

# 國語領域五上第肆單元第十二課教案

領域/科目	國語	設計者	陳秋杏
實施年級	五上	教學時間	200分鐘
名稱	第十二課〈耶誕禮物〉		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	學習表現	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	<b>總綱與領綱之核心素養</b>
	學習內容	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	
<b>融入議題與其實質內涵</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 家庭教育                             <ul style="list-style-type: none"> <li>E1 家庭的意義與功能。</li> <li>E5 主動與家人分享。</li> <li>E6 關心及愛護家庭成員。</li> </ul> </li> <li>● 生命教育                             <ul style="list-style-type: none"> <li>E6 快樂與幸福的意義。</li> <li>E15 愛自己與愛他人的能力。</li> </ul> </li> </ul>		
<b>與其他領域/科目的連結</b>	無		
<b>教材來源</b>	● 南一版國語五上(第九冊)第肆單元第十二課		
<b>教學設備/資源</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課本、習作</li> <li>● 電子書</li> </ul>		
<b>學習目標</b>			
認知： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道小說中「懸疑」和「巧合」的效果。</li> <li>2. 能理解贈送耶誕禮物的意義。</li> </ol> 技能： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用「小說三要素」分析小說。</li> <li>2. 學習寫出描寫人物情感的句子。</li> </ol> 情意： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生體驗愛的真諦，學會關懷他人。</li> </ol>			

2. 了解為他人著想，送出的禮物才有意義。

### 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p><b>壹、引起動機、段落大意、課文大意（共 40 分鐘）</b></p> <p><b>【活動 1-1】引起動機</b></p> <p>一、提問引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生說說看，自己最期待收到的耶誕禮物是什麼呢？</li> <li>2. 請學生猜猜看彼此最喜歡的耶誕禮物是什麼。教師可引導學生給提示，讓全班或小組來猜。</li> <li>3. 請學生說說看，耶誕節除了耶誕禮物之外，還有哪些特別的應景活動呢？</li> <li>4. 請學生試著用色紙，摺出耶誕老公公、拐杖糖、耶誕樹等。</li> </ol> <p>二、背景知識：</p> <p>在那個金錢可以買賣愛情，心理和感情出現畸變的社會（二十世紀初的美國）中，黛拉夫婦之間真摯深厚的愛充滿了作家的理想主義色彩。歐·亨利不寫社會中金錢作賤愛情的罪惡，偏去寫這個晦暗鏡頭中的詩情畫意，去讚揚黛拉夫婦的聰慧，這絕非常人手筆。所以，作品給人的不是消沉和晦暗，而是對美的追求和眷戀，從而把讀者引向高尚的境界。</p> <p>一般說來，短篇小說因其篇幅短小，要求作家以「少」勝「多」，就必須筆墨凝鍊，刻畫人物風姿只能抓住一兩個側面去作速寫勾勒。其難度在某種程度上未必比中、長篇小。歐·亨利的短篇常以他獨具風格的感傷筆調和詼諧輕快的筆鋒，去刻畫人物和鋪展情節，使筆下的形象富有立體感，並給人以不盡的餘韻。耶誕禮物正是這個藝術特色的代表作。裁剪精到的構思，對話般親切的語言，微帶憂鬱的情調，使這個短篇在縷縷情感的光束中顯露出豐厚的內涵，激發讀者對愛情、金錢的價值的思考。作家細緻的寫黛拉沒錢為丈夫買禮物的焦灼心情，寫黛拉的美髮，甚至寫黛拉上街賣髮和買表鍊的全部過程，卻惜墨如金的避開了吉姆賣金表買髮梳的經過。作家可以細緻的描寫吉姆回家後黛拉擔心失去美髮會傷害吉姆的愛所作的一連串解釋，卻在吉姆講完賣金表事之後戛然而止全文。時而細緻入微，時而寥寥數筆，讀者仍能從那些不著文字之處領悟作家的弦外之音。這種寄實於虛，併兼用暗示和略寫的手法，是耶誕禮物所獨具的。</p> <p><b>【活動 1-2】段落大意提問</b></p> <p>一、教師以「提問歸納」的方式依課文內容進行重點提問，指導學生從課文中找出重要訊息，並請學生運用完整句子進行回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①大意：耶誕節到了，黛拉有什麼打算？（黛拉想要送耶誕禮物給丈夫吉姆。）</li> <li>②大意：貧窮的黛拉用什麼方法準備禮物？（黛拉賣掉自己的長</li> </ol>	<p>10</p> <p>15</p> <p>10</p>	<p>●參與討論。</p> <p>●專心聆聽。</p> <p>●口語發表。</p>

