

# 生活領域公開觀課教案

領域/科目	生活	設計者	康軒出版社	
實施年級	二上	教學時間	40分鐘	
活動名稱	有趣的手影			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	總綱與領綱之核心素養	<p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>
	學習內容	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>生活-E-B1</p> <p>使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3</p> <p>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表</p>

			<p>現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2</p> <p>覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
融入議題與其實質內涵	<p>【環境教育】</p> <p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p>		
與其他領域/科目的連結	國語		
教材來源	●康軒版生活第二主題 光影好好玩 - 第二單元 光影魔術師		
教學設備/資源	<p>●課本、習作</p> <p>●電子書</p>		
學習目標			
<p>一、能利用人造光源進行手影活動。</p> <p>二、從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。</p>			
教學活動設計			

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p><b>【活動六-1】有趣的手影</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「在戶外陽光下會有影子，在教室內你有看見影子嗎？」(例如：在室內還是可以看見或深或淺的影子。)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師鼓勵全班發言或補充。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 把電燈關掉。</li> <li>(2) 把窗簾拉上，打開手電筒或檯燈，保持光線充足。</li> <li>(3) 利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。</li> </ol> </li> </ol> <p>(二) 教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師鼓勵全班發言或補充。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 手影遊戲。</li> <li>(2) 皮影戲。</li> <li>(3) 偶戲。</li> <li>(4) 光影劇。</li> </ol> </li> </ol> <p>(三) 教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師鼓勵全班發言或補充。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 手電筒。</li> <li>(2) 檯燈。</li> <li>(3) 投影機。</li> <li>(4) 投射燈。</li> </ol> </li> </ol> <p>(四) 教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活動？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師鼓勵全班發言或補充。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 在布幕上。</li> <li>(2) 窗戶上。</li> <li>(3) 在牆壁上。</li> </ol> </li> </ol> <p>(五) 教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。</p> <p>(六) 實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。</p> <p>(七) 教師提問，教師鼓勵全班發言或補充。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你是怎麼做出手影的？(例如：將兩隻手放在螢幕和手電筒之間，就會在</li> </ol>	40	<p>●專心聆聽</p> <p>●參與討論</p> <p>●實作表現</p> <p>：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同的手影造型。</p>

螢幕上出現手影；調整手勢，讓牆上的光影揣摩想要呈現的物型。)

2. 你的雙手還可以變化出哪些造形？(例如：小狗、天鵝、鳥、英文字母、數字等，自由分享作法。)

(八) 邀請學童出來展示分享。

(九) 教師提問：「你看見誰做的手影最生動？你喜歡哪個手影造形？為什麼？」

1. 兩兩討論，教師鼓勵學童發言或補充。
2. 教師小結學童可能的答案。
  - (1) 喜歡小狗，因為嘴巴會動，像真的一樣。
  - (2) 喜歡老鷹飛翔，因為姿態優美。
  - (3) 喜歡蝸牛緩緩前進的樣子。

~ 第十節結束/共 19 節 ~

參考資料

●康軒版生活二上教師手冊