

111學年度彰化縣 育新國小 教師專業發展實踐方案

表1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	黃俞蓁	任教 年級		任教領域 /科目	英文/英文
授課教師	陳心慧	任教 年級	四	任教領域/ 科目	社會
備課社群(選填)	教學增能工作坊	教學單元		翰林社會第三冊第五單元 家鄉的多元文化-多樣的文化 面貌(飲食文化面面觀)	
觀察前會談 (備課)日期及時間	111 年 11 月 22 日 08:40 至 09:20		地點	社會教室	
預定入班教學觀察/公開 授課日期及時間	111 年 12 月 06 日 15:20 至 16:00		地點	社會教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)核心素養

A 自主行動

1. 身心素質與自我精進(社-E-A1)：認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。
2. 系統思考與解決問題(社-E-A2)：敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
3. 規劃執行 與 創新應變(社-E-A3)：探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。

B 溝通互動

1. 符號運用與溝通表達(社-E-B1)：透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
2. 科技資訊與媒體素養(社-E-B2)：認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
3. 藝術涵養與美感素養(社-E-B3)：體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。

C 社會參與

1. 道德實踐與公民意識(社-E-C1)：培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
2. 人際關係與團隊合作(社-E-C2)：建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
3. 多元文化與國際理解(社-E-C3)：了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

(二)學習表現

1. 理解及思辨：

- (1) 辨別社會生活中的事實與意見(1a-II-1)
- (2) 分辨社會事物的類別或先後順序(1a-II-2)。
- (3) 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象(1a-II-3)。

2. 態度及價值：

- (1) 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題(2a-II-1)。
- (2) 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重(2b-II-1)。
- (3) 感受與欣賞不同文化的特色(2b-II-2)。
- (4) 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見(2c-II-1)。

3. 實作及參與：

- (1) 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。(3b-II-1)
- (2) 聆聽他人的意見，並表達自己的看法(3c-II-1)。

(三)學習內容

1. 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。
2. 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

1. 教師先發表自身經驗，引導兒童思考。
2. 學生起點行為—尊重多元文化
3. 學生特性—採異質分組，同儕間會互相幫助與學習。

三、教師教學預定流程與策略：共一節40分鐘

1. 教師先帶領學生分享先前的學習經驗。(5分鐘)
2. 教師提問：漢堡和米漢堡有何不同？(漢堡是用麵包夾著肉排和蔬菜，米漢堡是將麵包換成米飯。)(3分鐘)
3. 教師將全班分成4~6組，請各組討論出一種創新的料理，可以是自己吃過的，也可以是創造的，但必須至少包含兩種不同文化。(臭豆腐披薩：臺灣與義大利、冰淇淋烤年糕：日本與歐洲、咖哩拉麵：印度與日本。)(4分鐘)
4. 請各組將討論結果畫在A4紙上，並與同學分享。(10分鐘)

二、觀賞影片與討論

1. 教師播放文化融合的建築與文化創新的展演短片。
2. 請各組學生就影片內容討論出其融合創新之處，並寫在A4紙上。(15分鐘)
3. 各組張貼A4紙，彼此觀摩分享。
4. 教師歸納要點。(3分鐘)

四、學生學習策略或方法：

活動一、認識三原色

1. 教師透過以下問題讓學生建構本節重點：

- (1)不同文化接觸時，可能會發生什麼情形？(產生衝突或融合成新的文化。)
- (2)你能說出幾種文化融合和創新的例子？(米漢堡、香菜口味披薩等。)

2. 教師引導學生閱讀課本102~103頁，提醒學生先選定探究主題，並在下一節課上課前完成探究活動。(2~4人一組進行)

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。)

