

炭筆人物素描介紹

~大家一起Try Try看



作品完成要件

■ 主角人物

(肩膀以上，以臉部為主)

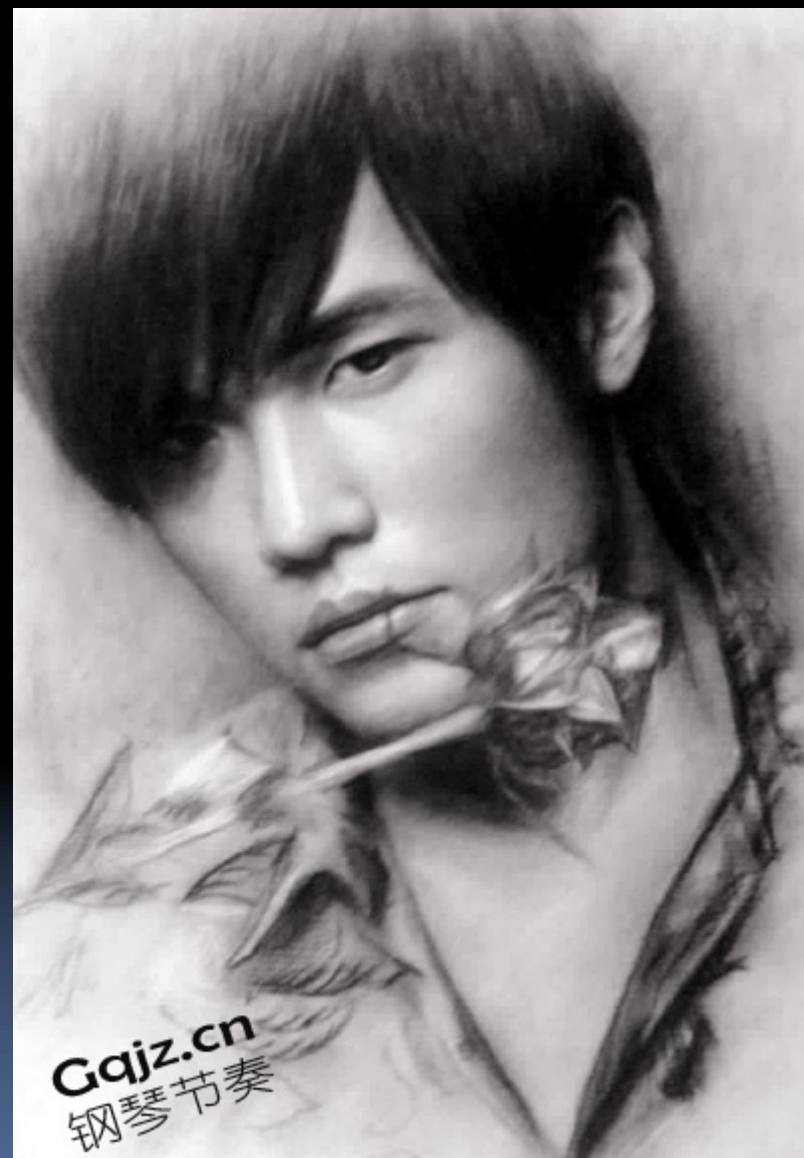
■ 背景

(灰色調，可留筆觸)

■ 色調

(增加立體感和氣氛)







