|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 律動 | | **設計者** | 黃上鳳 |
| **實施年級** | | 六 | | **教學節次** | 共\_1節，本次教學為第 1 節 |
| **單元名稱** | | 跳出我的名字 | | | |
| **設計依據** | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | * 利用各個肢體部位，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | | |
| **學習內容** | | * 運用語言肢體與他人溝通。 * 培養想像力訓練身體可塑性。 | | |
| **教材來源** | | | **自編** | | |
| **教學設備/資源** | | | **律動教室.麥克風.音響** | | |
| **學習目標** | | | | | |
| 1.能配合小組同學做出動作的主導與跟隨。  2.能運用自己身體部位舞出自己的名字  3.明瞭如何以肢體動作做出協調的律動，進而提升參與的樂趣 | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **教學活動設計** | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** |
| * 運用語言肢體與他人溝通。 * 培養節奏感。 * 訓練身體協調   1**.暖身**  **2.你寫我跳:**學生兩人為一組 ，一人在空間中以食指寫出自如:123或abc  另一位同學使用老師指定的身體部位跟隨寫字的同學。  練習完畢搭配音樂呈現 。  3.**跳出我的名字**:學生回自己位置上 ，練習使用不同的身體部位在教師空間中寫出自己的名字 。例如:第一個字使用肩膀搭配膝蓋、第二個自用臀部。  **4.搭配音樂呈現**:老師選擇配樂，由學生來決定一個字要用幾個8拍來完成動作，練習完畢後學生分組呈現相互觀摩。 | **10min**  **15min**  **10min**  **5min** |