

十二年國教核心素養導向課程教學單元設計

領域/科目	國語文/閱讀		設計者	王玲玲
實施年級	一年級		總節數	共 1 節， 45 分鐘
單元名稱	心智圖創作			
設計依據				
學習重點	學習表現	● 5-IV-4 應用心智圖策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 ● 6-IV-5 運用心智圖創作技巧，闡述見解，並發表自己的作品。 ● 2-IV-2 聽聞同學心智圖發表的內容後，適時做出提問或回饋。	核心素養	● 國-J-A2 透過心智圖創作，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 ● 國-J-A3 運用心智圖，訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
	學習內容	● 能認識心智圖的分類 ● 心智圖的三大步驟：中心主題、主幹、枝幹 ● 創作：心智圖分類、心智圖自由聯想、心智圖聯想開花		
教材來源		陳資璧《你的第一本心智圖操作書》		
教學設備/資源		電腦、投影設備、A4 白紙、彩色筆		
學習目標				
● 認識心智圖法的分類與特色 ● 瞭解心智圖的操作方法 ● 練習找出事物的分類、重點和關鍵處，藉由心智圖，呈現出思考脈絡 ● 能發表自己的心智圖，分享自己的的想法				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引導活動 (一)心智圖的三個步驟：中心主題、主幹、枝幹 (二)心智圖的三種樣貌：全圖心智圖、全文字心智圖、圖文並茂心智圖	10	教師講解、學生討論 學生作品分享、小組討論
二、發展課程 (一)分類練習、聯想開花、聯想接龍練習：請學生將物品圖片加以分類、聯想練習及接龍練習 (二)將上述分類，依心智圖之繪製方法，試著繪製成心智圖 (三)請學生歸納心智圖特點	20	評量： 是否專心聆聽並參與討論 能說出全圖心智圖、全文字心智圖、圖文並茂心智圖的差別、心智圖的特點
三、綜合活動 (一)作品發表：同學給予回饋 (二)教師歸納心智圖特性、心智圖與學習的關係	15	是否給予同學作品適當的回饋
參考資料：陳資璧《你的第一本心智圖操作書》		
附錄：		