(一)形成性評量：

1. 提問：口語評量
2. 發表：口語評量
3. 實作評量：作品評量

六、觀察工具(可複選)：

☒表2-1、觀察紀錄表

☐表2-2、軼事紀錄表

☐表2-3、語言流動量化分析表

☐表2-4、在工作中量化分析表

☐表2-5、教師移動量化分析表

☐表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：111年12月08日08：00至08：40

地點：繪本室

111學年度彰化縣 育新國小 教師專業發展實踐方案

表2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	黃俞蓁	任教 年級		任教領域 /科目	英文/英文
授課教師	陳心慧	任教 年級	四	任教領域/ 科目	社會
教學單元	翰林社會第三冊第五單元 家鄉的多元文化-多樣的文化 面貌(飲食文化面面觀)	教學節次	共 <u>6</u> 節 本次教學為第 <u>2</u> 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	<u>111</u> 年 <u>12</u> 月 <u>6</u> 日 <u>15:20</u> 至 <u>16:00</u>	地點	圖書館		
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述(可包含教師 教學行為、學生學習表 現、師生互動與學生同儕 互動之情形)			評量(請勾 選)
		優良	滿意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 教師能先引導學生生活中看到的不同文化喚起舊有生活經驗，引發學生學習動機。 2. 善於營造班級學習氣氛，提升學生學習興趣，對於學生的答案，對錯都能立即給予回饋，有良好表現時也能適時給予鼓勵。 3. 充分提供小組討論和學生練習的時間，適時給予指導，學習活動後總結學習重點。			
	A-2-2 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。				
	A-2-3 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 能運用適切的教學方法，引導學生思考並討論日常生活中及校園中發現的色彩。(A-3-1) 2. 教師在教學活動中說明不同文化，融入學習策略的指導。(A-3-2) 3. 教師在教學過程中，能在各組間走動，提醒並指導學生，幫助學生學習。(A-3-3)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				

A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				✓
A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 評量方式有提問、發表與實作評量，評估學生學習成效多元化。(A-4-1) 2. 實作評量部分，因下課時間已至，未能適時提供學生適切的學習回饋。(A-4-2) 3. 受限於教學時間，無法檢視有無根據評量結果，調整教學(A-4-3)			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

111學年度彰化縣 育新國小 教師專業發展實踐方案

表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	黃俞茶	任教 年級		任教領域 /科目	英文/英文
授課教師	陳心慧	任教 年級	四	任教領域/ 科目	社會
教學單元	翰林社會第三冊第五單元 家鄉的多元文化-多樣的文 化面貌(飲食文化面面觀)	教學節次		共 <u>6</u> 節 本次教學為第 <u>2</u> 節	
回饋會談日期及時間	<u>111</u> 年 <u>12</u> 月 <u>8</u> 日 <u>08:00</u> 至 <u>08:40</u>		地點	繪本室	
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
1、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： (1)教師能先引導學生生活中看到的不同文化喚起舊有生活經驗，引發學生學習動機。 (2)善於營造班級學習氣氛，提升學生學習興趣，對於學生的答案，對錯都能立即給予回饋，有良好表現時也能適時給予鼓勵。 (3)充分提供小組討論和學生練習的時間，適時給予指導，學習活動後總結學習重點。 (4)能運用適切的教學方法，引導學生思考並討論日常生活中及校園中發現的色彩。 (5)教師在教學活動中說明不同文化，融入學習策略的指導。 (6)教師在教學過程中，能在各組間走動，提醒並指導學生，幫助學生學習。 (7)評量方式有提問、發表與實作評量，評估學生學習成效多元化。					
2、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： (1)教師在課堂上座位的安排採分組的方式，有些學生要轉頭斜看講台，比較吃力。討論時秩序上較難掌控，老師必須適時提醒控制音量。(A-3-2) (2)教師在教學過程中，會在各組間走動，但發言多數是較活潑的學生，容易忽略較安靜或不專心的學生。(A-3-3) (3)各組製作的布置海報，有些字體過小，無法發揮道具效果。(A-4-2) (4)受限於教學時間，老師沒有對個別小組給予適切的學習回饋。(A-4-3)					

3、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
專業精進與責任 C-1	☒ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處	在校內透過公開觀課，示範教學，領導校內精進教學社群研發、推廣精進教學活動，進行教師們的專業成長。	黃俞茶	111.05
專業精進與責任 C-2	☐ 1. 優點及特色 ☒ 2. 待調整或精進之處	多參加精進教學研習或學習社群、教學後重新試驗教學、進行教學行動研究，與校內外教師共同研發精進教學教案，展現協作與影響力。	黃俞茶	111.06
	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1)授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2)授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1)優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2)待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

4、回饋人員的學習與收穫：

- (1)授課教師有效連結學生的學習舊經驗，引發學生學習動機。
- (2)座位採分組的方式，方便學生小組討論、參與，但有時學生太興奮，講話音量過大，必須由老師提醒，所幸教師透過各組競秩序掌控得宜。
- (3)授課教師教室走動範圍得宜，師生互動佳，但發言者仍多數集中在某些學生，教師會適時指定較安靜、學習成就較低的學生回答問題。
- (4)授課教師提供學生充分的討論和練習時間，以理解並熟練表演內容。
- (5)小組上台發表時，老師事先提醒台上台下應有的禮節，學生都能遵守。
- (6)活動中，教室氣氛活絡，小組成員之間能分工合作，海報製作、角色分配及練習，進行順利。

彰化縣育新國小111學年度(公開授課)—活動照片

