

# 國小國語領域第一冊(一上)第五課 比一比

| 單元名稱               | 第五課 比一比         | 總節數   | 共 6 節，240 分鐘  |
|--------------------|-----------------|---|---------------|
| <b>設計依據</b>        |                 |   |               |
| <b>學習重點</b>        | <b>學習表現</b>     | 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | <b>領域核心素養</b> |
|                    | <b>學習內容</b>     | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。  |               |
| <b>核心素養呼應說明</b>    |                 | 專注聆聽電子教科書的聆聽故事，練習掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維。   |               |
| <b>議題融入</b>        | <b>實質內涵</b>     | <b>【人權教育】</b> 人權與生活實踐<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br><b>【品德教育】</b> 品德發展層面<br>品 E1 良好生活習慣與德行。  |               |
|                    | <b>所融入之學習重點</b> | 覺察課文中對比字詞的差異性，並在實際生活中實踐。  |               |
| <b>與其他領域/科目的連結</b> |                 | 數學 1 上<br>第二單元 比長短<br>第三單元 排順序、比多少  |               |
| <b>摘要</b>          |                 | 學生的觀察力是很敏銳的，經常對周遭環境感到好奇，並能發現事物間細微的差異。課文透過位置、時間、詞語、字形不同面向的比較，刺激學生打開感官，覺察事物的異同，進而主動比較發現其他事物的差異，也學習對比詞語的應用。  |               |
| <b>學習目標</b>        |                 | 1. 專注聆聽課本的聆聽故事，抓取故事重點，回答問題，並尊重對方的發言。<br>2. 根據課文說出語意完整的句子，使用「有什麼不同？」練習提問，並說出事物不同的地方。   |               |

|   | <p>3. 運用注音符號的輔助，認識「日」部件生字的形、音、義。</p> <p>4. 熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」字形的差異性。</p> <p>5. 根據朗讀提示，覺察課文中對比字詞的差異性，用正確的輕重、高低音朗讀課文。</p> <p>6. 運用仿寫、接寫的技巧，理解「比一比」短語的寫法，並說出其他結構相似的動作詞語。</p> |           |                      |
|---|---|-----------|----------------------|
| <b>教材來源</b>   | 康軒版國語 1 上課本   |           |                      |
| <b>教學設備/資源</b>  | 國語一上電子教科書   |           |                      |
| <b>教學活動內容及實施方式</b>  |   | <b>時間</b> | <b>教學評量/備註</b>       |
| <p><b>【第一節】</b></p> <p><b>活動 1 引導活動——繪本在裡面·在外面</b></p> <p>一、繪本共讀</p> <p>(一)教師準備繪本<u>在裡面·在外面</u>，逐頁請學生仔細觀察。</p> <p>(二)教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小男孩在裡面做了哪些事？在外面做了哪些事？</li> <li>2. 裡面和外面有什麼不同？</li> <li>3. 你比較喜歡在家裡，還是在外面？為什麼？</li> </ol> <p>二、教師請學生觀察課文插圖，找出課文題目「比一比」想要大家比較的東西。</p> <p><b>教學祕笈</b></p> <p>• 教師可將繪本<u>在裡面·在外面</u>的圖畫放大，讓學生可以仔細觀察，且不要將全書說完，引發學生主動閱讀的興趣，鼓勵學生課後閱讀，找出更多不同處，再利用時間進行分享。</p> |   | 15        | 認真觀賞繪本路的旅行，並分享自己的想法。 |
| <p><b>活動 2 課文朗讀</b></p> <p>一、教師揭示課文內容，帶著學生先讀一次。</p> <p>二、配合電子教科書，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>三、教師可指導學生搭配動作，一半學生朗讀，一半學生做動作，再交換任務。</p> <p><b>教學祕笈</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 門裡門外。（探頭、縮頭）</li> <li>2. 比一比，有什麼不同？（先雙手在胸前轉動，再左右攤開。）</li> <li>3. 早上晚上。（起床伸懶腰，雙手合掌枕著頭睡覺狀。）</li> <li>4. 上山山上。（原地踏步，兩手手指相對高舉似山頭。）</li> <li>5. 王子的王，主人的主。（一手插腰，一手書空寫</li> </ol>   |   | 15        | 跟著教師或電子教科書朗讀課文。      |

