

# 111 學年度彰化縣員林國小教師專業發展實踐方案

## 表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

|                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                 |          |          |               |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------|----------|---------------|-----------|
| 回饋人員<br>(認證教師)                                                                                                                                                                                                                                               | <u>陳盈鈺</u>                                      | 任教<br>年級 | <u>六</u> | 任教領域<br>/科目   | <u>音樂</u> |
| 授課教師                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>吳慧忻</u>                                      | 任教<br>年級 | <u>四</u> | 任教領域<br>/科目   | <u>樂理</u> |
| 備課社群(選填)                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>藝起來~交享樂</u>                                  | 教學單元     |          | <u>魔笛</u>     |           |
| 觀察前會談<br>(備課)日期及時間                                                                                                                                                                                                                                           | <u>_111_年_12_月_21_日</u><br><u>14:00 至 14:30</u> |          | 地點       | <u>合奏教室一</u>  |           |
| 預定入班教學觀察/<br>公開授課日期及時間                                                                                                                                                                                                                                       | <u>_111_年_12_月_22_日</u><br><u>10:30 至 11:10</u> |          | 地點       | <u>412 教室</u> |           |
| <p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>核心素養：</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>學習表現：</p> <p>音才 II-K1</p> <p>藉由音感與讀寫樂譜的基礎學習，表現對音樂元素的理解。</p> <p>學習內容：</p> <p>音才 II-K1-1</p> <p>透過樂曲的聆聽與音感練習:含基本的單拍子、複拍子與節奏型</p> |                                                 |          |          |               |           |
| <p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>1.學生是音樂班四年級學生，具有基本的音樂基礎能力</p> <p>2.喜歡音樂與律動</p> <p>3.已學會音名唱名、音程、調號等基本樂理概念</p>                                                                                                                                        |                                                 |          |          |               |           |
| <p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>1.暖身:a.分組 b.講解加分扣分制度 c.破解任務達到分數即可獲得小禮物</p> <p>2.分組答題，在時間內，各組完成討論並將答案寫至白板上</p> <p>a.聽力大考驗 b.樂譜基本資料 c.音樂術語大解密 d.音程推推看</p> <p>3.分組表演題:各組選一段樂句做表演 唱(高聲部)+打節奏(低音部)</p> <p>4.寫學習單</p> <p>5.統計分數 各組頒獎</p>                                  |                                                 |          |          |               |           |

四、學生學習策略或方法：

1.分組討論:異質分組，藉由同儕力量一同討論學習

2.創作:進行指定樂段的創意展演

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1.小組討論:合作學習表現

2.小組發表:

3.學習單

六、觀察焦點(由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務)

①學生能否專心

②能否與同學合作討論並創作

七、觀察工具(可複選)：

☒表 2-1、觀察紀錄表

☐表 2-2、軼事紀錄表

☐表 2-3、語言流動量化分析表

☐表 2-4、在工作中量化分析表

☐表 2-5、教師移動量化分析表

☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐其他：\_\_\_\_\_

八、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：\_111\_年\_12\_月\_23\_日\_11\_：\_20\_至\_12\_：\_00\_