髮，買了一條白金短表鍊。)

③大意：吉姆對於黛拉賣掉頭髮有什麼樣的反應？（吉姆看到短髮的黛拉大吃一驚，讓黛拉以為吉姆生氣了。）

④大意：吉姆為黛拉準備了什麼禮物？（吉姆賣掉自己的金表，買了一組梳子。）

⑤大意：兩人看到禮物後，分別有什麼反應？（看到彼此準備的禮物，黛拉難過的大哭，吉姆則轉念思考，認為彼此為對方著想的心意才是最好的禮物。）

二、教師請學生將其所回答的各段大意，以簡潔的文字串連成本課大意。

黛拉和吉姆為了準備對方的耶誕禮物，變賣了自己珍貴的東西。雖然黛拉準備的表鍊和吉姆準備的梳子沒有用處了，但是為對方著想的心意就是最棒的耶誕禮物。

～第一節結束/共5節～

## 貳、生字新詞教學、習作指導（一）（共40分鐘）

### 【活動2-1】生字新詞教學

一、語詞教學：教師先從課文析出語詞，再透過動作、說明或圖示等方式，讓學生認識詞語的意義，再從語詞教學析出生字。

1. 語詞：勤奮、薪水、微薄、心疼、虛弱、頭髮、膝蓋、引以為傲、財富、炫耀、黯然失色、盤算、假髮、表鍊、地窖、鬍子、冷冰冰、掀、百貨公司、白金、禱告、睜。

2. 生字：薪、薄、疼、虛、髮、膝、傲、財、炫、黯、鍊、窖、鬍、掀、貨、司、禱、睜。

二、生字延伸成語教學：釜底抽薪、日薄西山、虛有其表、怒髮衝冠、司空見慣。

### 【活動2-2】習作指導（一）

※教師指導學生習寫字前，先指導筆順和筆畫。教師領讀，了解大意及詞義後，再各自習寫，完成習作第一大題。教師提醒學生注意容易寫錯的字。

～第二節結束/共5節～

## 參、課文內容深究、形式深究、習作指導（二）（共80分鐘）

### 【活動3-1】課文內容深究

1. 吉姆和黛拉分別送給對方什麼禮物？（黛拉送給吉姆一條白金短表鍊，吉姆送給黛拉一組珍貴的梳子。）提取訊息

2. 黛拉看到吉姆的禮物為什麼會哭泣？（因為珍貴的禮物已經派不上用場了。）提取訊息

3. 為什麼作者形容黛拉買東西的兩個鐘頭像「長了希望的翅膀，愉快而輕盈的飛逝」？（為了強調黛拉雀躍、愉快的心情，所以感覺時間過得特別快。）推論訊息

5

●口語發表。

30

●實際操作。

10

●習作記錄。

30

●參與討論。

4. 為什麼吉姆看到黛拉的短髮後，還要再問一次「你已經把頭髮剪掉了」？（因為吉姆才剛買了一組梳子要送給黛拉，也不敢相信黛拉會剪掉自己最引以為傲的頭髮。）**推論訊息**
5. 為什麼黛拉會擔心吉姆不喜歡她剪掉頭髮的樣子？（因為黛拉認為長髮是自己身上最美的地方，害怕吉姆覺得她不美麗了而生氣。）**推論訊息**
6. 黛拉為什麼哭著說「禮物沒有用了」？（因為吉姆賣掉金表，導致黛拉送的白金短表鍊沒有用了；而黛拉剪掉頭髮，導致吉姆送的梳子也沒有用了。）**推論訊息**
7. 吉姆所謂的「最快樂的耶誕節」是什麼意思？（他們夫妻倆都能為對方著想，不惜捨棄最喜歡的東西，表達對彼此的關心。）**詮釋整合**
8. 耶誕禮物一文中，吉姆和黛拉的感情可以用哪一句話來形容？（愛情不是索取，而是給予。）**詮釋整合**
9. 你認為耶誕禮物一文中，最珍貴的禮物應該是什麼？（吉姆和黛拉彼此深重的情意。）**比較評估**
10. 黛拉將頭髮賣給假髮店，你覺得假髮店會將製作好的假髮賣給哪些人？（生病或遺傳而導致禿頭的人、愛美的人、角色扮演的人、演戲時需要假髮的演員……。）**比較評估**
11. 吉姆說互相關心是最好的耶誕禮物，你認同嗎？為什麼？（(1)我認同。因為對家人的愛比禮物本身更重要。(2)我不認同。因為禮物本身不能使用，會造成資源的浪費；如果兩人事先商量買什麼禮物，更能對生活有幫助。）**比較評估**