「王」和「主」。) )

### 活動 3 試說大意

一、教師引導學生觀察課文插圖，連結課文內容，並提問：

(一)課文要小朋友做什麼？(比一比。)

(二)要比一比哪些事物？(門裡門外、早上晚上、上山山上、王子的「王」和主人的「主」。)

(三)要比出什麼結果？(有什麼不同？)

二、教師指導學生綜合以上問句的答案，以完整句試說大意。(比一比門裡門外、早上晚上、上山山上、王子的「王」和主人的「主」，各有什麼不同？)

### 教學祕笈 將短語串連成句

1. 教師將學生說出的短語寫在黑板上，請學生將每個短語串連起來複述，教師協助寫出。

2. 請學生朗讀黑板上的句子，並說出應該在哪些地方加上哪些字詞，才能讓句子變得更通順。

## 【第二節】

### 活動 1 詞語教學

一、認讀句子：教師或學生提出句子，並熟讀句子。

(一)門裡門外，比一比，有什麼不同？

(二)早上晚上，比一比，有什麼不同？

(三)王子的王，主人的主，比一比，又有什麼不同？

二、提出詞語：教師或學生從句子中提出詞語。

三、了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。(可參考第 92 頁「一、詞語解釋」)

### 活動 2 生字形音義教學

一、從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。

二、教師逐一指導與生字有關的常用詞語，並鼓勵學生主動造詞運用。(可參考第 92~93 頁「二、字義分析」)

## 【第三節】

### 活動 1 內容深究

一、引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。

二、提問要點

1. 課文中比了哪些東西？請依照順序說一說。(門裡門外、早上晚上、上山山上、「王」和「主」。)

10

回答課文問題，試說大意。

20

認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。

20

了解生字意義，並掌握筆順及字形結構。

15

讀懂課文內容，提取課文訊息，並進行推論。

### 1. 提取訊息

- 第一段的「門裡門外」有什麼不同？（地點不同，詞語意思相反。） 2. 推論訊息
- 第二段的「早上晚上」有什麼不同？（時間不同，詞語意思相反。） 2. 推論訊息
- 第三段的「上山山上」有什麼不同？（詞語的字顛倒，詞語的意思也不同。） 2. 推論訊息
- 第四段的「王、主」有什麼不同？（「王、主」是形近字，「王」的上面沒有一點，「主」的上面有一點。） 2. 推論訊息
- 從課文中，你發現文字和詞語有什麼特點？（學生自由作答。例如：文字很有趣，有些詞語的字換了位置後，意思就可能變得不一樣，好像變魔術一樣。） 4. 比較評估

### 教學祕笈 複述

·教師提問學生回答之後，教師可將學生答案說成更完整的句子，讓學生複述一次，藉著完整回答問題，理解課文內容。

### 活動 2 課文美讀

- 配合電子教科書，教師先範讀，再全班跟讀。
- 可以配合動作，增加朗讀時的趣味性。
- 美讀提示建議：
  - 對比字詞的讀音要有輕重、大小聲的對照，強調兩者的差異性。例如：「裡」和「外」、「早」和「晚」。
  - 「比一比，有什麼不同？」前面讀重一點，讀出邀請比較的行動力，後面語調上揚，讀出詢問的語氣。
  - 最後「又有什麼不同？」的「又」字要讀強音，讀出結束文章的氣勢。

### 活動 3 我會問與答——超級比一比（配合課文）

- 學習目標
  - 能透過視覺觀察，根據指定的比較條件，說出比較後的答案。
  - 學習用「比一比，有什麼不同？」提問。
- 教學前想一想：學生都喜歡觀察、喜歡尋寶遊戲，本課帶領學生透過「比一比」活動，認識周遭事物的異同處。透過繪本的引導，讓學生對事物特色產生更多比較的思考，並利用課文「比一比，有什麼不同？」的句型，讓學生從一問一答的觀察遊戲中

