內容 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。</p>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>1.已學過現代詩—楊喚〈夏夜〉、余光中詩選、席慕蓉〈一棵開花的樹〉，熟悉現代詩的體制。</p> <p>2.學生已有分組討論的經驗，多數學生樂於思考表達，並踴躍與同儕進行討論。</p> <p>3.學生很少人接受過雙語教學的經驗，大部分人對自己的英語沒有信心。</p>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>(一) 教學預定流程：課室用語盡量使用英語，專業知識部份以中文解說。</p> <p>1.學生分組閱讀資料 2.各組思考討論 3.抽籤發表看法 4.教師統整補充</p> <p>(二) 教學策略: 學生自學、小組討論、講述法、提問法</p>					

四、學生學習策略或方法：

小組討論法: 全班 25 人 (共分6組)。

五、教學評量方式 (請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。)

學習單評量、分組討論與實作評量、課堂提問評量

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：2022年10月07日 10：15至11：00

地點：教務處

表2、觀察紀錄表

回饋人員	<u>許芳慈</u>	任教年級	九年級	任教領域/ 科目	視覺藝術	
授課教師	<u>沈沁璇</u>	任教年級	九年級	任教領域/ 科目	國文	
教學單元	翰林版國文第五冊 第一課 土	教學節次		共 <u>4</u> 節 本次教學為第 <u>2</u> 節		
公開授課 日期及時間	2022年10月04日 14:20至15:05		地點		<u>905教室</u>	
層 面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)		評量(請勾選)	
			優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V			
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能連結與生活相關的人物並結合課程。 2. 利用搶答方式爭取分數及團隊榮譽。能熟練教學內容及複習重點。 3. 除了口頭討論外並提供紙本學習單，讓學生更能適時確切歸納重點。 4. 英語提問單中適時給予中文解說。 			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		<ol style="list-style-type: none"> 1. 設計各類提問，有效引導學生重點學習。 2. 上課時老師在課堂內來回走動，適時觀察學生的學習狀況加以引導及修正。 3. 鼓勵學生發言或抽籤方式引起學生的注意力並即時回饋及洞悉盲點。 4. 透過小組討論激盪學生的想法及個別差異。 5. 使用英語時，適時搭配肢體動作，協助學生理解。 6. 使用簡單的英語句型，不增加學生負擔。 			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V			
A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。						

A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	1. 能利用多元評量方式(學習單評量、分組上台報告評量、分組討論與實作評量、課堂提問評量)讓課程更加精采。 2. 根據學生表現適時引導所學概念。
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	

表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	許芳慈	任教年級	九	任教領域/科目	視覺藝術
授課教師	沈沁璇	任教年級	九	任教領域/科目	國文
教學單元	翰林版國文第五冊 第一課土	教學節次	共 <u>4</u> 節 本次教學為第 <u>2</u> 節		
回饋會談日期及時間	2022年10月07日 10:15至11:00	地點	教務處		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 能連結與生活相關的事物並結合課程，引起共鳴產生學習動機。
2. 利用搶答方式爭取團隊榮譽並能熟練教學內容及複習重點。
3. 設計學習單，有效引導學生重點學習。
4. 上課時老師在課堂內來回走動引導，適時觀察學生的學習狀況。
5. 學生能踴躍發言課堂互動熱絡，老師即時回饋並洞悉盲點。
6. 鼓勵學生發表自己的想法。

