

彰化縣 111 學年度南港國小公開授課回饋與省思紀錄表

授課教師：陳靜玉

任教班級：三甲

任教領域科目：藝術與人文

回饋人員：洪秀珍

任教班級：三甲

任教領域科目：國語數學

教學單元：音樂在哪裡

教學節次：共6節，本次教學為第2節

一、教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 教師的教學：運用圖卡與響板教導節奏，動作指令清楚。
2. 學生的學習表現：雖然剛開始對節奏不熟悉，但願意努力練習，最後孩子在老師的協助下完成主要的學習。
3. 師生互動情形：學生和老師眼神對視，也會回應老師的問題；老師指定同學輪流練習時，同學有耐心的等待，師生間互動氣氛良好！

二、教與學待調整或改變之處(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 教師的教學：教材內容可以簡化、細切，讓孩子有多練習機會。因有線上上課學生，較需額外留時間給線上上課學生練習。
2. 學生學習表現：老師的指導語對學生還說可能太抽象，建議老師講更淺白一點，用示範方式，再換學生接著做。或是將課程再細切教學，例如原本是二小節教學加練習，再細切成每小節教學，最後再整合練習。

三、回饋人員的學習與收穫：

覺得老師教學很用心，運用圖卡與響板教導節奏抽象概念，孩子在學習過程很開心，也願意去練習！雖然學生數不多，但教學要不斷的重複、練習，並隨時檢視調整教學方式，直到孩子學會再進行下一步動作。

四、教學人員的省思

每一班孩子的特質不盡相同，雖然才六個孩子，但程度還是有落差，且專注度有待加強！目前最大的課題是讓孩子能專心上課，真的聽懂老師的指令與教學，也許下次可以加上肢體動作，節奏教學會更順利！