### 【活動 3-2】形式深究

- 一、文體：小說（記敘文）
- 二、課文結構：教師進行課文結構分析。

#### 補充說明

##### 技巧

1. 本課以說故事的手法來描寫黛拉和吉姆為彼此買禮物的經過。
2. 最後的結局則出人意料，映襯出雖然禮物沒有用了，但是為對方著想的心意才是最棒的禮物。作者精心安排的巧妙結局令人印象深刻。

- 三、本課修辭教學：列舉課文中的文句，並說明其文句所運用的修辭技巧。

- 基礎修辭：譬喻、擬人。

#### 補充說明

- 進階修辭：設問、映襯、層遞、誇飾、感嘆。

### 【活動 3-3】習作指導（二）

1. 教師先引導學生行閱讀題目，了解題意後學生先各自習寫，再分享答案，完成習作第二大題。對於筆述部分，可分組腦力激盪後各

30

●專心聆聽。

20

●習作記錄。

- 自回答，再分享；特別提醒學生：發揮想像力，沒有固定答案。
2. 教師先引導學生了解「心疼」、「快樂」等情感的意思，再指導學生分析文本，找出人物表現「心疼」、「快樂」的句子有哪些。師生共同討論後，再各自習寫，完成習作第三大題。
  3. 教師先播放光碟讓學生仔細聆聽。教師提問：故事地點、季節、人物、職業為何？發生什麼事？聽完光碟後，依據習作題目回答問題，完成習作第四大題。倘若學生答不出來，再播放一次光碟請學生仔細聆聽。

～第三、四節結束/共5節～

#### 肆、寫作教學、習作指導（三）（共40分鐘）

##### 【活動4-1】寫作教學

1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。
2. 相反詞造句練習：
  - (1) 黯然失色↔光彩奪目
  - (2) 恍然大悟↔百思不解
3. 句型練習：
  - (1) 沒有……只是……（轉折複句）
  - (2) 不是……也不是……更不是（遞進複句）

延伸作文指導：教師可視教學時間與需求，增加「作文」教學。

一、題目：送禮物給○○

二、提示：

1. 送禮物的原因是什麼？（如：特殊節日、生日……）
2. 如何決定要買的禮物是什麼？考慮到哪些方面？（如：對方喜歡什麼或需要什麼？）
3. 準備禮物的心情如何？
4. 想像○○收到禮物的心情。

三、參考大綱：

1. ○○節快到了，想送○○禮物。
2. 想想○○喜歡什麼？或○○需要什麼？或自己能做什麼？
3. 準備禮物的過程。
4. 實際贈送禮物的情況、對方的心情。

##### 【活動4-2】習作指導（三）

1. 教師讓學生理解「黯然失色」的意義，並思考和哪個四字語詞意義相反。師生共同討論相反詞為何，再讓學生練習造句後各自習寫，完成習作第五大題。
2. 教師指導學生先根據題目自行發想，然後發表，教師可以鼓勵學生將發想畫成心智圖或曼陀羅九宮格；再指導學生參考頁面上的四個「問題與對話」，試著擬出寫作大綱；最後教師指導學生依

20

●實際操作

20

●習作記錄。

寫作大綱在作文簿上完成作文，完成習作第六大題。

～第五節結束/共5節～

參考資料

- 愛的禮物：歐亨利短篇小說傑作選 著：歐·亨利 譯：唐京睦 木馬文化 二〇一四年四月三十日
- 世界經典故事：麥琪的禮物 著：歐·亨利 幼福出版社 二〇一〇年八月十三日
- 最後一片葉子 著：歐亨利 繪：瑪琳娜 譯：林良 格林文化 二〇一一年四月二十六日
- 歐·亨利短篇小說 著：歐·亨利 寂天出版社 二〇一四年二月十日