10

控制輕重、大小聲，讀出對比字詞的差異性。

15

仿照課文疑問句「有什麼不同？」進行提問，並從圖畫細節中找出答案。

訓練專注力，以及與他人應對的方式。教師可先示範一次，再讓學生兩兩練習。

三、可以這樣教（以下教學活動設計，教師可依照教學現場選擇使用。）

(一) 超級比一比！繪本欣賞

教師以繪本超級比一比！的開端進行活動引導，先提問：比一比，哪個短？哪個長？由學生回答：團子蟲短短的，毛毛蟲長長的。或是毛毛蟲短短的，蛇長長的。

(二) 「比一比」兩人互動遊戲

1. 兩人一組，教師發下一張圖，圖上有不同長度、高度、粗細、深淺、大小的物品或動物，有不同的東西出現在外面、裡面、上面、下面等不同的位置。
2. 教師說明活動規則：使用「有什麼不同？」的句型，兩人輪流提問，並將問題寫在紙上，計時五分鐘。例如：外面、裡面有什麼不同？桌子上、桌子下有什麼不同？
3. 教師進行活動統整：
  - (1) 請小組分享自己這一組是針對哪些條件進行比較。
  - (2) 教師整理學生提出的比較條件，接著請學生思考，是否還有其他可以比較的條件。
  - (3) 請學生說一說「比一比」活動的感想。
  - (4) 教師統整：「比一比」活動訓練大家的專注力與觀察力，用心觀察，就會發現事物更多不同的特色。

(三) 「支援前線」小組互助

1. 教師將學生分組，請學生把自己的文具用品放在桌上。
2. 教師說明活動規則：
  - (1) 教師喊：「支援前線」，學生要問：「支援什麼？」
  - (2) 教師說出指令後，各組拿出符合條件的物品到教室前面，例如：最長的筆、最大的東西、最短的橡皮擦、最小的鉛筆盒等。
3. 教師進行活動統整：
  - (1) 「支援前線」活動訓練大家的專注力與觀察力，用心觀察，就會發現事物更多不同的特色。
  - (2) 透過同學互助的方式，可以順利達成小組的任務。

|  |    |                               |
|--|----|-------------------------------|
| <p><b>【第四節】</b></p> <p><b>活動 1</b> 語文焦點五「我會寫字」、習作(一)(二)</p> <p>一、語文焦點五「我會寫字」</p> <p>(一)教師揭示「我會寫字」內容，展示「日」的字形演變。</p> <p>(二)教師可列舉和「日」有關的字形，簡單說明字的意思，幫助學生統整之後會遇到的有「日」的字。</p> <p>二、習作(一)(三)</p> <p>(一)教師指導學生完成習作第一大題，先看圖讀一讀句子，再圈出包含「日」的字。</p> <p>(二)教師指導學生完成習作第二大題，先讀一讀短文，再寫出正確的國字或注音。</p>   | 20 | 認識「日」的字義，並掌握筆順及字形結構。          |
| <p><b>活動 2</b> 語文焦點五「我會認字」、習作(三)</p> <p>一、教師指導學生讀出「我會認字」的句子，再說出兩個字之間的不同處。</p> <p>多了一點，「王」就變成「主」。</p> <p>多了一撇，「十」就變成「千」。</p> <p>多了一橫，「了」就變成「子」。</p> <p>(一)教師利用「我會運用」的問題，請學生說出「人」多了一橫，會變成什麼字？（「大」。）</p> <p>(二)請學生說出文字加減筆畫的趣味性。</p> <p>(三)鼓勵學生從第一課到第五課的生字，或是從自己認識的國字中，找出其他可以玩加減筆畫的文字，並仿照「我會認字」的句子說一說。（學生自由作答。例如：多了一橫，「口」就變成「日」。多了一橫，「土」就變成「王」。）</p> <p>二、指導學生完成習作第三大題，先說出「一」加「丨」會組成「十」，再讀一讀後面的句子，寫出正確的國字。</p> | 10 | 辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」的差異，並正確書寫。 |
| <p><b>教學祕笈</b></p> <p>• 教師可將前幾課的生字，拆解成兩部分做成字卡，將字卡散貼在黑板上，請學生拼湊出正確的國字。</p> <p><b>活動 3</b> 語文焦點五「認識詞語」、習作(四)</p> <p>一、教師揭示「認識詞語 1」內容，請學生讀一讀：</p> <p>門裡<math>\longleftrightarrow</math>門外</p> <p>早上<math>\longleftrightarrow</math>晚上</p> <p>(一)教師請學生觀察插圖，並提問：「門裡」和「門外」有什麼不同？（「門裡」和「門外」是意思</p>   | 10 | 辨識相反詞、顛倒詞的意義與用法，並運用在語句中。      |