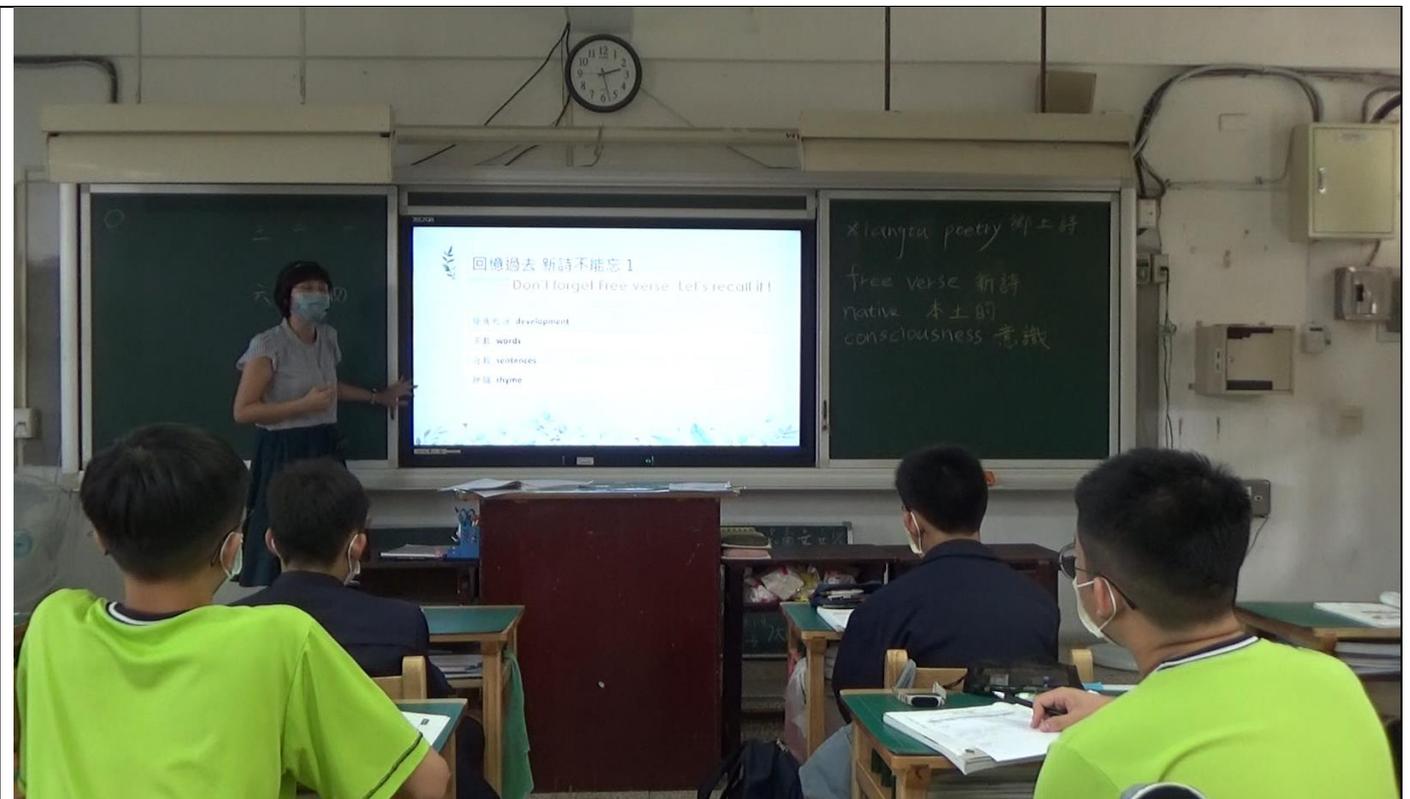
二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1.討論時間的掌控要更確實，後半節的進度明顯太趕。
- 2.學生回答經驗不足，老師提問說明宜再精確以利課程順利進行。
- 3.使用英語授課時，可強調或講解關鍵字，不宜整句翻譯，會讓學生依賴中文翻譯。
- 4.學生用英語回答是否要額外加分，須多方面考慮。