認識炭筆素描工具特性

畫黑

炭筆、炭精筆

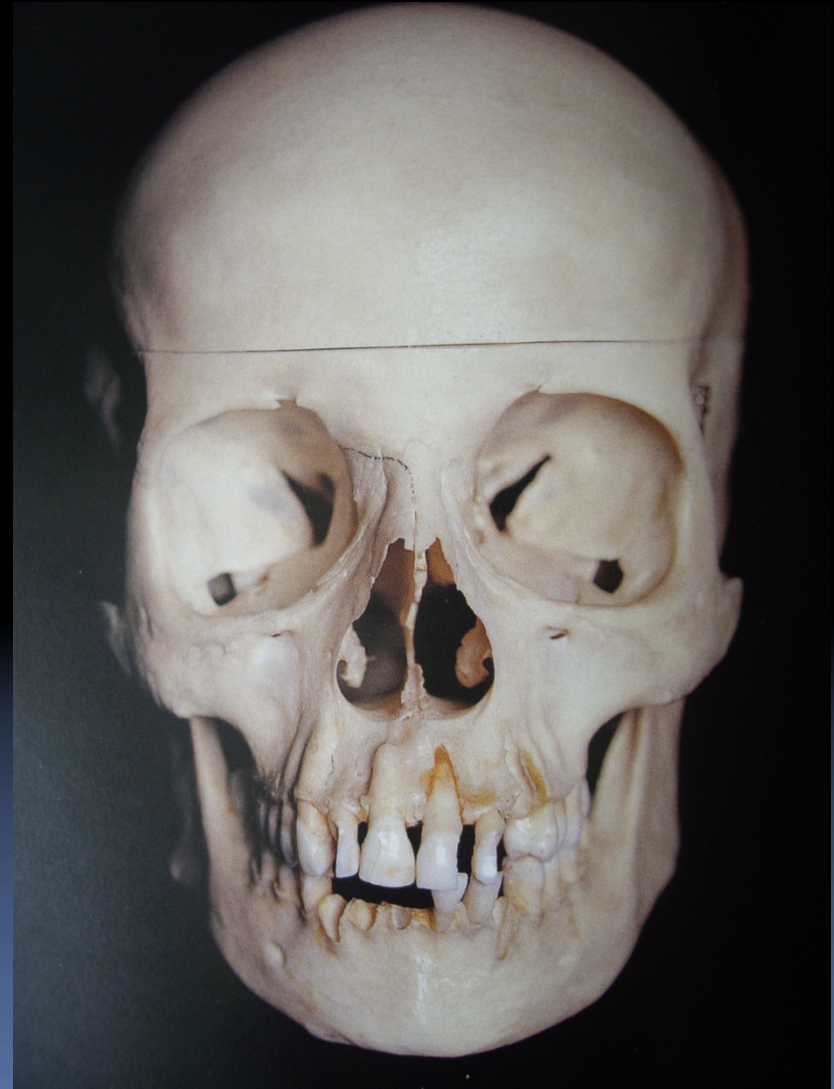


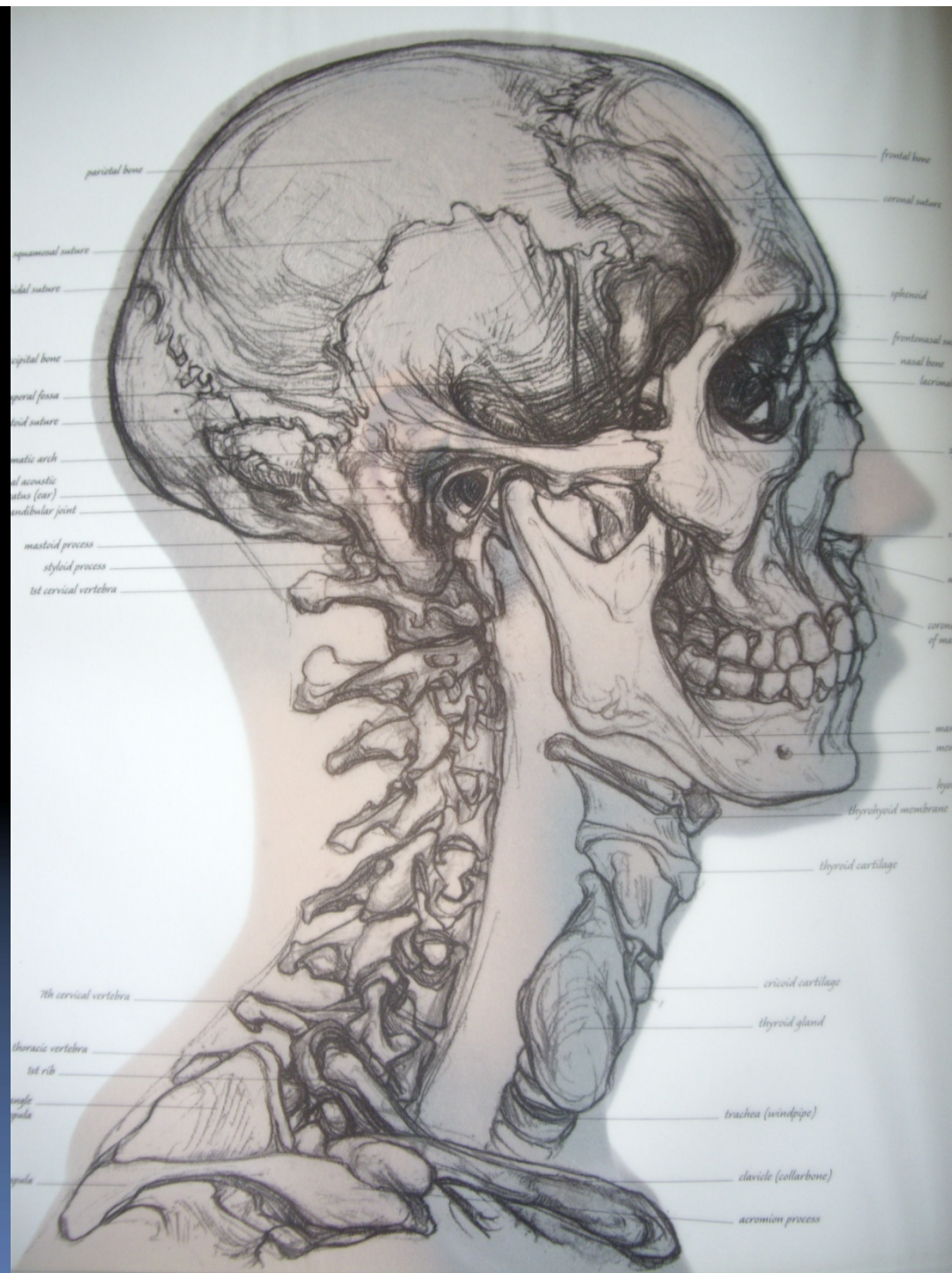
