**彰化縣民權華德福實驗國民中小學 公開課教案**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **111**  **學年度** | **□主課程**  **■副課程** | **課程名稱：**  **資訊素養** | **年級： 五** | **授課時間：111年11月17日**  **授課節數：第七節** | **授課教師：蔡佳琪** | |
| **孩子**  **學習歷程身心狀態** | "§發展剖析  　在這一個年紀，孩子的動作達到應有的平順與優雅。同等、平衡與和諧的動作是這個時期發展面相的關鍵註解。在心理學上，發展出“我”／世界的不同，個別的“意志”元素也開始增長，對自我的醒覺開始強化，並開始社會化，雖然各自的“自我”羽翼初成，但一個有力量的團體動力會在班上浮現。在認知上，孩子更能夠以一個真實而合理的態度，去了解各種問題和現象。雖然，概念的理解和形塑，開始比較不依賴各自的影像與思考圖像，而比較依靠理解清楚、實際事務、非感官概念等能力的發展，但是，思考過程的圖像元素仍在孩子的意識中佔有很重要的地位。  源自於成長中的記憶力量，對時間的感覺已經產生。記憶允許回顧過去、計畫未來，並和深刻的感受相結合，而出現良知和責任感。此一年紀是一個心花盛開的時期。孩子經驗到身高的增長，在他的或她的團體內持續進行肢體的操練。音樂上，孩子開始有能力精通一項樂器。在算數的基本技巧上，語文強的學童基於對數理基本規則、過程及結構的自信而展現出獨立的創造性。  　　在智識與德性上，孩子已準備好迎接新的挑戰；在生命的第十年已奠下語文及算數的基礎；從這個年紀開始，掌握到個人責任的基本概念與從“合理”的角度去了解「對與錯」的能力。  　　他們所達成的工作是迄今為止，從未夢想過的標準；他們完全認同自己的工作，想花時間進行修飾美化，並使它更接近完美。在四年級時，他們很容易摒棄工作；現在，他們卻常常以自己的工作為傲。邁向這一年的尾聲，老師經驗到她的學生所展現的智識能力，已經可以更有意識地運用。他們帶來一個新的超然想法，並伴隨著批評性觀點。在學校生涯結束之際，再度發現到和諧的喪失。  §目標與課題  　　在這一年，目標是從神話到歷史要做的轉變，它的重點在個體。針對生命與環境間的相互關係，孩子必須發展出更高的意識──特別是對植物的了解。這時會重視原始奧林匹克的理想：群體的榮譽是附屬於更大的全體上，在其中，才華出眾和速度、距離一樣有價值。藉由諸如學習字彙、使用地圖了解空間等等事物，鼓勵孩子強化他們的記憶。（參考自華德福學校一～六年級的發展與課程目標 Horizontal Curriculum in Waldorf School 摘譯：郭朝清）" | | | | | |
| **課程節奏**  **孩子經驗** | 五年級的孩子們初次學習電腦，對電腦充滿好奇，引導孩子正確使用工具，對工具的運用初步了解，並運用在生活中，是這一年的學習目標。 | | | | | |
| **教學流程** | **教學內容** | | | | | **時間** |
| **課程摘要**   * 準備學習   準備筆記型電腦   * 回顧上週所學  1. 鍵盤輸入鍵、控制鍵。 2. 鍵盤快速鍵。 3. WORD版面  * 學習新知  1. 以唐詩為內容，製作美麗的海報畫面。 2. 學習字體及大小調整。 3. 學習邊界設定。 4. 學習版面色彩調整及位置調整。 5. 學習插入圖片。 6. 學習另存新檔。  * 操作練習 * 筆記本紀錄 * 結束圈  1. 今日重點回顧。 2. 預告下次學習(文繞圖) 3. 與內在對話、工作結束詩。 | | | | | 5分鐘  5分鐘  10分鐘  18分鐘  3分鐘  2分鐘  (因課程連續性，教案含上一節課時間，並視情況彈性調整。) |