相反的詞語（空間）。）

(二)教師請學生觀察插圖，並提問：「早上」和「晚上」有什麼不同？（「早上」和「晚上」是意思相反的詞語（時間）。）

二、教師指導學生完成習作第四大題。

### 【第五節】

#### 活動1 課文賞析

一、請學生分組美讀課文。

二、教師提問：

(一)課文重複出現的是哪一個句子？為什麼作者要安排這個句子一再出現？（1.比一比，有什麼不同？2.

因為作者不斷邀請讀者比較事物不同的地方。）

(二)最後一句「有什麼不同？」前面加個「又」有什麼作用？（表示已經問完了，有結束的感覺。）

(三)「門裡門外」和「早上晚上」兩組詞語有什麼相同的地方？（都是意思相反的詞語。）

(四)「上山山上」這組詞語有什麼特色？（字的順序顛倒，意思不一樣。）

(五)「王子的王，主人的主」為什麼要放在一起比較？（因為「王」和「主」的字形相似。）

(六)「有什麼不同？」所提的問題是什麼？（找出這些事物的不同點。）

三、教師指導學生根據不同類型的詞語，進行句子仿說，提升語文應用能力。例如：

(一)地點：樓上樓下，比一比，有什麼不同？

(二)時間：白天黑夜，比一比，有什麼不同？

(三)詞語顛倒：往來來往，比一比，有什麼不同？

(四)相似字：十元的十，千金的千，比一比，有什麼不同？

#### 教學祕笈 不同類型詞語的應用

1. 教師先提一個位置詞語，再由學生提出另一個意思相反的詞語。例如：「上面、下面」和「前面、後面」。

2. 教師先提一個時間詞語，再由學生提出另一個意思相反的詞語。例如：「上午、下午」和「以前、以後」。

3. 教師先提一個詞語，再由學生提出另一個順序顛倒的詞語。例如：「樓上、上樓」和「馬上、上馬」。

4. 教師先提一個字，再由學生提出另一個相似的字。例如：「大、太」和「木、本」。

15

知道課文對比詞語、疑問句的寫作特色，並練習仿說。

**活動 2 語文焦點五「認識詞語」**

一、教師指導學生觀察「認識詞語 2」的插圖，並讀一讀：

比→比一比

拍→拍一拍

跑→跑一跑

走→走一走

(一)請學生用「比一比」說出圖片的意思。(比一比哪一枝筆比較長?)

(二)請學生用「拍一拍」說出圖片的意思。(小朋友拍一拍球。)

(三)請學生用「跑一跑」說出圖片的意思。(小朋友在操場上跑一跑。)

(四)請學生用「走一走」說出圖片的意思。(小朋友在山上走一走。)

二、教師說明「比一比、拍一拍、跑一跑、走一走」，都是在描寫動作。

三、教師請學生看「我會運用」的圖片，用「○—○」的句型，說出圖中人物在做什麼。(學生自由作答。例如：畫一畫、寫一寫等。)

**活動 3 習作(五)**

一、指導學生完成習作第五大題，觀察插圖中人物的動作，先口述，再書寫。

二、指導學生用「比一比、拍一拍、吃一吃、想一想」說出圖意。例如：媽媽拿運動服在身上比一比大小、弟弟開心的拍一拍手、妹妹吃一吃美味的拉麵、哥哥想一想應該走哪一條路。