擦白

軟橡皮、手

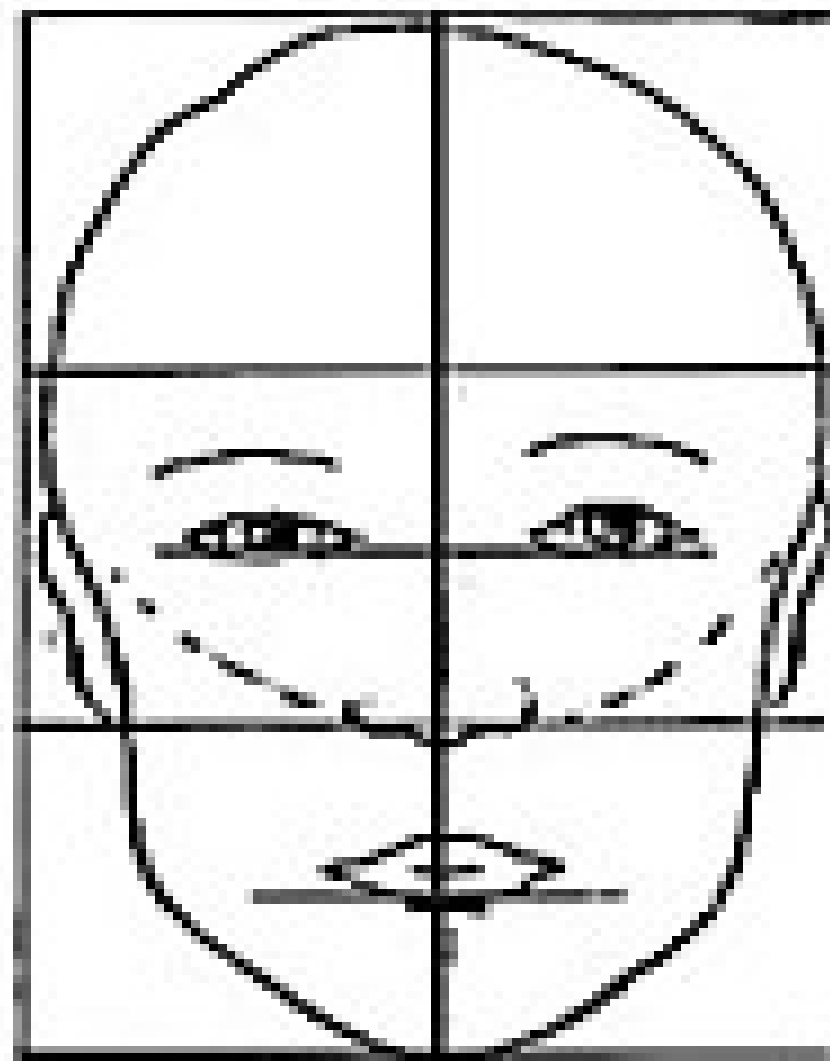


人物肖像基礎訓練~骷髏與肌肉

