

一、教學單元設計說明

領域/科目	語文領域國文	設計者	羅麗玲
實施年級	七年級	總節數	共 5 節，225 分鐘
單元名稱	音樂家與職籃巨星		
單元內容簡述	講解第八段到第十段的課文，請同學找出音樂家與職籃巨星在條件與成功歷程各有何異同之處，並請同學注意主角成功的條件、分享苦練有成的事例。		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息 2. 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3. 明瞭課文案例。 4. 培養磨練自己的心志。 		
學生學習基礎背景	本課主題與範例觸及不同對象和面向，既生活化且具體明確，學生易從許多成功人物找到致勝條件，透過分組討論，能快速找到重點且有所共鳴。		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>語 2 - IV - 2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>語 5 - IV - 2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>語 6 - IV - 5 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>。</p>	<p>核心素養</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>
	學習內容	<p>Ac-IV-3 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>議題融入</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>能透過活動去思考自己的生涯目標，並勇敢、堅毅有恆的去追尋。</p>

教材內容	翰林版國中國文第一冊第九課
教學設備/資源	課本、電子書、智慧教室設備、學習單、PPT。

二、教學活動設計流程簡述

教學活動設計	時間	教材	學習情形檢核 (評量)
1. 請同學針對第九段課文進行斷句和朗讀。	1.5 分鐘	課本	能用心朗讀
2. 講解第九段課文。	8 分鐘	課本	能專心聆聽
3. 說明第九段大意。	1 分鐘	課本	能專心聆聽
4. 分組完成學習單第三題---找出麥可喬丹能成為職籃巨星的因素，各組展覽。	7 分鐘	學習單	能小組討論並發表
5. 請同學針對第十段課文進行斷句和朗讀。	1.5 分鐘	課本	能用心朗讀
6. 講解第十段課文並說明本段為全文總結、主旨。	8 分鐘	課本	能專心聆聽
7. 分組完成學習單第四、五題---找出魯賓斯坦和麥可喬丹兩人條件與成功歷程各有何異同之處、成功要素為何，據此歸結文章主旨，各組展覽。	10 分鐘	學習單	能小組討論並發表
8. 上課前已請同學找出自己心目中的典範人物，並說明其成功關鍵(Google classroom 作業)。請 4 位作業認真的同學藉由 PPT 和同學分享，欣賞數位典範榜樣。	8 分鐘	PPT	能大方分享 能專心聆聽



1. 參照表格摘錄自魯賓斯坦相關的訊息。

天分、才華	苦練情形	成就

2. 作者認為一般人對「苦練」的看法、態度如何？

原本身材不高大的麥可·喬丹最終能成為美國職籃巨星，是哪些因素所致？

因為	所以
()，身高助勢， ()，	踏進美國職籃，最終成為籃球巨星。

由魯賓斯坦和麥可·喬丹的例子可看出成功的要素是什麼？請據此歸結出文章主旨。

成功要素	文章主旨

參照下方表格所提示的項目，比較文中所舉兩位人物事例間的異同。

	魯賓斯坦	麥可·喬丹
成就	二十世紀最佳鋼琴曲目詮釋者。	美國 ()。
先天條件	音樂神童。	致命缺點是 ()。
成功因素	長年心無旁鶩，每天苦練鋼琴 ()。	() 地苦練球技，彌補當時身高的不足。
作者介紹手法	以 () 的方式表達。	以 () 的方式呈現。
人物事例子人的啟示	不論資質好壞，() 才是成功的唯一方法。	