

111 學年度彰化縣明倫國中教師公開觀課

附件二

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>謝素真</u> 任教年級： <u>二年級</u> 任教領域/科目： <u>漫遊詩詞</u>					
回饋人員： <u>陳彥文</u> 任教年級： <u>三年級</u> 任教領域/科目： <u>本國語文</u>					
教學單元： <u>詩詞讀本（第六十五首）</u> ；教學節次：共 <u>1</u> 節，本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期： <u>111年09月27日（二）第六節</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		√		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 藉由觀賞漢代樂府詩簡介影片，透過口語提問引導學生回答問題，引發學習動機。 2. 在問答之中，教師能適時給予學生鼓勵、肯定與回饋，並解答疑惑。 3. 製作簡報呈現教材內容，條列學習重點，有助學生更具條理地學習。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		√		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 透過問答，釐清學生正確觀念，並指導學生了解樂府詩的內容及特色。 2. 能於課後補充相關語詞，如：信守不渝、矢志不渝……等，擴展學生知識面向，引導落實所學於生活之中。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		√		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 事先規劃課程並準備教材，使教學進程順利推行，教學節奏掌握得宜。 2. 教師對於教材內容掌握度高，學生亦能專注聽講，並適時筆記課程重點。 3. 鼓勵學生回答問題，隨時給予肯定或指正，充分掌握學生學習成效。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		√		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） 1. 課堂規範良好，教師講解條理分明，學生應答大方熱情。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		√		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） 1. 師生關係融洽，問答有序，學習環境溫暖，氣氛愉悅。 2. 能適時關照線上上課同學，關注學生線上學習狀況。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

111 學年度彰化縣明倫國中教師公開觀課

附件二

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>謝素真</u> 任教年級： <u>二年級</u> 任教領域/科目： <u>本國語文</u>					
回饋人員： <u>廖瓊山</u> 任教年級： <u>一年級</u> 任教領域/科目： <u>本國語文</u>					
教學單元： <u>詩詞讀本(第六十五首)</u> ；教學節次：共 <u>1</u> 節，本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期： <u>111年09月27日(四)第一節</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 內容充實，活用 P.P.使內容具系統 2. 協助學生自我學習、整理 3. 引導學生做內容條列提高自學能力			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 引導學生思考並能公開表述 2. 教師能與學生討論，引導學生做出正確答案			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 以問答及書面評估學生學習效果 2. 教師隨時提問，並及時修正錯誤 3. 評量資料難易適中			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1.學生學習專注,秩序良好			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1.學生樂於分享心得,並能與教師互動,課堂氛圍融洽			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

彰化縣立明倫國中師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	二年 2 班	會談時間	111 年 09 月 27 日 (二) 第 6 節
教學科目	漫遊詩詞	教學單元	詩詞讀本 (第六十五首)
教學者	謝素真 老師	觀察者	廖瓊山 老師 陳彥文 老師

※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	<ol style="list-style-type: none"> 1. 事先規劃課程並製作教學簡報，對於教材內容掌握度高，教學進程順利，節奏掌握得宜。 2. 教師善用問答技巧，引領學生思考並回答問題。學生亦能專注聽講，並適時筆記課程重點。 3. 製作簡報呈現教材內容，條列學習重點，如：漢代樂府詩簡介、樂府詩的內容、樂府詩的特色，並於課後補充先關語詞，有助學生更具條理清晰地學習。 4. 藉由詩詞讀本內容延伸，連結歌曲秋千〈上邪〉、動力火車〈當〉，產生不同的學習經驗與感受。
對教學者之具體成長建議	無

授課教師：謝素真 任教年級：二年 2 班 任教領域/科目：漫遊詩詞
 觀課教師：廖瓊山老師、陳彥文老師
 觀課日期：111 年 09 月 27 日 (二)

一、教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得…)

5. 學生已學習完三首詩經的詩詞【蓼莪、關雎、桃夭】，接著進入到樂府詩的學習。因此首先架構詩詞演進，讓學生發現詩歌的演進進程，由詩經的四言詩逐漸演變為樂府詩的五言詩。透過影片介紹【樂府詩的由來、內容涵蓋範圍、及樂府詩的特色】，讓學生對樂府詩有初步認識。
6. 瞭解樂府詩的概況後，再進入單一作品介紹【上邪／北朝樂府】，逐一驗證。
7. 以簡報檔清晰呈現詩歌內容，同時照顧實體課程及線上課程學生的需求。也節省板書時間，使教學效率更高，更能留意學生的學習狀態，科技融入使教學更便利。
8. 電子教材畫面清晰，條理清楚，便於學生紀錄上課筆記，學習更專心。
9. 學生上課不論是上台書寫或口頭回答，皆能熱烈參與，氣氛融洽。

二、觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、分享觀課的學習…)

1. 事先規劃並製作教學簡報，對於教材掌握度高，教學進程順利，節奏掌握得宜。
2. 教師善用問答，引領學生思考並回答問題。學生亦專注聽講，並適時筆記重點。
3. 製作簡報呈現教材內容，條列學習重點，如：漢代樂府詩簡介、樂府詩的內容、樂府詩的特色，並於課後補充先關語詞，有助學生更具條理清晰地學習。
4. 藉由內容延伸連結歌曲秋千〈上邪〉、動力火車〈當〉，產生不同的學習感受。

說明：二位觀課教師蒞臨



說明：樂府詩介紹影片觀賞



說明：同學分享影片學習重點



說明：分享電子教材給實體及線上教室

