

萬興國中教師公開授課教學活動設計

公開授課年班	7 年 2 班	公開授課教師	陳令怡		
公開授課科目	視覺藝術	公開授課日期	112.3.14	公開授課時間	第三節
教材來源	自編教材	第 2 節 / 總節數		2/3	
授課單元名稱	<u>探訪博物館</u>				
教學目標	核心素養		學習表現		學習內容
	<p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度</p>		<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>
教學活動流程				時間	評量方式
<p>(一) 引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 猜猜看世界上大概有多少博物館？ <p>根據國際博物館理事會統計，分布在 202 個國家，目前共有超過 55000 座博物館。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 什麼是博物館？ ● 台灣有哪些博物館？ ● 複習上週內容(還記得上週 Sara 老師介紹的博物館是哪幾個嗎?) <p>(二) 課程內容</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 介紹博物館(介紹四大博物館基本資料) ● 羅浮宮三寶(3D 列印模型讓學生傳閱，觀察作品細節) <p>(二) 活動</p>				5'	學習單、提問、發表
				15'	

