

彰化縣 111 學年度芬園鄉同安國小校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		藝術	教學者	曾玉珊
實施年級		三年級	教學時間	1 節課 40 分鐘
單元名稱		造型變變變		
學校願景		競合力、品格力、探究力、學習力、創造力		
設計理念		能探索人物五官特色視覺元素，並表達自我感受與想像，運用點線面創作體驗平面的立體創作。		
學習重點	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
	學習內容	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作		
議題融入				
教材來源		自編		
教學設備/資源		網路、觸控螢幕，平板		
學習目標		能探索人物五官特色視覺元素，並表達自我感受與想像，運用點線面創作體驗平面的立體創作。		
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
參考世界名畫中的人物創作，模擬各種風格的色彩與筆觸，並透過感官仔細觀察人物的造型與特色，透過創作媒材進行創作。			40	
參考資料：康軒三上藝術課本				