三、句子完成後，請學生先找出其他的動作，再用「○—○」的方式說說看。例如：猜一猜、看一看。

**【第六節】**

**活動 1 語文焦點五「我會聆聽」**

一、配合語文焦點五「我會聆聽」，進行聆聽及說話教學。

(一)指導學生先觀察插圖，猜一猜題目「有什麼不同？」可能和什麼有關？並可先看問題，留意重要詞語。

(二)教師播放電子教科書的聆聽故事，或口說故事，提醒學生要仔細聆聽，留意故事中有哪些角色？他們發生什麼事？有什麼結果？

15

理解短語「比一比」的用法，並會運用。

10

完成習作第五大題。

20

仔細聆聽故事，回答問題。

(三)教師針對聆聽內容提問，提問內容參考如下：

1. 故事中的主角是誰？（小美和小玉。）
2. 事情發生在什麼時候？（放學時。）
3. 發生了什麼事？（小玉拿錯小美的傘。）
4. 說一說，為什麼小玉會拿錯傘呢？（小玉的傘有蘋果圖案，小美的傘有櫻桃圖案。因為兩把傘都是綠色的，小玉在匆忙中，只看傘的顏色卻沒看清楚傘面上的圖案，就拿錯了。）
5. 小玉怎樣面對自己的過錯？（她向小美道歉，並且說下次會看清楚再拿。）
6. 小美對於小玉犯的錯，採取怎樣的態度？（她說沒關係，原諒了小玉。）
7. 你曾經不小心犯錯嗎？或是曾經面對別人犯的錯？你怎麼處理當時的狀況？（學生自由作答。）

二、請學生用自己的話，把整個故事說一次。

## 活動2 習作(六)

一、教師播放習作第六大題的聆聽內容，請學生特別注意故事主角小玉所說的話。

二、教師提問，提問內容參考如下：

(一)老師帶全班做什麼事？（觀察植物，比較兩棵樹有什麼不同。）

(二)小玉在這次的活動中，有什麼特別的表現？（她的觀察力很敏銳，說出兩棵樹許多不同的地方。）

(三)小玉發現兩棵樹有哪些不同點？她用什麼方法知道的？（樹葉的形狀不同，一種細長，一種圓圓的，這是她用眼睛觀察的。樹皮摸起來不一樣，一種很光滑，一種粗粗的，這是她用手摸的。果實的形狀不同，一種像橄欖球，一種像刺刺球，這是她用眼睛看、用手摸的。）

三、指導學生完成習作第六大題。

四、鼓勵學生分享自己觀察校園植物時，還使用過哪些和小玉不一樣的方法，以及當時的發現。（學生自由作答。例如：用鼻子聞一聞，發現有些葉子聞起來香香的，有些葉子聞起來很刺鼻。）

## ★補充資料

(一)短語練習

• 比一比

**說明**用類疊的方式來描寫動作。

**結構**（動詞）—（動詞）

**例**畫一畫

20

仔細聆聽故事人物的對話，回答問題，並分享自己觀察植物的經驗。

例 吃—吃

例 跑—跑

## (二) 造句練習

• ……什麼……——

說明 「什麼」常用在需要他人說出答案的問句裡。

引導 教師可先設定情境，再請學生提問，練習造句。透過提問練習，讓學生認識疑問詞的用法。

原 比一比，有什麼不同？

例 這是什麼東西？

例 哥哥在房間裡做什麼？

例 什麼時候可以去打球？

## (三) 生字延伸成語

1. 班門弄斧：比喻在行家面前賣弄本事，過於高估自己的能力。

例句 今天我竟然在專家面前大談科學，真是班門弄斧。

2. 大同小異：大體相同，但略有差異。

例句 這兩本書的故事內容大同小異，只有圖畫比較不一樣。

## 二、聆聽故事

### (一) 課本聆聽故事（有什麼不同？）

放學時，小玉匆匆忙忙從傘桶裡拿了一把傘，就往外面走。

小美趕緊喊著：「小玉，你拿錯傘了！」

小玉皺著眉說：「咦？這是我的傘哪！」

這時，小美從傘桶裡拿出另一把傘，笑著問小玉：「這兩把傘有什麼不同？」

小玉拿起小美手上的傘，左看看右看看，說：「沒有什麼不同啊！」

小美把兩把傘打開放在地上，請小玉再仔細看一次，小玉摸摸頭說：「唉呀！我知道了！我的傘是蘋果圖案，你的傘是櫻桃圖案。」說完，小玉拿起自己的傘，說：「真是對不起！下次我會看清楚再拿。」