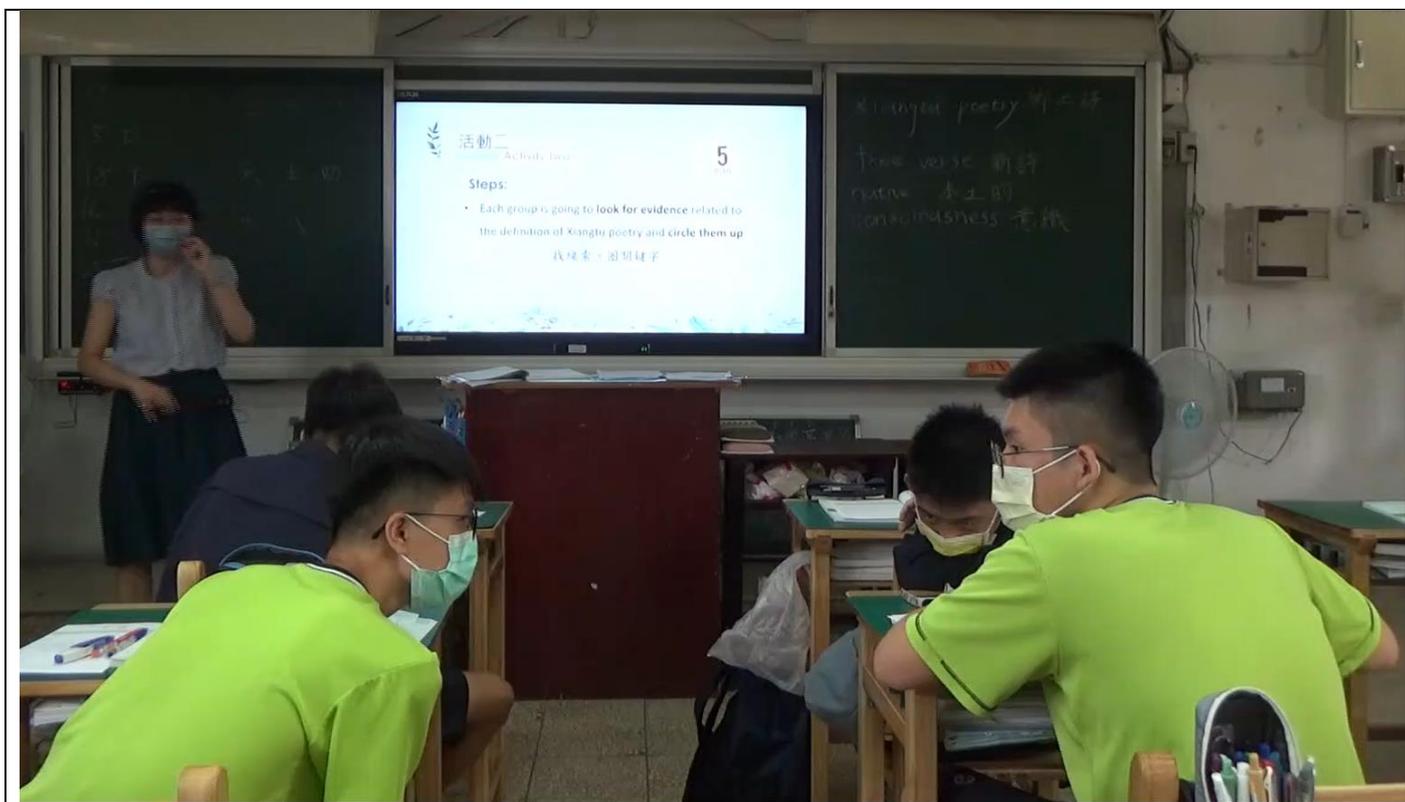
三、回饋人員的學習與收穫：

- 1.難得有雙語教學的課堂可觀摩，有同伴互相討論，讓人開心。
- 2.藉著觀課互相學習，透過不斷的修正，逐漸精進、成長，也能對學生學習更有幫助。

附件-觀課照片(兩張)



照片1說明：連結舊經驗—複習現代詩



照片 2 說明：分組討論時間，組員們互相交換看法