

公開觀課報告

本次觀課旨在瞭解國中三年級視覺藝術課程中，動畫創作的教學內容以及學生們的學習情況。課程主題為小熊模型設計，我將就課程結構、教學方法和學生表現進行詳細觀察和分析。

課程結構：

課程時間為45分鐘，由視覺藝術老師負責授課。整堂課分為三個主要階段：介紹與示範、實作過程、作品展示和評價。

介紹與示範：

老師首先向學生介紹本堂課的主題，即小熊模型設計。她使用投影片展示了一些相關的圖片和影片，以激發學生的興趣並帶入課程內容。接著，老師進行了一個生動的示範，展示了如何使用黏土塑造小熊的基本步驟和技巧。示範過程中，老師講解了各個步驟的重要性，並強調了創意和想像力在設計過程中的重要性。

實作過程：

在示範結束後，學生們開始進入實作階段。每個學生都獲得了一塊黏土和必要的工具，並被鼓勵根據自己的想法開始設計小熊模型。老師在教室裡穿梭，提供個別指導和建議，幫助學生們克服困難並提供技術支持。在這個階段，學生們表現出積極的參與態度，他們互相交流討論，分享創意和技巧。

作品展示和評價：

在實作時間結束後，每位學生都有機會展示他們完成的小熊模型。學生們用自信和興奮的語氣介紹他們的作品。