

111 學年度彰化縣立和美高中教師專業發展實踐方案 觀察紀錄表

授課教師 (主導的教師)	魏文儀	任教 年級	二	任教領域 /科目	英文
觀課人員 (認證教師)	楊豐銘				
教學單元	龍騰版 B4L1	教學節次	共 <u>1</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
公開授課/教學觀察 日期	<u>112</u> 年 <u>02</u> 月 <u>14</u> 日	地點	懷真樓 501		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。		A-1-1 教師有針對學生特質設計課程，在進行道德兩難的角色扮演活動前，有先以課文等教學建立學生的先備知識。 A-1-2 教師有將課外補充的海上船員遇難以學生能了解並以英文短句產出的方式進行講義的製作與編排。		
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		A-2-1 教師再進行活動前，有向學生講述常見的道德兩難故事，使學生在進行活動時，能夠利用舊知能進行思考。另外活動結合平板，學生在進行短句產出時，為了完成任務，使用英文字典點工具，有效維持學生的學習動機。		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				

A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-2 教師在講義上有將分組報告的步驟以條列的方式列出，學生能夠清楚地依照各個步驟進行活動。簡報的角色也有使用圖片與以輔助，學生即便不懂角色單字，也能透過圖片知道意思。而透過角色扮演的活動設計，學生也能夠學習到本課的核心概念，了解在道德兩難中，角色的內在衝突與外在衝突。 A-2-3 教師的活動設計以角色扮演為主，學生以分組方式進行活動，角色共計四人(船長、副手、水手、船員)，每組 4 至 5 人，每個人必須選擇一位角色，並站在該角色立場，以英文短句寫出自己對於船難存活的想法。學生除了討論最後的結局，也能透過角色互換而有不一樣的思考層面。教師在學生練習產出時，也有適時給予引導與輔助，如指導大部分組別都容易寫錯的 <i>sacrify</i>(犧牲)。 A-2-4 在小組活動結束後，於下課前 10 分鐘，讓各組進行報告，並根據學生報告內容歸納重點並給予小組回饋。
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 教師會循序漸進，由簡入深的將活動步驟化，個步驟進行時都會以英文明確給予指令，學生若有任何問題，也會以中文引導，使學生能更加投入活動，並思考兩難情境。
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	

	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	實作上，則讓各小組完成任務後向全班進行報告。學生須以英文表達角色的處境以及自己的反思。若英文口語表達能力較弱的學生，教師也會鼓勵並給學發音上的協助。 A-3-2 學生在活動產出時會有時間壓力，尤其直接以英文產出對大部分學生來說並不容易，所以在學習策略指導上，教師引導學生可以先以中文產出，在將想法翻譯成英文。 A-3-3 教師進行活動時，大多數的指令都以英文闡述，除此之外也有使用大量簡單易懂的課室英文，如 eyes on me 等，營造英沉浸環境。小組進行討論時。教師也會在各組間走動並給予適時的幫助。
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 教師的多元評量包含：紙本講義的句型挖空填寫、小組討論、兩難情境角色扮演、英文短句感想、小組報告。教師有明確說明會根據每個人的表現與答案給分並檢核學習成果。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		