地點：\_\_\_音樂班辦公室\_\_\_\_\_

# 111 學年度彰化縣員林國小教師專業發展實踐方案

## 表 2-1、觀察紀錄表

|                          |                                       |          |                                                                                                                           |             |    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----|
| 回饋人員<br>(認證教師)           | 陳盈仔                                   | 任教<br>年級 | 六                                                                                                                         | 任教領域<br>/科目 | 音樂 |
| 授課教師                     | 吳慧忻                                   | 任教<br>年級 | 四                                                                                                                         | 任教領域<br>/科目 | 樂理 |
| 教學單元                     | 魔笛                                    | 教學節次     | 共 5 節<br>本次教學為第 5 節                                                                                                       |             |    |
| 教學觀察/公開授課<br>日期及時間       | _111_年_12_月_22_日<br>10 : 30 至 11 : 10 |          | 地點                                                                                                                        | 412 教室      |    |
| 層面                       | 指標與檢核重點                               |          | 事實摘要敘述<br>(可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)                                                                               |             |    |
| A<br>課程<br>設計<br>與<br>教學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。             |          |                                                                                                                           |             |    |
|                          | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。   |          | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)<br>①A-2-1 用之前學過的曲目引發學生的舊經驗與興趣。<br>②A2-2-2 用學過的樂理知識帶入新曲子<br>③A-2-4 各組發表完之後，老師都會適時的講評、建議和鼓勵學生 |             |    |
|                          | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。      |          |                                                                                                                           |             |    |
|                          | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。          |          |                                                                                                                           |             |    |
|                          | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。          |          |                                                                                                                           |             |    |
|                          | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。             |          |                                                                                                                           |             |    |
|                          | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。         |          | (請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點)<br>①A-3-1 有時間讓學生想，適時提供提示。<br>②A-3-3 例如：到各組示範，並視各組學生學習狀況加以指導                                 |             |    |
|                          | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。                 |          |                                                                                                                           |             |    |
|                          | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。      |          |                                                                                                                           |             |    |
|                          | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。       |          |                                                                                                                           |             |    |
|                          | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。              |          | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)<br>A-4-1 有問答發表、實作。<br>A-4-2 老師常用口語(回答得很詳細、很好的回答等)及肯定的眼神鼓勵孩子，增加孩子回答的信心。                      |             |    |
|                          | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。           |          |                                                                                                                           |             |    |
|                          | A-4-3 根據評量結果，調整教學。                    |          |                                                                                                                           |             |    |
|                          | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)        |          |                                                                                                                           |             |    |

| 層面           | 指標與檢核重點                         | 事實摘要敘述<br>(可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)                      |
|--------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| B<br>班級經營與輔導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。        |                                                                  |
|              | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。           | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)<br><br>B-1-1規範有限的時間與同學互動討論，並完成創作            |
|              | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。           |                                                                  |
|              | B-2 安排學習情境，促進師生互動。              |                                                                  |
|              | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)<br>B-2-2老師上課時帶著笑容，講課很有精神，常鼓勵孩子回答，讓孩子不會害怕發表。 |
|              | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。    |                                                                  |

# 111 學年度彰化縣員林國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

|                                                                                                                                                      |                                                                                       |          |                                   |             |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------|-------------|-----------|
| 回饋人員<br>(認證教師)                                                                                                                                       | <u>陳盈鈺</u>                                                                            | 任教<br>年級 | <u>六</u>                          | 任教領域/<br>科目 | <u>音樂</u> |
| 授課教師                                                                                                                                                 | <u>吳慧忻</u>                                                                            | 任教<br>年級 | <u>四</u>                          | 任教領域/<br>科目 | <u>樂理</u> |
| 教學單元                                                                                                                                                 | 魔笛                                                                                    | 教學節次     | 共 <u>5</u> 節<br>本次教學為第 <u>5</u> 節 |             |           |
| 回饋會談日期及時間                                                                                                                                            | <u>110</u> 年 <u>12</u> 月 <u>21</u> 日<br><u>11</u> : <u>20</u> 至 <u>12</u> : <u>00</u> | 地點       | <u>音樂班辦公室</u>                     |             |           |
| 請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：                                                                                                                         |                                                                                       |          |                                   |             |           |
| <p>一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <p>教師與學生有良好的互動關係，學生踴躍發言，教師也面帶笑容不吝給予鼓勵，學生對上課內容很有興趣。</p> <p>透過分組活動讓每位學生都真正「動」起來，學生間互動良好，共同完成任務。</p> |                                                                                       |          |                                   |             |           |
| <p>二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <p>40 分鐘的課程活動安排有點太多，可適時刪減，讓每個活動的時間再充裕一些。</p>                                                    |                                                                                       |          |                                   |             |           |

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

| 專業成長指標  | 專業成長方向                                                                             | 內容概要說明                  | 協助或合作人員 | 預計完成日期   |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------|----------|
| C-2-2-2 | <input checked="" type="checkbox"/> 1.優點及特色<br><input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處 | 可以利用社群分享教師的主題課程規劃、檔案製作。 |         | 112/1/16 |
|         | <input type="checkbox"/> 1.優點及特色<br><input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處            |                         |         |          |
|         | <input type="checkbox"/> 1.優點及特色<br><input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處            |                         |         |          |

備註：

1. 專業成長指標可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. 專業成長方向包括：
  - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
  - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. 內容概要說明請簡述，例如：
  - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
  - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

- ①教師非常有耐心，整堂課笑容可掬，因為孩子很融入上課，所以秩序維持得不錯。