

本次教學有兩項學習重點

1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。

視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作

希望符合核心素養

A1 身心素質與自我精進

B1 符號運用與溝通表達

C2 人際關係與團隊合作

並參考世界名畫中的人物創作，模擬各種風格的色彩與筆觸，並透過感官仔細觀察人物的造型與特色，透過創作媒材進行創作。