小美也拿起傘，說：「沒關係，我們趕快去排放學路隊吧！」

### (二) 習作聆聽故事（兩棵樹有什麼不同？）

自從小玉上次拿錯雨傘之後，她變得更細心了。

有一次，老師帶全班同學在校園裡觀察植物。

當他們來到兩棵樹的前面時，老師問大家，這兩棵樹有什麼不同？小玉看了看，舉手說：「樹葉的形狀不同，一種細細長長的，另一種圓圓的像個盤子。另外，樹皮摸起來不一樣，一種很光滑，一種粗粗的。還有，果實的形狀也不同，一種像橄欖球，一種像刺刺球。」

大家聽了都很佩服小玉，小玉的觀察力真是敏銳，原來她上次拿錯雨傘，只是不小心而已！

### 三、參考書目

#### (一)書名：超級比一比！

文：石津千尋

繪：松田奈那子

譯：黃惠綺

出版社：維京出版

出版日期：二〇一六年十一月

**說明** 哪一個比較〇〇哇！出乎意料之外的答案，處處帶給讀者不同的大驚喜。團子蟲短短的，毛毛蟲長長的，可是，毛毛蟲跟蛇一比，又變成短短的……。

**欣賞** 利用「對比」的基礎概念引導思考，讓學生練習「觀察和對比」的思考判斷。

**運用** 1. 教師朗讀繪本，全班共讀、討論。2. 學生輪流分享比一比的結果。

#### (二)書名：在裡面·在外面

文、圖：莉茲·博伊德

出版社：小天下出版

出版日期：二〇一五年七月

**說明** 本書以小男孩和小黑狗為主角，描繪小男孩在房子裡面和外面的活動，以及隨著四季變換而發生的種種變化，呈現孩子眼中的世界。

**欣賞** 這是一本極具創意與想像力的無字繪本，跟著故事中的小男孩從裡面到外面，從外面回到裡面，欣賞不同的景物，體會生活中的美好事物。

**運用** 1. 此書為無字繪本，可作為全班共讀、討論的文本。2. 學生輪流分享觀察不同景物的發現。

#### (三)書名：比一比，誰最大？

文、圖：劉宗銘

出版社：維京出版

出版日期：二〇一五年七月

**說明** 小紅魚（海洋動物代表）、小灰鼠（陸地動物

|             |   |  |  |
|-------------|---|--|--|
|             | <p>代表)都在問：「誰最大？」真正的大，不是個體體型的大，而是團結力量的大。</p> <p><b>欣賞</b> 提供大小朋友們體會：除了形體大小的不同，高矮的不一樣，胖瘦、美醜、強弱的對比外，這本書教導學生從相異的地方，去找尋屬於彼此相同的特質。</p> <p><b>運用</b> 1. 教師朗讀繪本，全班共讀、討論。2. 學生共同討論除了比較以外，還可以怎麼做，讓生活變得更美好。</p>  |  |  |
| <b>教學提醒</b> | 我會問與答——超級比一比（配合第三節課，搭配課文）   |  |  |
| <b>網站資源</b> | <p>1. 十種世界最大的動物<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=q0zX2OOBR_U">https://www.youtube.com/watch?v=q0zX2OOBR_U</a></p> <p>2. 十種世界最小的動物<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A7T9uDwp7Wk">https://www.youtube.com/watch?v=A7T9uDwp7Wk</a></p> |  |  |
| <b>關鍵字</b>  | 比一比、門、山上、王子、主人  |  |  |