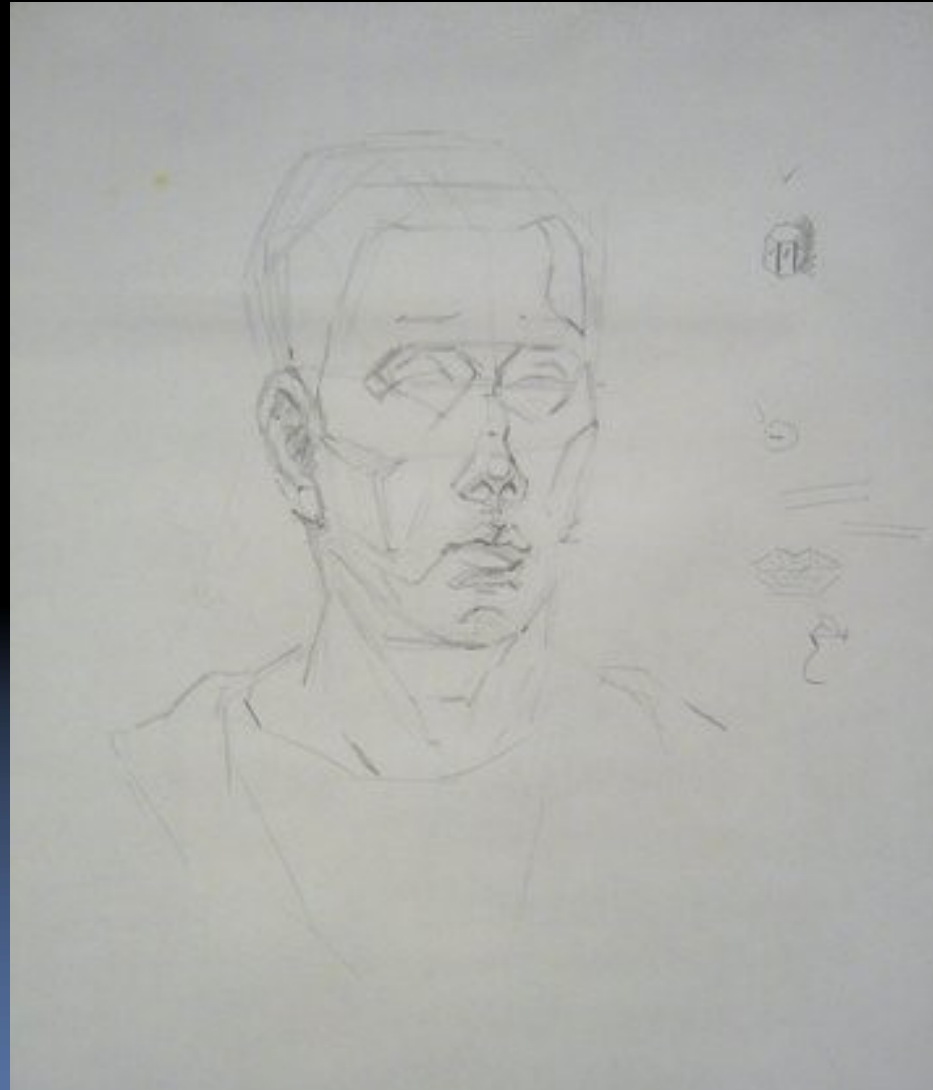




五官位置比例



1. 先用骷髏頭概念上輪廓



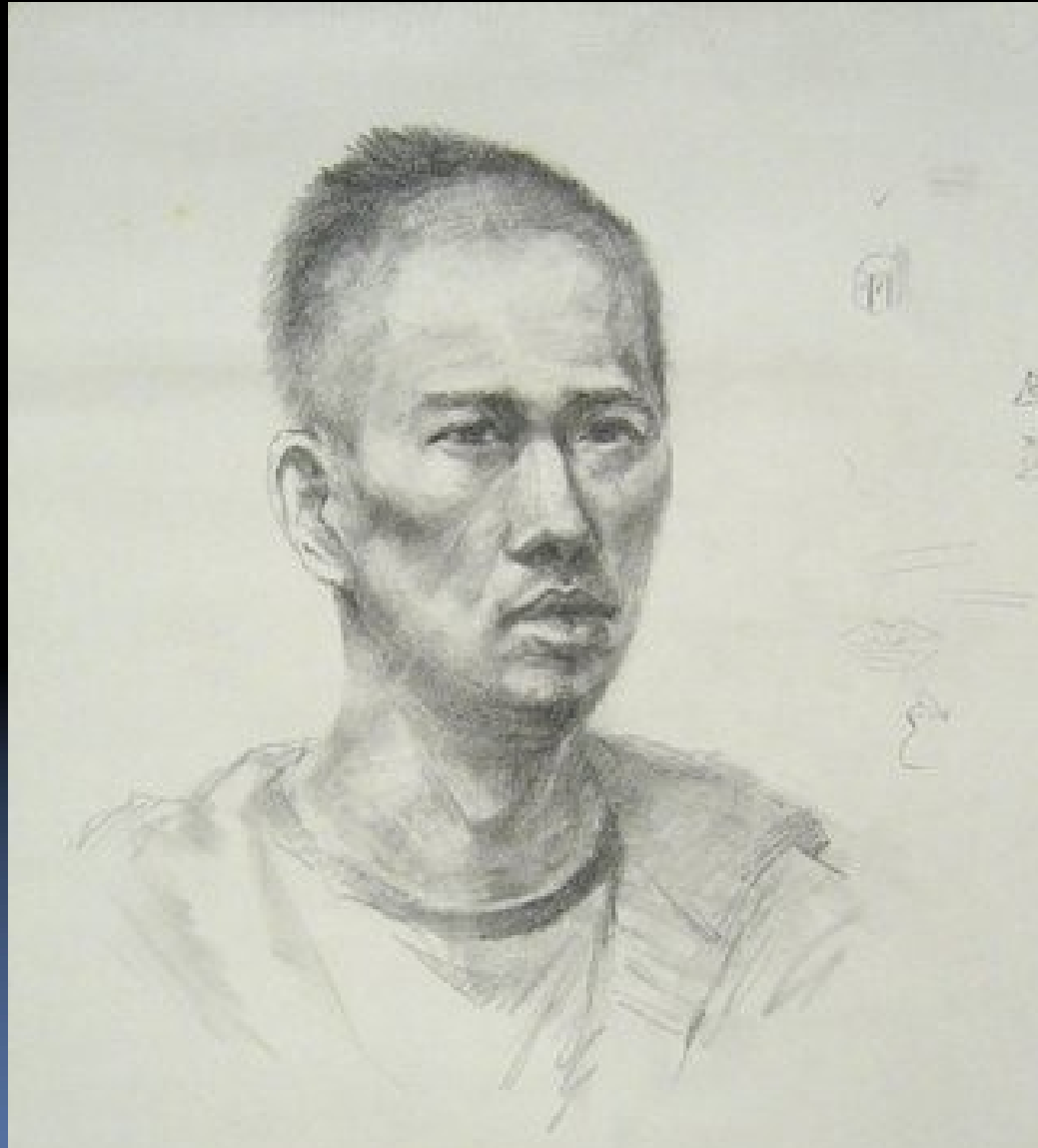
2. 用軟橡皮擦出2分的明暗調子,使其有初步的立體



3. 從T字部位開始描繪



4.整理出五官細節









THE END

