

111 學年度第一學期培英國小數學領域教學活動設計

教學者		姚思仔	教學日期		111.10.26 9:30-10:10
教材來源		自編	年級		三年級
單元名稱		神秘的蒙娜麗莎	總節數		共 3 節(授課為第一節)
設計依據					
學習重點	學習表現	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。		領域核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
	學習內容	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。			
核心素養呼應說明		教師透過故事的分享及圖卡觀察，使學生能察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感的經驗。			
議題融入	實質內涵	性別平等教育：理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。			
	所融入之學習重點				
與其他領域/科目的連結					
學習目標		1. 能確實在多張圖卡中找出正確的蒙娜麗莎畫像。 2. 學生能以表情動作或以他方式表現出蒙娜麗莎的微笑秘密。 3. 水彩畫出自畫像並進行藝術想像及創作。			
教材來源					
教學設備/資源		圖卡，投影機，示範作品			

第一節

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機： (一)故事分享： 「蒙娜麗莎」曾因失竊後找回。當時即便祭出高額懸賞金仍未有結果，各家報紙爭相報導，使得該畫作逐漸有知名度。 (二)圖卡觀察： 準備多張類似「蒙娜麗莎」圖卡，讓學生在圖卡中找出正確的蒙娜麗莎圖卡。	8 分鐘	口頭評量
二、發展活動：		

1. 讓學生自由表達對蒙娜麗莎一畫的觀感，沒有對錯。 2. 拋出問題，讓學生思考達文西蒙娜麗莎作品中，所衍生出的種種問題，進而學習如何欣賞、如何探討一件藝術作品。 3. 針對同學提出的問題與想法給予引導與正確觀念，介紹達文西及蒙娜麗莎，並就形式風格、重要性加以說明。揭開蒙娜麗莎微笑的秘密。 三、綜合活動： 學生分享。	25 分鐘 7 分鐘	共同討論 口頭評量 實作評量 口頭評量
參考資料：		